

# PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

32. Programmwoche (06. August bis 12. August 2022)

HA KOMMUNIKATION

## MDR-Fernsehen

Kantstraße 71 - 73

04275 Leipzig

Postanschrift 04360 Leipzig

FON +49.(0)341.300-6478

FAX +49.(0)341.300-6475

www.mdr.de

Samstag, 06. August 2022

05:15

**Die Inselärztin - Neustart auf Mauritius**     

Spielfilm Deutschland 2018

Filipa Wagner hält nichts mehr in Deutschland. Traumhafte Strände und ein Halbtagesjob in einem Luxushotel -so sieht der neue Arbeitsplatz der "Inselärztin" aus. Davor war Filipa Chirurgin an der Uniklinik in Frankfurt - immer unter Hochdruck und doch nicht in der Lage, jedes Leben zu retten. Nun wagt sie den Neustart auf Mauritius.

Leipzig, 24.06.2022

Seiten 95

In einem Luxusressort auf Mauritius startet Ärztin Dr. Filipa Wagner (Anja Knauer) ganz neu durch. Eine Praxis mit Strandblick, Sprechstunden in homöopathischen Dosen und nur kleine Wehwehchen von entspannten Urlaubern. Zwischendurch: Entspannen und Surfen mit dem smarten Barkeeper Mike (Tyron Ricketts). So lässt es sich leben. Aber Filipa ist nicht ganz freiwillig an das andere Ende der Welt gereist. Ihr neuer Chef, Hoteldirektor Kulovits (Helmut Zierl), freut sich, seinen Gästen die beste medizinische Versorgung bieten zu können.

Doch schon der erste Notfall, als sich der Kellner Jimmy (Selam Tadese) lebensgefährlich verletzt, bringt Filipa an ihre Grenzen. Die übergibt den Patienten nur allzu gerne dem Krankenhaus vor Ort. Mit den üblichen medizinischen Behandlungsmethoden sieht der Chefarzt der Inselklinik, Dr. Daniel Bucher (Tobias Licht), allerdings wenig Chancen, das Leben des Familienvaters zu retten. So leicht kann Filipa dann doch nicht aufgeben. Allerdings muss sie sich dafür erneut der Verantwortung stellen, die sie bei ihrer

Flucht ins Urlaubsparadies eigentlich hinter sich lassen wollte.

Anja Knauer spielt die Titelfigur dieses modernen Medicals, die ins Paradies flüchtet, aber erkennen muss, dass man nicht vor Problemen davonlaufen kann und seine Berufung überall mit hinnimmt. Denn schon bald kümmert sich die "Inselärztin" nicht mehr nur um harmlose Wehwehchen der Gäste, sondern um lebensbedrohliche Erkrankungen. Unter der Regie von Peter Stauch spielt Anja Knauer im Ensemble mit Tobias Licht, Helmut Zierl, Tyron Ricketts, Dennesch Zoudé, Valentina Sauca und anderen.

Musik: Philipp Fabian Kölmel

Kamera: Florian Schilling

Buch: Maja Brandstetter, Wolfgang Brandstetter

Regie: Peter Stauch

Filipa Wagner: Anja Knauer

Daniel Bucher: Tobias Licht

Direktor Kulovits: Helmut Zierl

Mike: Tyron Ricketts

Emi: Dennesch Zoudé

Rachel: Valentina Sauca

Jimmy: Selam Tadese

Isabelle: Sarah Warth

Labortechnikerin Sarah: Anne Bolik

Karli: Gerhard Wittmann

Lina: Diane Nuteau



Bo: Morgan Louis

und andere

(87 Min.)

---

**06:45**

**Alina (3/3)**  

Das Turnier

Dreiteiliges Pferdeabenteuer Deutschland 2005

Bis ein Käufer für Silverado gefunden ist, darf Alina das Pferd trainieren und sogar auf dem bevorstehenden Springturnier vorstellen. Aber weder Jennifer noch ihre Eltern glauben wirklich daran, dass Alina eine ernst zu nehmende Konkurrenz ist. Sie muss alles daran setzen, das Turnier zu gewinnen, damit Silverado einen guten Käufer findet. Mit ihrer Mutter und Ludger kommt es zu einer Aussprache. Alina erkennt, dass sich Ludger nicht zwischen sie und ihre Mutter drängen will.

Patrick gesteht Alina endlich seine Liebe. Alles scheint wieder ins Lot zu kommen. Doch Jennifer gibt nicht auf. Während des Turniers, kurz vor dem alles entscheidenden Stechen, teilt sie Alina mit, dass Silverado verkauft ist. Alina ist am Boden zerstört, reißt sich aber zusammen und kämpft. Der Tag




ihres größten Erfolgs ist gleichzeitig auch der traurigste, denn der endgültige Abschied von ihrem Traumpferd Silverado steht nun an. Doch dann kommt es zu einer Überraschung.

Musik: Thomas Hettwer, Christoph Brück  
 Kamera: Claus Deubel  
 Buch: Kerstin-Luise Neumann, Neithardt Riedel  
 Regie: Brigitta Dresewski

Alina: Marett Katalin Klahn  
 Jennifer: Jana Flötotto  
 Patrick: Tim-Kristopher Hausmann  
 Nicole: Katrin Oesteroth  
 Stefanie Delius: Jeannine Burch  
 Ludger von Heeren: Matthias Bullach  
 Johannes Terjung: Wilfried Dziallas  
 Claire Terjung: Isabella Grothe  
 Joris: Jan Hendrik Heinzmann  
 Conrad Osthold: Michael Lesch  
 Klaus Lüttkenhues: Neithardt Riedel  
 Anabell Lüttkenhues: Babette Winter  
 Golfpartner: Götz Alsmann  
 Pferdeflüsterin: Andrea Kutsch  
 und andere

(58 Min.)

---

07:45 Kissenkino  
**Blöde Mütze!**       
 Spielfilm Deutschland 2007

Ein Problem kommt selten allein, und das Leben kann verdammt kompliziert sein! Vor allem, wenn man mitten im Schuljahr umziehen muss und übermäßig besorgte Eltern hat. Trotzdem hat der etwas schüchterne zwölfjährige Martin nicht damit gerechnet, dass in der neuen Umgebung so viel Stress auf ihn zukommt. Mit der Baseballkappe, die ihm sein Vater geschenkt hat und die er fast immer trägt, möchte Martin cool aussehen. Doch prompt fängt er sich dadurch von Oliver, einem raubeinig-aggressiven Klassenkameraden, der seine Verletzbarkeit gut zu verbergen weiß, den Spitznamen "Blöde Mütze" ein.

Nicht grundlos, denn Martin hat Oliver im Supermarkt beim Zigarettensklauen beobachtet und unabsichtlich verraten. Klar, dass Oliver jetzt sauer auf ihn ist. Doch Martins Hauptinteresse gilt zunächst der hübschen, schlagfertigen Silke, in die er sich auf den ersten Blick verliebt hat. Die merkt das natürlich und freut sich darüber, obwohl sie schon lange mit Oliver befreundet ist.

Martin beginnt zu kämpfen. Erst um Silke und gegen Oliver, schließlich aber um

eine Freundschaft zu dritt. Denn als Oliver, dessen Eltern vor ihrer Trennung stehen, selbst in eine verzweifelte Lage gerät, ist es Martin, der sich solidarisch verhält und dabei Silke einbezieht. Wie das mit der Liebe schließlich weitergehen wird, weiß am Ende keiner. Aber dass sie den Sommer gemeinsam genießen und füreinander einstehen wollen, wissen Martin, Silke und Oliver jetzt ganz genau.

"Blöde Mütze!" erzählt einfühlsam und authentisch von den Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens, von erster Liebe, Freundschaft, Vertrauen, vom ambivalenten Verhältnis zu den Eltern und der Suche nach Orientierung. Ganz unspektakulär und ohne Klischees taucht der Film in den Alltag seiner jungen Protagonisten ein und nimmt dabei die Welt der Erwachsenen nicht weniger ernst.

Musik: Michael Heilrath

Kamera: Michael Bertl

Drehbuch: Michael Demuth, Johannes Schmid, Philipp Budweg

Vorlage: Nach dem gleichnamigen Jugendroman von Thomas Schmid

Regie: Johannes Schmid

Martin Kreitmeier: Johann Hillmann

Oliver Huber: Konrad Baumann

Silke: Lea Eisleb

Martins Mutter, Susanne Kreitmeier: Inka Friedrich

Martins Vater, Uwe Kreitmeier: Stephan Kampwirth

Olivers Mutter, Vera Huber: Claudia Geisler

Olivers Vater, Ludwig Huber: Andreas Hoppe

Silkes Mutter Katrin: Inga Busch

Rieke: Miriam Schweiger

Lehrer Altmann: Butz Buse

Zwinkerer: Karl Korte

und andere

(88 Min.)

---

09:15

**Rita von Falkenhain (1/5)** 

Antrittsbesuche

Fünfteilige Fernsehserie DDR 1989

Rita Oldendorf, Ende 20, attraktiv, kapriziös, wird Bürgermeisterin der kleinen Stadt Falkenhain. Voller Elan und mit aller Kraft versucht sie, sich in ihre neue Aufgabe einzuarbeiten. Bei einer Autopanne greift Rita ein gewisser Oswald Nottke unter die Arme. Seitdem wiegt er sich in dem Glauben, die junge Frau "im Sturm" erobern zu können. Als Ossi wenige Tage später im Rathaus zu seiner Eheschließung erscheint, lässt sich Rita zu einer unüberlegten Handlung hinreißen.






Musik: Rainer Oleak  
Kamera: Lothar Noske  
Buch: Dieter Müller  
Regie: Peter Hill

Rita Oldendorf: Ulrike Mai  
Felix Grotjahn: Horst Drinda  
Guido Maibaum: Gerd Blahuschek  
Karl Hoprecht: Hans-Joachim Hegewald  
Moritz Michalek: Joachim Nimtz  
Henny Rübesam: Helga Raumer  
Leo Zigorski: Victor Deiß  
Oswald Nottke: Romeo Riema  
und andere

(49 Min.)

---

10:05

**Alles Klara (33)**       
Rundflug in den Tod  
Fernsehserie Deutschland 2016

Hauptkommissar Paul Kleinert hat Geburtstag und wird von seinen Kollegen mit einem ganz besonderen Geschenk überrascht: ein Rundflug über den Harz! Der Spaß endet tragisch. Vor den Augen von Klara Degen, Kriminalrätin Dr. Müller-Dietz und den Kommissaren Ollenhauer und Wolter stürzt das Kleinflugzeug ab. Sofort ist klar, dass dieses Unglück keiner überlebt haben kann. Doch einer schafft es: Paul Kleinert! Aufgrund seiner Flugangst hat er die Maschine kurz vor dem Start verlassen. Nachdem Dr. Gertrud Müller-Dietz in ihrem Schock Jonas Wolter schon die Ermittlungen übertragen hat, muss Kleinert sich nun wohl oder übel mit Zuarbeiten begnügen.

Der Pilot Arndt Simon hinterlässt seine Verlobte Inga Winter, die ein Kind von ihm erwartet, und seinen querschnittsgelähmten Bruder Eric, mit dem er sehr erfolgreich die Flugschule im Harz betrieb. Als klar wird, dass kein technischer Defekt, sondern Sabotage zum Absturz führte, gerät Rudolph Larsson, der Inhaber einer konkurrierenden Flugschule, unter Verdacht. Immerhin wurde er am Tatort gesichtet und hat durchaus ein Motiv.

Während Kleinert und seine Kollegen ermitteln, kümmert sich Klara um die schwangere Inga und um den Bruder des Opfers. Der beeindruckt Klara mit seinen strahlend blauen Augen und es kommt zu einem romantischen Dinner. Natürlich kann es Klara Degen nicht lassen, ihrem kriminalistischen Spürsinn auch in der Freizeit freien Lauf zu lassen.

Buch: Khyana el Bitar  
Regie: Thomas Freundner

Klara Degen: Wolke Hegenbarth  
 Paul Kleinert: Felix Eitner  
 Tom "Ollie" Ollenhauer: Christoph Hagen Dittmann  
 Jonas Wolter: Jan Niklas Berg  
 Dr. Gertrud Müller-Dietz: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Münster: Jörg Gudzuhn  
 Kati Herrmann: Sophie Lutz  
 Lutz Christoph: Sebastian Achilles  
 Arndt Simon: Martin Trippensee  
 Inga Winter: Daniela Schulz  
 Eric Simon: August Wittgenstein  
 Rudolph Larsson: Andreas Grötzinger  
 Winfried Becker: Peter Badstübner  
 Ilona Rakowsky: Ava von Düsterlho  
 und andere

(48 Min.)

---

**10:55** **Familie Dr. Kleist (92)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
 Vatergefühle  
 Fernsehserie Deutschland 2018

Christian bekommt es mit einem schwierigen Patienten zu tun. Timos Vater, der Diplomat Alexander von Hatzfeld, befürchtet, an Alzheimer erkrankt zu sein. Die Behandlung gestaltet sich schwierig, denn der Graben zwischen Vater und Sohn ist tiefer denn je. Alexander von Hatzfeld glaubt, dass sein Sohn sein Talent für Größeres nutzen müsste, als Radiologe in der Provinz zu sein. Timo hingegen wirft seinem Vater übermäßige Strenge und fehlendes Verständnis für seine Wünsche vor. Trotz aller Differenzen kennt Timo seinen Vater gut genug, so dass ihm schnell auffällt, dass etwas nicht in Ordnung ist. Gemeinsam mit Christian überlegt Timo, wie sie seinen Vater doch noch zum Reden bringen könnten.

Parallel wird Tanja zu der hochschwangeren Patientin Hannah gerufen, deren Kind in Steißlage liegt. Als Tanja ankommt und eine letzte Untersuchung macht, stellt sie fest, dass sich das Kind gedreht hat und einer Hausgeburt nichts mehr im Weg steht. Doch dann kommt es zu unerwarteten Komplikationen.

Nach Claras Aufenthalt auf der Pferderanch ihres leiblichen Vaters in Kanada, weiß sie nun was sie werden möchte: Pferdewirtin. Um die Ausbildung antreten zu können, müsste sie jedoch Eisenach verlassen. Als Clara zweifelt, unterstützt Christian sie bei ihren Plänen und verspricht ihr, dass, egal wo sie ist, die Villa Kleist immer ihr Zuhause sein wird. Dagegen spitzt sich die Lage zwischen Paul und Lotte weiter zu. Lotte mobbt Paul in der Schule, was dazu führt, dass dieser zum ersten Mal in seinem Leben schwänzt. Tanja und Christian stecken mitten im Patchwork-Chaos.

Buch: Bele Nord  
Regie: John Delbridge

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith  
Tanja Ewald: Christina Athenstädt  
Dr. Michael Sandmann: Luca Zamperoni  
Dr. Timotheus von Hatzfeld: Tom Radisch  
Peter Kleist "Piwi": Meo Wulf  
Clara Hofer: Lisa-Marie Koroll  
Paul Kleist: Julian König  
Lotte Ewald: Anne Sophie Triesch  
Anke Stoll: Fabienne Haller  
Nora Mann: Winnie Böwe  
Inge März: Uta Schorn  
Bernd Spengler: Walter Plathe  
Alexander von Hatzfeld: Reiner Schöne  
Irina von Hatzfeld: Wookie Mayer  
Hannah Salzmänn: Lea Faßbender  
Frau Fröbe: Renate Regel  
Rita Pezold: Jannike Schubert  
und andere

(49 Min.)

---

11:45

**Eisenbahn-Romantik**    

Braunes Gold und Eisenbahnen - Kohleabbau in der Lausitz

Wie riesige Zähne eines gigantischen Stahldrachens graben sich die Schaufeln des Eimerkettenbaggers in die urzeitlichen Braunkohleschichten. Unmittelbar daneben wartet ein Güterzug auf seine Befüllung mit dem "Braunen Gold" der Lausitz. Seit 1913 leben die Menschen hier von und mit der Kohleförderung. Die Eisenbahn ist dabei bis heute das wichtigste Transportmittel.

In Cottbus geht nun eine Ära des Kohletransports zu Ende. Der letzte Zug auf rückbaren Gleisen verlässt den Tagebau in Cottbus Nord und damit endet die Zeit der direkten Zugbeladung im Tagebau unterhalb der Rasensohle in Deutschland. Dies nimmt "Eisenbahn-Romantik" filmisch als Anlass, in die spannende Geschichte der Kohleförderung und auf deren spezielle Eisenbahntechnik zu schauen.

Zudem wirft die Sendung einen Blick hinter die Kulissen der modernen Tagebaulogistik. Die Zuschauer besuchen aber auch jene Orte, die den riesigen Baggern weichen mussten und künftig als renaturierte Seenlandschaft wiederauferstehen.

(SWR)

11:45 **Wuhladko** **HD** **CC** **UT**  
(MDR SACHSEN)

---

12:15 **MDR Garten** **HD** **CC** **UT** **DGS**  
(MDR 31.07.2022)

---

12:45 **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT**  
Großrückerswalde  
(MDR 31.07.2022)

---

13:15 **Die Sennerin** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Film von Ralph-Jürgen Schoenheinz

Ein ganz besonderer Film, der behutsam intensive und intime Einblicke in das Leben einer jungen Frau gibt. Ein bayerisches Madl, das sich aus dem "normalen" Leben rausnimmt und wochenlang weit entfernt von allem, abgeschieden, sich selbst kennenlernen will, bevor es den nächsten Schritt im Leben geht.

Weit weg vom Elternhaus, als 20-jähriges Mädchen allein in den Bergen, ohne Internet, als Selbstversorgerin, verantwortlich für das Wohlergehen dutzender junger Rinder und das Ganze monatelang nur für ein Taschengeld. Josefa Leitner sucht bewusst nach dieser Erfahrung: Als Sennerin auf der uralten Ochsenalm bei Rottach-Egern. Bevor sich die junge Frau, raus aus dem Elternhaus, an einen Lebenspartner bindet, vielleicht eine eigene Familie gründet, will sie wissen, wie sie mit sich selbst auskommt. Sie will sich selbst besser kennenlernen. Allein und in Ruhe ohne den Trubel unten.

Ein kleines Stück Heimat freilich nimmt sie mit hoch: zwei eigene Pferde, mit denen sie täglich rund um die Alm galoppiert. Pferde sind ihre große Leidenschaft, die sie Kraft und Lebendigkeit spüren lassen. Aber bald werden ihr auch die sanften Rinder immer vertrauter und sie denkt nach, warum überhaupt Tiere, selbst die kleine Spinne auf der Hand, für sie so wichtig sind: "Tiere zwingen mich, präsent zu sein, im Moment zu leben, nicht in der Vergangenheit und nicht in der Zukunft." Tiere seien ihr eine große Hilfe, denn es zähle das "Jetzt", der Augenblick: Sind wirklich alle Rinder da nach dem Wolkenbruch? Hat sich keines verlaufen oder wurde vom Blitz erschlagen? Was tun mit der verletzten Kuh?





Der Autor begleitet Josefa mit einer kleinen Kamera und schafft es so Josefa natürlich und authentisch zu zeigen, dennoch sind die Bilder hochwertig und zeigen die ursprüngliche Schönheit der bayerischen Berge und den Reiz der Einsamkeit.

---

13:58 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT**

---



**14:00 Sport im Osten**      
Fußball live

---

**15:55 MDR aktuell**      
mit Wetter

---

**16:00 Sport im Osten**      
Aktueller Sport vom Tage

---

**18:00 Heute im Osten - Reportage**      
Moldawiens Wunderdorf - Ein Opernhaus für Butuceni

Strohballen zum Sitzen, Plastikplanen als Sonnenschutz. Einmal im Jahr wird es laut in Butuceni. Das kleine Dorf liegt im Osten Moldawiens, zwischen Felsen und Weinbergen. In der gottverlassenen Gegend findet jedes Jahr ein 3-tägiges Open-Air-Opernfestival der besonderen Art statt.

Anatolie Botnaru ist Weinbauingenieur, Rechtsanwalt und Unternehmer, er hat das einzigartige Event auf die Beine gestellt. Auf dem Programm steht nichts Geringeres als "Carmina Burana" und Verdis Oper "Nabucco", gegeben vom Ensemble der Staatsoper Chişinău unter der Leitung von Maestro Friedrich Pfeiffer. 2016 kann Anatol Botnaru den ehemaligen Hausdirigenten der Wiener Staatsoper von seiner Idee eines Opern-Festival in seinem "Wunderdorf" Butuceni überzeugen.

Anatol Botnaru hat in Butuceni verlassene Häuser im traditionellen Stil restauriert und damit ebenso großen Erfolg bei Touristen aus aller Welt wie mit seinem Restaurant. Hier hält Olesia Cojocaru die Küche mit Hilfe der Dorffrauen am Laufen. Sie kochen nach bewährten Rezepten und keltern Wein aus alten Reben. Nur noch wenige Stunden sind es bis zur ersten Aufführung von Verdis Oper "Nabucco". Doch es fehlt ein Pult für den Stardirigenten aus Wien. Ohne Pult kann Maestro Pfeiffer aber nicht dirigieren.

---

**18:15 Unterwegs in Sachsen-Anhalt**      
Mit dem Hausboot auf der Havel

---

**18:45 Glaubwürdig: Rayan Abdullah**    

Im arabischen Raum ist Design gern bunt und laut, in Deutschland weiß man eher Schlichtheit zu schätzen. Rayan Abdullah kennt sich in beiden Welten aus - in den 80er Jahren kam er aus dem Irak nach Deutschland und studierte hier Visuelle Kommunikation. Er entwarf zum Beispiel Piktogramme für die Berliner Verkehrsbetriebe und in den 90er Jahren überarbeitete er im Auftrag der Bundesregierung den Bundesadler.

Seit 2001 ist Rayan Abdullah Professor für Typografie an der Hochschule für

Grafik und Buchkunst in Leipzig. Dort initiierte er vor fünf Jahren ein Projekt für geflüchtete Kunst- und Designstudenten: Die Akademie für transkulturellen Austausch - kurz AtA - bietet Geflüchteten die Möglichkeit, ihr in der Heimat abgebrochenes Studium in Deutschland weiterzuführen und einen regulären Abschluss zu machen.

Rayan Abdullah sieht sich nicht nur als Lehrer, sondern als Vermittler, Begleiter. Er gibt seinen Studierenden die Chance, sich doch noch das Rüstzeug für ihren Traumberuf anzueignen und hier wie da - in Deutschland oder in der alten Heimat - ihren Teil zum kulturellen Austausch beizutragen.

(MDR 21.08.2021)

---

**18:50 Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:54 Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Fuchs und Elster  
Prost Mahlzeit

Frau Elster kommt in die Küche zu Herrn Fuchs, um Salz zu borgen. Im Gefäß befindet sich Zucker und in der Brauseflasche Speiseöl. Gegen das anfängliche Sträuben von Herrn Fuchs dringt Frau Elster darauf, dass alles an seinen Platz kommt.

---

**19:00 Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**19:30 MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50 Ein Sommer auf Hiddensee (5)** **HD** **CC** **UT** **■**

Hiddensee - selbst bei denen, die noch nie da waren, ist das Wort ein einziges Versprechen. Für die anderen ist es die Erinnerung und Sehnsucht. Synonym für all das, was wir in unserem Alltag oft vergeblich suchen: Ursprünglichkeit, Echtheit, Ruhe. Auf Hiddensee ticken die Uhren anders, ein wenig langsamer. Das liegt auch daran, dass hier keine Autos fahren - nur eine Fähre führt vom Rest der Welt hierher. In den Sommermonaten bringt sie täglich tausende Besucher auf das sonst so beschauliche Eiland. Was für die Urlauber die schönste Zeit des Jahres werden soll, ist für die Menschen, die hier leben, die

arbeitsintensivste Saison. Die Insel lebt vom Tourismus. In nur wenigen Wochen müssen viele Insulaner das Geld für das ganze Jahr verdienen. Dennoch geht auf Hiddensee nie die Leichtigkeit und Gelassenheit verloren. Ob Pferdeäpfelsammler, Hafenmeister oder Sommerfrischlerin - die fünfteilige Dokusoap "Ein Sommer auf Hiddensee" zeigt den Sehnsuchtsort aus ungewöhnlichen Perspektiven.

Der Spätsommer ist gekommen und Sabine Reichwein fiebert dem Höhepunkt ihres Sommers auf Hiddensee entgegen: der Tag des offenen Denkmals. Da möchte Sabine noch einmal viele Menschen in ihrem Garten und im Hexenhaus um sich haben. Ein großes Fest! Bereits zum zehnten Mal öffnet Sabine an diesem Tag die Türen. Sie ist bestens vorbereitet und dennoch aufgeregt. Werden genügend Besucher kommen?

In den ersten Bundesländern hat die Schule wieder begonnen, da kehrt auch bei Eismann Lutz Widera und Almut Stier langsam Ruhe ein. Zeit, endlich wieder etwas gemeinsam zu machen. So ganz ohne Eis geht es aber auch in der Freizeit nicht.

Spätsommer ist Sanddornzeit. Reinhard Schlieker sammelt noch selbst - kein gekaufter Saft kommt schließlich an den selbstgepressten heran! Aber in Neuendorf geht man auch das "Saftmachen" ruhig an. Nachdem zwei Eimer gefüllt sind, gibt's erst mal ein gemütliches Zusammensein mit der Familie. Tochter Karin betreibt die Gaststätte "Boje" und die ist auch im Spätsommer immer gut gefüllt.

(MDR 13.07.2019)

---

**20:15** **Ein Kessel Buntes XXL - Lippis Lieblingsstücke** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Supermix aus Adlershofer Unterhaltungsshows  
 Moderation: Wolfgang Lippert

Mit dabei: Andy Borg, Boney M, Wolfgang Stumph, Bonnie Tyler

---

**23:28** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**23:30** **Das Gipfeltreffen (29)** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Schubert, Sträter und König retten die Welt

Olaf Schubert, Torsten Sträter und Johann König sind sich in nichts einig. Und sie haben nur eine Aufgabe: sich zu einigen - auf die richtigen Antworten. Denn die drei Vielwissenden treffen sich, um Licht in das Dunkel dieser Welt zu bringen, um allen Suchenden Orientierung zu geben, kurz - um die Welt zu einem besseren Ort zu machen. Mit ihrem Wissen. Und so beantworten sie alle Fragen, die zwischen ihnen und dem Feierabendbier im Weg stehen unvorbereitet, aber gewissenhaft.

Leider verlieren sie dabei den Überblick, die Durchsicht, nie jedoch ihre gute Laune und am Ende ist das ja vielleicht schon die Antwort auf alles: Lachen und dabei vergessen, wo eigentlich grad das Problem war. Und dieses Erlebnis teilen sie mit jedem der will - in der spontansten Comedy-Show Deutschlands.

(ARD 09.06.2022)

---

00:00

**Der Bozen-Krimi: Wer ohne Spuren geht** **HD CC UT** **AD**  
Spielfilm Deutschland 2015

Bozen statt Frankfurt: Kommissarin Sonja Schwarz hat ihren Topjob aufgegeben, um ihrem Mann Thomas ins provinzielle Südtirol zu folgen. Doch in der Patchworkfamilie kracht es gewaltig. Außerdem findet Sonja gleich am ersten Tag die Leiche eines seit vielen Jahren vermissten Mädchens. Bei den Ermittlungen erlebt sie eine böse Überraschung.

Viel Zeit zum Eingewöhnen bleibt Sonja Schwarz (Chiara Schoras) nicht. Gleich nach ihrer Ankunft in Südtirol gerät "Frau Commissario", wie die neuen Kollegen von der Kripo Bozen sie nennen, in eine wüste Schießerei. Auch in ihrem neuen Zuhause muss die aus Frankfurt kommende Ermittlerin in Deckung gehen. Ihr Mann Thomas (Xaver Hutter) will das verschuldete Weingut seiner Ex-Schwiegermutter Katharina (Lisa Kreuzer) übernehmen, die einen Giftpfeil nach dem anderen auf Sonja abfeuert. Die schlechte Laune ihrer Stieftochter Laura (Charleen Deetz) passt perfekt zu dieser völlig verkorksten Situation.

Entnervt flüchtet Sonja ins Hotel. Schließlich muss sie nebenbei auch noch zwei Morde aufklären. Kopfzerbrechen bereitet ihr vor allem der rätselhafte Fund eines Skeletts. Die Überreste stammen von einer jungen Frau, die seit zehn Jahren vermisst wird. Je tiefer Sonja in diesen ungelösten Fall eindringt, desto mehr Indizien sprechen für eine Verwicklung ihres Mannes. Der nicht geplante Flirt mit dem extrem gut aussehenden italienischen Kollegen Matteo (Tobias Oertel) macht ihre Lage nicht einfacher.

Dunkle Geheimnisse und ein katastrophaler Neuanfang in Südtirol: Chiara Schoras stolpert als fremdelnde Kommissarin in ein Abenteuer, das sie sich gerne erspart hätte. Vor dem atemberaubenden Hintergrund der Dolomiten prallen italienische Lebensart und deutsche Mentalität aufeinander. Mit High-Tech-Ermittlungsmethoden dringt die Großstadtermittlerin in ein Gespinnst aus familiären Verstrickungen und undurchsichtigen Verbindungen einer archaischen Gesellschaft ein: Damit steckt Regisseur Marcus Ulbricht einen Rahmen ab, der im deutschen Fernsehkrimi seinesgleichen sucht. Der stimmungsvolle Alpenkrimi entstand im Sextental und in Bozen.

Musik: Mario Lauer  
Kamera: Ludwig Franz  
Buch: Jürgen Werner  
Regie: Marcus Ulbricht

Sonja Schwarz: Chiara Schoras  
 Thomas Schwarz: Xaver Hutter  
 Laura Schwarz: Charleen Deetz  
 Katharina Matheiner: Lisa Kreuzer  
 Jonas Kerschbaumer: Gabriel Raab  
 Peter Kerschbaumer: Hanspeter Müller-Drossaart  
 Chiara Bonetti: Marion Mitterhammer  
 Anton Burger: Götz Burger  
 Matteo Zanchetti: Tobias Oertel  
 Martina Kronstadt: Ulli Maier  
 Prof. Gamper: Markus Völlenklee  
 Andreas Mayn: Jan-Hinnerk Arnke  
 Kadim Aziz: Kida Khodr Ramadan  
 Faiza Aziz: Valentina Repetto  
 und andere


(89 Min.)

(VPS-Datum: 07.08.2022)


---

01:30 **Brisant** HD CC UT 

---

02:05 **Unser Dorf hat Wochenende** HD CC UT   
 Großrückerswalde  
 (MDR 31.07.2022)

---

02:35 **Ein Sommer auf Hiddensee (5)** HD CC UT   
 (MDR 13.07.2019)

---

03:00 **Playlist of my Life (3/7)** HD CC UT  AD  
 Songs & Stories mit Laith Al-Deen

Mit seinem Song "Bilder von dir" feierte er im Jahr 2000 seinen Durchbruch und prägt seitdem maßgeblich das Genre Deutsch-Pop. Mit Laith Al-Deen haben sich die Moderatoren Jeanette Biedermann und Gregor Meyle eine der festen Größen des Musikbusiness in ihr "Playlist"-Wohnzimmer eingeladen. Der gebürtige Karlsruher verkaufte Millionen von Tonträgern und nennt mehrere goldene Schallplatten sein Eigen.

Seine größten Erfolge "Dein Lied" oder "Keine wie du" trugen zur Salonfähigkeit der deutschen Sprache im Pop-Bereich bei. Dass er allerdings auch ausgezeichnet internationale Songs performen kann, beweist er zusammen mit der "Playlist"-Band im Studio mit dem R&B Klassiker "Let the music play", den er in einer ganz eigenen, neuen Version zum Besten gibt.

Auf dem Sofa schwelgen die Modertoren dann zusammen mit ihrem Gast in

Erinnerungen, zum Beispiel an Laith Al-Deens Breakdance Vergangenheit, zu der ihn eine ganz besondere Fernsehshow inspirierte. Lacher sind hier auf jeden Fall garantiert.

(ARD 19.03.2022)

---

**03:30** **Playlist of my Life (4/7)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Songs & Stories mit Annett Louisan

Auch die bekannteste Chansonstimme Deutschlands, die bezaubernde Annett Louisan, hat ihren Weg ins "Playlist"-Studio gefunden. Mit ihrer zarten, aber zugleich auch kraftvollen Stimme startete sie 2004 eindrucksvoll ihre Karriere.

Ihr Album "Bohème" zählt zu den schnellstverkauftesten Debütalben des deutschen Musikmarktes und erreichte bereits nach neun Wochen Platinstatus. In ihren Songtexten, die oft poetisch und ironisch zugleich sind, spielte sie jahrelang wortgewandt mit dem Image des süßen, unschuldigen Mädchens.

Dass sie aber weitaus mehr ist und sich ununterbrochen musikalisch weiterentwickelt, zeigt sich bei der Performance ihres großen Hits "Das Gefühl" zusammen mit der "Playlist"-Band im Studio eindrucklich. Neben dem Einfluss des Chansons und einigen Pop-Elementen beinhaltet ihr Repertoire nun auch Elemente aus Folk, Rock und Sixties.

Die Wahlhamburgerin sorgt außerdem für berührende Momente - sowohl musikalisch, als auch im Gespräch - als ihre Kindheit in der ehemaligen DDR zur Sprache kommt. Eine Zeit, die sowohl Annett Louisan, als auch Moderatorin Jeanette Biedermann, die in Bernau bei Berlin in Brandenburg geboren wurde, stark geprägt hat.

Das Moderatorenduo revanchiert sich bei Annett für ihre Offenheit mit einem Überraschungs-Song, der sie in ihre Jugend zurückversetzt und ihr einen ganz besonderen Moment schenkt.

(ARD 19.03.2022)

---

**04:00** Ländermagazine  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT**  
(MDR 06.08.2022)

---




**04:30** Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT**  
(MDR 06.08.2022)

---

**05:00** Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT**  
(MDR 06.08.2022)

---





05:30

Sächsische Schweiz - Wald, Stein, Fluss – nonstop   

---

**Sonntag, 07. August 2022**

---

**06:00** **Brücke zum Herzen**      
Spielfilm Deutschland 2004

Karen reagiert skeptisch, als ihr Vater plötzlich wieder vor ihr steht: 20 Jahre lang hat er nicht für sie interessiert. Tochter Anne hingegen ist begeistert vom welterfahrenen Opa. Mit List will sie ihm helfen, sich mit ihrer Mutter auszusöhnen. Darüber hinaus will sie ihre Mama mit dem charmanten Oberarzt Simon Wagner verkuppeln.

Die ebenso selbstbewusste wie sensible Karen Tillner (Simone Thomalla) arbeitet als Ärztin an einer großen Klinik in Dresden. Trotz ihrer fachlichen Kompetenz fühlt sich die allein erziehende Mutter von ihrem Chef, Oberarzt Simon Wagner (Miroslav Nemeč), nicht ernst genommen. Sie übersieht dabei, dass Wagner mit seiner überheblichen Macho-Pose lediglich seine Gefühle für sie zu überspielen versucht. Karens Tochter Anne (Talia Chantal Buße) ist da hellsichtiger: Sie spielt Amor und lädt Simon kurzerhand zu ihrer Geburtstagsparty ein.

Aber der charmante Simon ist nicht der einzige Überraschungsgast: Plötzlich steht Karens Vater, der renommierte Biologe Prof. Paul Hermes (Dietmar Schönherr), vor der Tür. Nach dem tragischen Tod von Karens Mutter vor 20 Jahren ließ Paul seine Tochter im Stich. Um Schmerz und Schuldgefühle zu verwinden, stürzte er sich in aufwändige Forschungsreisen, die ihn um die halbe Welt führten. Nur für seine Tochter war er nie zur Stelle. Kein Wunder also, dass Karen zurückhaltend auf sein erwachtes Interesse an ihr und Anne reagiert.

Sie ahnt nicht, dass Paul an einer schweren Krankheit leidet und deshalb ihre Nähe sucht. Die kleine Anne hingegen findet ihren Opa toll, zumal er ihr ungewöhnliche Tipps gibt, wie sie den coolsten Jungen ihrer Schule beeindrucken kann. Im Gegenzug will sie ihm helfen, sich mit Karen zu versöhnen - leider erfolglos. Denn Karen verschließt sich den linkischen Versuchen des schwer kranken Paul, ein väterliches Verhältnis aufzubauen ebenso wie den rührenden Bemühungen des verliebten Simon, endlich ihr Herz zu gewinnen.

Erst ein mysteriöser Krankheitsfall in der Klinik, bei dem eine exotische Infektionskrankheit eine Rolle spielt, führt Karen, Simon und Paul zusammen. Die misstrauische Karen erkennt, dass man nur durch Vertrauen und Offenheit alte Verletzungen und verdrängte Konflikte lösen kann - und so zugleich den Weg frei macht, sich auf eine neue Liebe einzulassen.

Die gelungene Mischung aus romantischer Komödie und berührendem Vater-



Tochter-Drama erzählt der Film die Geschichte einer Frau, die lernen muss, vergangene Verletzungen zu überwinden und sich den emotionalen Herausforderungen der Gegenwart zu stellen. In den Hauptrollen glänzen Simone Thomalla und Dietmar Schönherr als liebevoll zerstrittenes Vater-Tochter-Gespann.

Musik: Claus Quidde, Michael O`Ryan  
Kamera: Wolf Siegelmann  
Buch: Martin Kluger, Maureen Herzfeld  
Regie: Martin Gies

Dr. Karen Tillner: Simone Thomalla  
Professor Paul Hermes: Dietmar Schönherr  
Dr. Simon Wagner: Miroslav Nemec  
Professor Ilse Giesecking: Judy Winter  
Anne Tillner: Talia Chantal Buße  
Max: Maximilian Giertler  
Tina: Aljona Evstigneeva  
Jackie: Pia Barucki  
Dr. Günter Weber: Peter Rauch  
Herr Primle: Michael Trischan  
Feuerwehrmann: Matthias Manz  
Pfleger: Samuel Kübler  
Maklerin: Sylvia Arndt  
und andere

(83 Min.)

---

**07:25 Glaubwürdig: Rayan Abdullah**    

Im arabischen Raum ist Design gern bunt und laut, in Deutschland weiß man eher Schlichtheit zu schätzen. Rayan Abdullah kennt sich in beiden Welten aus - in den 80er Jahren kam er aus dem Irak nach Deutschland und studierte hier Visuelle Kommunikation. Er entwarf zum Beispiel Piktogramme für die Berliner Verkehrsbetriebe und in den 90er Jahren überarbeitete er im Auftrag der Bundesregierung den Bundesadler.


Seit 2001 ist Rayan Abdullah Professor für Typografie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. Dort initiierte er vor fünf Jahren ein Projekt für geflüchtete Kunst- und Designstudenten: Die Akademie für transkulturellen Austausch - kurz AtA - bietet Geflüchteten die Möglichkeit, ihr in der Heimat abgebrochenes Studium in Deutschland weiterzuführen und einen regulären Abschluss zu machen.

Rayan Abdullah sieht sich nicht nur als Lehrer, sondern als Vermittler, Begleiter. Er gibt seinen Studierenden die Chance, sich doch noch das Rüstzeug für ihren Traumberuf anzueignen und hier wie da - in Deutschland oder in der alten

Heimat - ihren Teil zum kulturellen Austausch beizutragen.

(MDR 21.08.2021)

---

**07:30** **Jenny und die Roma-Kinder (2)** **HD CC UT**   
Vom Harz nach Siebenbürgen  
Film von Antje Schneider

Im November 2011 verbrennt in einem rumänischen Roma-Slum ein 4-jähriges Mädchen. Die kleine Flavia war von der Mutter vernachlässigt und später sogar verlassen worden. Die Behörden hatten nicht reagiert.

Jenny Rasche - eine deutsche Sozialarbeiterin, die in Rumänien arbeitet - macht diesen Fall öffentlich. Viele Menschen sind erschüttert und spenden. Mit diesen Geldern baut Jenny ein Tageszentrum für verarmte Roma-Kinder auf. "Für Flavia kann ich nicht mehr kämpfen, sehr wohl aber für Kinder wie Flavia." Jenny gelingt es, über 50 Kinder in ein Ganztagschulsystem und somit in einen geregelten Alltag zu integrieren.

2015 schaffen die ersten ihren Schulabschluss. Sie können nun nicht nur schreiben und rechnen, sondern sie begreifen, dass sie ihr Leben selbst organisieren müssen. Zunehmend zeigen die großen Kinder und Jugendlichen ihren Eltern, wie ein strukturiertes Leben funktioniert. Sie säubern ihre Armensiedlungen, sie bauen eine Kanalisation und feste Häuser mit Strom. Es geht voran. Keiner denkt mehr an Bettelflucht in den "reichen Westen".

"Ja, das klingt rückblickend so leicht, das war es aber nicht. Es gab und gibt Rückschläge!" Aufgeben kommt für Jenny jedoch nicht infrage. Um professioneller zu werden, holt sie - neben der Arbeit - das rumänische Abitur nach und studiert in Sibiu Theologie und Soziale Arbeit.





Oft ist sie nur noch zum Schlafen zu Hause. Philipp - ihr Mann - kümmert sich um die eigenen Kinder und den Haushalt. Ein Punkt, an dem Jenny nachdenklich wird: "Muttersein, das kann man nicht nachholen. Ich habe da einiges versäumt. Mein ältester Sohn, zum Beispiel, ist jetzt 18 und lebte zwischendurch wieder bei den Großeltern in Deutschland. Es war manchmal zu viel für ihn. Es ist schwer, aber ich kann die Kinder da draußen nicht im Stich lassen." Jenny hat durch ihre Arbeit Leben gerettet, aber vielleicht auch ein Stück weit die eigene Familie verloren.

Die Dokumentation zeigt - in zwei Teilen - zehn bewegte Jahre aus dem Leben von Jenny Rasche. Eine Frau, die als die Mutter Teresa der Roma-Kinder bekannt ist.

(MDR 04.08.2022)

---

Selbstbestimmt - Die Reportage

**08:00**     **Liebe unter Druck (2)**      
Eltern mit einem behinderten Kind  
Film von Tabea Hosche

Bettinas und Falcos Tochter Rosa ist aufgrund eines genetischen Defekts schwer beeinträchtigt und muss rund um die Uhr gepflegt werden. Der Alltag mit Rosa und der jüngeren Schwester Greta ist kräftezehrend: "Die andauernde Belastung macht mich einfach auch nicht zu einem liebenswerten Menschen. Ich bin so gereizt, weil ich das Gefühl habe, ich kann nichts mehr aufnehmen.", sagt Bettina. Sie fühlt sich oft allein gelassen, denn Falco ist selbständig und beruflich viel unterwegs. Falco dagegen hat den Eindruck, dass seine emotionalen Bedürfnisse in der Beziehung gar nicht mehr wahrgenommen werden. Das Streiten nimmt überhand.

Bettina beschließt, sich von Falco zu trennen. Sie treibt die Aufteilung des gemeinsamen Haushalts voran und entwickelt einen Plan, wie die wöchentliche Verteilung der Kinder funktionieren könnte. Bekommt sie so den Freiraum, nach dem sie sich sehnt? Wie soll ein getrenntes Leben mit einem schwer beeinträchtigten Kind funktionieren? Kann eine Person schaffen, was vorher für zwei schon zu viel war? Wie kommt Falco mit der neuen Situation zurecht? Kann Trennung auch eine Chance sein?

Auch Julias und Danielos Sohn Arvid muss intensiv gepflegt werden. Mutter Julia übernimmt einen großen Teil der Betreuung und Pflege von Arvid. Einen Tag in der Woche arbeitet sie in ihrem alten Beruf, was für sie ein wichtiger Ausgleich ist. Schwer wiegt die Verantwortung für ihren Sohn, den sie so gut wie möglich fördern will.

Waren Julia und Daniello vor der Geburt von Arvid ein sehr harmonisches Paar, so liegen heute ihre Nerven oft blank. Sie sehen ein, dass sie alleine nicht aus der Krise herausfinden können und suchen sich Hilfe von außen. Dabei lernen sie, sich besser zu organisieren, sich bewusst Zeit als Paar zu nehmen und sich gemeinsam zu erholen.

Doch beide merken auch: Es ist schwierig, dauerhaft Ruhe und Harmonie in den Familienalltag mit einem schwer beeinträchtigten Kind zu bekommen. Immer wieder bringen unvorhergesehene Ereignisse die hart erarbeitete Balance aus dem Gleichgewicht. Als Julia ihre Arbeit verliert und Daniello längere Zeit krank wird, sind alle guten Vorsätze dahin. "Wir bauen im Prinzip immer ein Haus auf sandigem Boden. Es kann immer wieder was passieren, es kann immer wieder Rückschläge geben.", sagt Daniello.

Der Film begleitet die beiden Paare in ihrem Familienleben über einen Zeitraum von fast zwei Jahren und zeigt, wie sie mit tiefgreifenden Veränderungen umgehen, wie sie ihren Schmerz verarbeiten und für neue Perspektiven kämpfen.

(MDR 22.11.2020)

---

**08:30** **MDR Garten** **HD** **CC** **UT** **DGS**

---

**09:00** **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **DGS**  
Teicha

---

**09:30** **Stadtoasen** **HD** **CC** **DGS**  
Paris

Wo liegen jene grünen Oasen der Betonwüsten, an die sich die Städter in ihrer Freizeit zurückziehen? Welche Plätze suchen sie auf zum Durchatmen, zum Energie auftanken und um einfach mal die Seele baumeln zu lassen?

Die Reihe entdeckt die heimlichen Grünen Lungen der Stadt, in denen sich Natur und Mensch gemeinsam die Wildnis zurückerobert haben. Eigene, kleine Paradiese, die sich die Städter selbst gestalten können, in denen gegraben, angebaut und ausprobiert wird. Ob brachliegende Grundstücke oder Hinterhöfe - überall in der Stadt lassen sich Orte finden, die einen Hauch von Urlaub in sich tragen und dem Stadtmenschen ein Stück Natur und Freiheit wiederschenken.

Wir machen einen Streifzug durch vier Metropolen Europas und reisen nach Detroit in den USA. Dabei lernen wir jene Orte kennen, die für die Städter meist mehr sind als einfache Gärten: Die Stadtoase ist Treffpunkt und Ruhepol, kreativer Raum und Arbeitsplatz - und oft auch der Lebensmittelpunkt der Stadtgärtner. Diese Oasen zeigen wir in Abgrenzung zum umliegenden "Moloch Stadt": Natur- und Tieraufnahmen verdeutlichen die Vielfältigkeit der Fauna, die hier im Verborgenen ruht. Die Beziehungen der Menschen innerhalb der Stadtgärten von London, Budapest, Paris, Leipzig und Detroit stellen die innere Dramaturgie der Reihe her und kennzeichnen die Lebendigkeit der Stadtoase. Eine echte "Entdeckungs"-Reise.

In Paris haben Gemeinschaftsgärten schon viele Jahre Hochkonjunktur. Seit 1998 sind die "Ruisseaux-Gärten" der Stolz des 18. Arrondissements, das abseits des Touristenhügels Montmartre sonst nicht viele Attraktionen zu bieten hat. Entlang einer alten Bahntrasse der verlassenen Pariser Ringbahn wird der Nachwuchs möglichst früh ans Graben, Jäten und Säen herangeführt. Diese ehrenamtliche Aufgabe übernimmt in den "Ruisseaux-Gärten" die Pädagogin Ludvine. Mit dem wöchentlichen Ansturm der Grundschüler verwandelt sich die verwunschene Oase in ein lebendiges Klassenzimmer, in dem mit viel Spaß und Freude an der Sache gebuddelt, gebastelt und bestaunt wird. Doch die Gärten sollen nicht nur der Natur- und Umwelterziehung von Kindern dienen.

Schauspieler und Dramaturg Denis liegen vor allem die Jugendlichen aus dem Viertel am Herzen, die meist aus Einwandererfamilien stammen,

Schulabbrecher sind und wenig Berufsperspektiven haben. Denis hört sich ihre Ängste und Sorgen an und versucht zu vermitteln und helfen, wo er kann. Dadurch erhofft er sich nicht nur einen Zugewinn für die Jugendlichen, sondern auch für die Gartengemeinschaft selbst. Schließlich stehen die "Ruisseau-Gärten" im Norden von Paris schon immer für Toleranz, Offenheit und Multi-Kult!

(ARTE 02.12.2016)

---

**10:15 Und nächstes Jahr am Balaton** **HD** **UT** **AD**

Spielfilm DDR 1980

Jung verliebt, wollen Ines und Jonas gemeinsam Urlaub machen. Aber Ines' Mutter funkt dazwischen und drängt den beiden einen spießigen Familienurlaub in Nessebar am Schwarzen Meer auf. Doch schon unterwegs steigt Jonas aus und trampelt allein weiter. Auch für den Rest der Familie wird es eine Reise mit Hindernissen.

Überraschung! Mutter Irene (Gudrun Ritter) hat eine wunderbare Idee: Ein Strandurlaub in Bulgarien für die ganze Familie inklusive Tochter Ines' (Odette Bereska) neuem Freund Jonas (René Rudolph), alias "Johnny". Doch zunächst fällt das Echo bei den anderen verhalten aus, Überzeugungsarbeit muss geleistet werden. Das junge Pärchen hatte eigentlich eigene Reisepläne.

Als endlich alle gemeinsam im Zug Richtung Nessebar sitzen, reagiert "Johnny" sehr verschreckt über die offerierten Verlobungsringe und nimmt als erster Reißaus. Nur Ines schafft die geplante Bahnreise. Für die anderen gilt: Viele Wege führen nach Nessebar - und es sind nicht die schlechtesten.

"Und nächstes Jahr am Balaton" ist ein unterhaltsam und flott inszenierter Sommerfilm über jugendliche Liebe, Fernweh und ehemalige Grenzen des Reisens. "Ein Film gegen Mief und Muff und dadurch ein bisschen mehr als bloß ein freundlicher Urlaubsfilm", urteilte der westdeutsche Filmkritiker Heinz Kersten.

Musik: Günther Fischer

Kamera: Günter Jaeuthe

Buch: Inge Wüste-Heym

Vorlage: Nach der Filmerzählung "Ich bin nun mal kein Yogi" von Joachim Walther

Regie: Herrmann Zschoche

Jonas: René Rudolph

Shireen: Kareen Schröter

Ines Moldenschütt: Odette Bereska

Irene Moldenschütt: Gudrun Ritter

Heinz Moldenschütt: Peter Bause

Otto Schmiedel: Fred Delmare  
 Kalle: Günter Schubert  
 Kuss: Bernd Chill  
 Rainer: Thomas Kieper  
 Franziska: Silke Hollender  
 Grille: Christine Krech  
 und andere

(86 Min.)

---

**11:40 Riverboat - Klassiker** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Stars, Legenden, Emotionen  
 (MDR 05.08.2022)

---

**13:48 MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**13:50 Böttcher schafft das!** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** \*

#### **Grenzerfahrung von A bis Z**

Thomas Böttcher geht auf Wanderschaft. Diesmal konzentriert sich das sächsische Urgestein auf seine Heimat. Und auch hier hat er sich viel vorgenommen: Er startet in Altenberg und sein Ziel ist Zittau. Wieder sind es vor allem die vergessenen Dörfer, die er besucht. Von Altenberg wird es über Bad Gottleuba, Gohrisch, Sebnitz, Neusalza-Spremberg, Großschönau und Oybin nach Zittau gehen.

Auf der über 100 Kilometer langen Tour vom Erzgebirge über die Sächsische Schweiz zum Zittauer Gebirge trifft er spontan auf die unterschiedlichsten Menschen, die ihm helfen, seine Reise zu überstehen. Denn er hat keinen Cent in der Tasche. Auch ein Abstecher in unser Nachbarland Tschechien ist möglich. Mit viel Humor und Charme, vor allem aber viel Liebe zu seiner Heimat geht Thomas Böttcher auf die Leute zu und erfährt oft erstaunliche, skurrile und zutiefst menschliche Geschichten von ihnen.

(MDR 09.06.2019)

---

\* *Sendeablauf geändert am 06.07.2022*

*("MDR aktuell" (ursprünglich um 15.18 Uhr geplant) entfällt; Anpassung der Sendezeit von "Böttcher schafft das!")*

---

**15:20 Stallgeflüster (4/5)** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Doku-Soap von Ute Gebhardt

Sie müssen nicht Tausende Liter Milch pro Jahr geben, Fleischnormen erfüllen

oder jeden Tag ein Ei legen. Sie müssen nicht schnell wachsen, brauchen kein Spezialfutter, dürfen länger leben und schmecken wunderbar. Sie sind widerstandsfähig gegen Krankheiten, haben einen starken Mutterinstinkt und uralte Gene. Sie sind schön bis exotisch anzuschauen und geben ganzen Landstrichen ihr Gepräge. Sie führen ein Nischendasein, sind oft vom Aussterben bedroht - die alten Nutztier-Rassen. Sind sie wirklich nutzlos geworden? Ist ihre Zucht nur noch ein Hobby ohne Zukunftschancen? Wer sind die Idealisten, die mit ihnen ihren Lebensunterhalt bestreiten?

Aus jedem Stall mit alten Haustieren weht neben den üblichen Düften ein Hauch von Enthusiasmus. Dabei sind die Stallbewohner hoffnungslos unmodern. Ihre Züchter und Halter müssen schon verrückt sein, sich mit ihnen zu beschäftigen. Moderne Landwirtschaft braucht Hochleistungsspezialisten. Als Rind ist man heutzutage entweder nur für Fleisch oder nur für Milch zuständig, früher war man alles in einem und Arbeitstier dazu - ein Dreinutzungs-rind also. Als Schwein hat man in 180 Lebenstagen fettfreies Schlachtgewicht zu erreichen. Als Schaf hat man in preisgünstigen Riesenherden in Australien zu leben, und als Ziege ist man sowieso raus - höchstens noch zuständig für hochwertigen Käse. Zugpferde und 1 PS braucht schon gar keiner mehr.

Mit Beginn der Industrialisierung setzte es ein - das Verschwinden der über Jahrhunderte entstandenen und genutzten Haustierrassen. In den jüngsten 30 Jahren ist es dramatisch vorangeschritten. Wir ernähren uns heute mit nur 30 Nutztierassen, in der industriellen Milchproduktion sind es zum Beispiel ganze zwei - Holstein-Friesian und Jersey-Rind.

Mit der Rassenvielfalt verschwinden Geschmack, genetische Reserven, regionale Besonderheiten und Kulturtechniken - ob Waldweide, Schaftrift, Gespannfahren, Pflügen ohne Motor. Und vieles, dessen wir uns meist gar nicht bewusst sind - dass Ziegenmilch für Allergiker hochverträglich ist, dass Rhönschafe oder Heidschnucken kein Scruby bekommen, dass Eichelmast den ultimativ leckersten Schweineschinken hervorbringt, dass nur der Altdeutsche Hütehund eigensinnige Schafherden in den Griff kriegt, vor denen Border Collies kapitulieren würden.

All das haben die Protagonisten der Doku-Reihe "Stallgeflüster" - Züchter, Halter und Beschützer der alten Haustiere - in einer sehr engen Mensch-Tier-Beziehung im Blick. Autorin Dr. Ute Gebhardt hat sie und ihre deutschen Sattelschweine, Roten Höhenrinder, Altdeutschen Hütehunde, Merino-Langwollschafe, Thüringer Waldziegen und prächtigen Kaltblutpferde vom Winter bis in den Sommer begleitet. Sie zeigt in der fünfteiligen Doku-Reihe zugleich, wie schwer es ist, mit den alten Rassen seinen Lebensunterhalt zu bestreiten. Aber die Zahl der regionalen Spezialitäten und Attraktionen, die dabei entsteht oder wieder entsteht, wächst und erfreut sich im Kreis der Kenner großer Beliebtheit, höhere Preise hin oder her.

Unsere Drehorte: Wackenhof, Großenlupnitz, Wechmar, Großkochberg, Westerhausen

(MDR 09.08.2018)

---

**15:45** **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **□** VPS: 15:44 \*

Aktueller Sport vom Tage  
\* *Sendeplan geändert am 18.07.2022*

---

**16:30** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **□**  
mit Wetter

---

**16:35** **Das Zauberbuch** **HD** **CC** **UT**  
Spielfilm Tschechien/Deutschland 1996

Eine Hexe, die sich in eine schöne Frau verwandelt, becirt König Johannes und stiehlt ihm seinen Zauberbeutel, der die Finanzen im Reich sichert. Der als Kaminfeger verkleidete Prinz Peter aus dem Nachbarkönigreich kann zusammen mit der gewitzten Prinzessin Blanka und der Hilfe eines freundlichen Kobolds der Hexe das Handwerk legen.

27 Jahre hat die Hexe Irrfriede geschlafen, jetzt ist sie hellwach, um finstere Pläne auszuhecken. Durch ihre Kristallkugel sieht Irrfriede, wie König Johannes seinen Zauberbeutel öffnet, dessen unerschöpflicher Geldsegen die Finanzen des Reiches sichert. Diesen Beutel muss Irrfriede haben. Auf ihren Besen reitet die Hexe ins Schloss, der Raub des Beutels ist ein Kinderspiel. Doch die Zauberin hat sich zu früh gefreut. Der Beutel funktioniert nur mit einem Zauberspruch, der in einen Ring eingraviert ist, den der König stets bei sich trägt.

Irrfriede verwandelt sich in eine schöne Frau und begibt sich erneut ins Schloss, wo sie rasch das Vertrauen des Königs erschleicht. Der Diebstahl des Beutels wurde inzwischen bemerkt, Johannes setzt einen hohen Preis für die Wiederbeschaffung aus: seine Tochter, Prinzessin Blanka. Die beiden Landstreicher Griffig und Pffiffig bieten dem König ihre Dienste an, hinterlassen bei ihrer tölpelhaften Suche nach dem Beutel aber nur Chaos.

Zu allem Überfluss spukt es im Schloss. In den verzweigten Kaminschächten des Schlosses hält der Herr der Flammen die Koboldin Melusine gefangen. Der junge Prinz Peter aus dem Nachbarkönigreich verkleidet sich als Kaminfeger und besiegt den Herr der Flammen. Von der befreiten Melusine erfährt Prinz Peter, dass die Hexe Irrfriede den Beutel gestohlen hat und es nun auf den Ring vom König abgesehen hat. Mit einer List gelingt es Prinz Peter, die Hexe zu entlarven. Wutentbrannt verwandelt die Zauberin den jungen Prinzen zu Eis.

"Das Zauberbuch" ist eine phantasievolle Märchenverfilmung mit liebenswürdig gezeichneten Charakteren. In der Inszenierung von Václav Vorlíček, der schon für die Märchenfilm-Klassiker "Drei Haselnüsse für



Aschenbrödel", "Das Mädchen auf dem Besenstiel / Saxana, die Hexe", "Wie soll man Dr. Mracek ertränken oder Das Ende der Wassermänner in Böhmen", sowie die bekannte Serie "Die schöne Arabella und der Zauberer" verantwortlich zeichnet, spiegelt sich die handwerkliche Sicherheit des renommierten tschechischen Kinderfilms.

Musik: Petr Hapka  
 Kamera: Rudolf Blaháček  
 Buch: Miloš Macourek  
 Regie: Václav Vorlíček

Prinzessin Blanka: Tina Ruland  
 Hexe Irrfriede: Mahulena Bocanová  
 König Johannes: Kurt Weinzierl  
 Brummla: Rudolf Hrušínský  
 Prinz Peter: Saša Rašilov  
 Griffig: Uwe Ochsenknecht  
 Pfiffig: Max Tidof  
 Prinz Raffried: Ondrej Vetchý  
 Melusine: Monika Kobrová  
 Herr der Flammen: Miroslav Táborský  
 und andere

(84 Min.)

---

18:00 **MDR aktuell**    





---

18:05 **Brisant**    

---

18:50 **Wetter für 3**      
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:52 **Unser Sandmännchen**      
 Plumps  
 Die Zeitung

Für Plumps und das Küken ist die Zeitung auf der Wiese ein interessantes Spielzeug. Sie bauen ein Zelt daraus, fliegen damit und versuchen darauf zu schwimmen. Das ist allerdings schon fast gefährlich.

---

19:00 **Ländermagazine**    

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL**    

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**    

**19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT 

---

**19:30 MDR aktuell** HD CC UT  DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50 Kripo live** HD CC UT 

---

**20:15 Meine Heimat - Im Auftrag der Liebe** HD CC UT 

Was gibt es Schöneres, als sich an seinem Lieblingsort in der Heimat unter freiem Himmel das "Ja"-Wort zu geben? Heiraten "open air" liegt eindeutig im Trend. Moderatorin Stephanie Müller-Spirra ist unterwegs "im Auftrag der Liebe" und startet am Cospudener See, eine der beliebtesten Hochzeits-Locations bei Leipzig.

Eine solche Hochzeit zu planen, ist viel Arbeit. Immer mehr Paare leisten sich dafür eine Hochzeitsplanerin, die für sie alles im Blick hat: die Blumenpreise, den Oldtimer, die Mütter und vor allem: das Wetter!

2018 begleitete der MDR in einer Dokuserie die Weddingplanerin Ines Wirth und zwei Paare auf dem Weg zum großen Hochzeitsfest. Moderatorin Stephanie will wissen: Was ist aus den Paaren geworden? Hat Ihnen die professionell geplante Traumhochzeit Glück gebracht? Gemeinsam blicken sie zurück auf "den schönsten Tag im Leben".

Stephanie Müller-Spirra trifft Victoria und Robert an dem Strand, wo vor knapp vier Jahren die Traumhochzeit stattgefunden hat. Wie war das damals? Haben sich alle Wünsche erfüllt? Danny und Tina aus Thüringen, die sich ihren Traum von einer Vintage Hochzeit erfüllten, bringen mehrere Überraschungen mit - eine Große und eine Kleine!

Und die Hochzeitsplanerin Ines Wirth lädt die Moderatorin zum Arbeitseinsatz am Traubogen ein, um ihr von ihrem besonderen Job zu erzählen. Ihr Credo: immer einen Plan B in der Tasche zu haben, denn das Wetter ist bei Trauungen unter freiem Himmel das A und O!

---

**21:45 MDR aktuell** HD CC UT  DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**22:00 Sportschau Bundesliga am Sonntag** HD CC UT 

---

**22:20 MDR Zeitreise** HD CC UT   
Der geheime Kalte Krieg - wie der BND die DDR ausspionierte

Bis zu 10.000 Agenten sollen einst in der DDR für den Bundesnachrichtendienst

tätig gewesen sein. Zu den Spitzenquellen des BND gehörten auch Erich und Margarete Brauns aus Ostberlin: Die DDR-Reiskader hatten sich freiwillig dem BND angedient - als eine Art Widerstand gegen das ungeliebte DDR-Regime. Ihre Enttarnung und die anschließenden Prozesse wurden zum Propaganda-Coup.

In ihrer aktuellen Ausgabe veröffentlicht die "MDR Zeitreise" außerdem bislang unbekannte Aufnahmen des berühmten BNDKGB-Doppelspions Heinz Felfe. Felfe führte seine Karriere in der DDR weiter, nachdem er überführt und in die DDR überstellt wurde und trat u.a. in einem Stasi-Lehrfilm auf.

Dass der BND durchaus auch auf Gerüchte u.a. über einen bevorstehenden Rücktritt Honeckers 1983 hereinfließ und warum der letzte DDR-Ministerpräsident Hans Modrow auch nach der Wiedervereinigung noch observiert wurde - die "MDR Zeitreise" macht sich auf Spurensuche und beleuchtet bislang unbekannte Aspekte rund um den Kalten Krieg, findige Nachrichtendienste und Spionageabwehr.

(MDR 11.08.2019)

---

MDR DOK

22:50

**Wir Kinder der Mauer - Tod in der Ostsee**    

Film von Jesper Clemmensen und Rikke Detlefsen

September 1979. Ein Fischkutter vor Kap Arkona bekommt eine Leiche ins Netz, wenig später werden drei weitere Tote gefunden. Bei ihren Ermittlungen findet die Stasi auf einem Rügener Campingplatz eine verlassene Trutzburg. Bald wird klar, dass fünf Menschen beim Versuch der Republikflucht nach Dänemark ertrunken sind: Zwei Brüder mit ihren Ehefrauen und einem Kleinkind - alle aus dem gleichen sächsischen Dorf. Der tragische Tod entzweit die Familie über Jahrzehnte.

"Tod in der Ostsee" rekonstruiert die Tage und Wochen vor dem gescheiterten Fluchtversuch aus unterschiedlichen Perspektiven, erzählt aber auch die Jahre danach. Darüber hinaus ordnet er die Geschehnisse ein in die politischen Zusammenhänge des Jahres 1979: In der DDR waren mit der Biermann-Ausbürgerung alle Hoffnungen auf eine Liberalisierung unter Erich Honecker zerstoßen, durch die Stationierung von SS20- und Pershing2-Mittelstreckenraketen standen sich Ost und West unversöhnlicher denn je gegenüber, niemand vermochte sich seinerzeit vorzustellen, dass nur zehn Jahre später die Mauer fallen könnte. Die Lage schien festgefahren - und genau das könnte der Impuls für die beiden jungen Familien gewesen sein, fliehen zu wollen. Ein Impuls, der sie in den Tod trieb.

(MDR 08.08.2021)

(VPS-Datum: 08.08.2022)

MDR DOK

00:25

**Wir Kinder der Mauer**    

Film von Kristin Siebert und Christian von Brockhausen

Der Tag des Mauerbaus bestimmt auf lange Zeit das Leben vieler Kinder und Jugendlicher. Mehr noch als die Erwachsenen sind sie dem Geschehen total ausgeliefert, sind ohnmächtig in Bezug auf Politik und familiäre Entscheidungen. 28 Jahre lang sind Mauer und Stacheldraht eine vorgefundene Realität in ihrem Leben. Manche lehnen sich gegen ihren vorgezeichneten Lebensweg auf, andere finden sich mit der Teilung ab, die Familien auseinandergerissen, Menschen entwurzelt und Liebende getrennt hat.

Unzählige junge Ostdeutsche haben Verwandte im Westen, aber mehr als gelegentliche Westpakete und hin und wieder ein Besuch sind über Jahrzehnte nicht denkbar, die Lebenswelten entwickeln sich auseinander. Aber auch immerhin 1,25 Millionen Menschen verlassen das Land zwischen Elbe und Oder nach dem Mauerbau für immer. Manche sind kaum 18 Jahre alt und riskieren ihr Leben dabei. In ganz Westdeutschland von Sylt bis zum Starnberger See wachsen deshalb Kinder auf, deren Familien ostdeutsche Wurzeln haben. Und auch in umgekehrter Richtung beeinflussen familiäre Entscheidungen das Leben der Kinder: Pro Jahr gehen auch immerhin noch über 1000 Westdeutsche in die DDR, um dort dauerhaft zu leben, viele mit ihren Familien.

Da ist etwa der Hamburger Peter Drauschke, der zwei Jahre nach dem Mauerbau mit 18 Jahren mit seinem Freund Erwin freiwillig von der Bundesrepublik in die DDR geht, weil beide an den Sozialismus glauben. Die Realität zerstört ihre Illusionen: Erwin begeht Selbstmord, Peter wird nach einem gescheiterten Fluchtversuch verhaftet. Noch heute ist der ehemalige FDJ-Funktionär, der wieder in Hamburg lebt, traumatisiert.

Wir lernen Antje Korte-Böger aus Siegburg in Nordrhein-Westfalen kennen, die ihren Vater in jungen Jahren zur Leipziger Messe begleitet. Sie fühlt früh den Zwiespalt zwischen dem "reichen" Westen und dem "armen" Osten, besonders bei den Verwandtschaftsbesuchen aus Ostdeutschland.

Wir erzählen die aufwühlende Lebensgeschichte der Ost-Berlinerin Liane Weinstein, die im Alter von drei Monaten von ihren Eltern getrennt wird. Der Versuch, sie durch einen Tunnel nach West-Berlin zu holen, scheitert. Sie wächst bei den Großeltern in Ost-Berlin auf. Als sie mit zwölf Jahren endlich ausreisen darf, sind ihre Eltern geschieden, das Verhältnis zu beiden belastet. Erst vor kurzem wurde der Tunneleingang in Berlin entdeckt und freigelegt. Liane Weinstein wagt sich nach fast sechzig Jahren zurück zur Stelle, um sich ihrer schmerzhaften Vergangenheit zu stellen.

Da ist die Münchnerin Katrin Eder, die Mitte der siebziger Jahre aus ihrem wohlhabenden Elternhaus ausbricht und über West-Berlin in die DDR zieht und

dort heiratet. Für unseren Film trifft sie sich am Starnberger See mit Jutta Speidel, ihrer Freundin aus Kindertagen, die im Westen Erfolge als Schauspielerin feiert.

Der Saarbrücker Jörg Reinicke trifft sich bis heute mit seinen ehemaligen Klassenkameraden aus Brandenburg an der Havel, zu denen er trotz Übersiedlung in den Westen Kontakt hielt. Als Russisch-Dolmetscher u.a. für Michail Gorbatschow erlebt er hautnah mit, wie die Mauer zu bröckeln beginnt.

Und wir begegnen Mamo und Dorothee Adugna aus Mainz, deren Liebesgeschichte 1985 in einem Ost-Berliner Krankenhaus ihren Anfang nimmt. Der Äthiopier liegt dort zur Behandlung nach einem Minenunfall in seiner Heimat. Die beiden verlieben sich und wollen in den Westen fliehen, als Mamo zurück nach Äthiopien geschickt werden soll.

Sie und ein gutes Dutzend weiterer Menschen erzählen uns ihre außergewöhnliche Geschichte, teilweise zum ersten Mal. Sie nehmen uns mit auf eine intensive Reise in die Vergangenheit, die in der Gegenwart nicht zu Ende ist.

(MDR 13.08.2021)

---

**01:55** **Kripo live** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 07.08.2022)

---

**02:20** **Jenny und die Roma-Kinder (2)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Vom Harz nach Siebenbürgen  
Film von Antje Schneider  
(MDR 04.08.2022)

---

**02:50** **Selbstbestimmt - Die Reportage**  
**Liebe unter Druck (2)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Eltern mit einem behinderten Kind  
Film von Tabea Hosche  
(MDR 22.11.2020)

---

*Bitte Sendeablauf ändern (12.7.2022):*

**03:20** **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop** **HD** **CC** **■**  
Usbekistan und Kirgistan

---

**04:00** **Ländermagazine**  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

VPS: 03:55

(MDR 07.08.2022)

---

**04:30**      Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**   **UT**       VPS: 04:25

(MDR 07.08.2022)

---

**05:00**      Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL**   **UT**       VPS: 04:55

(MDR 07.08.2022)

---

---

**Montag, 08. August 2022**


---

<b>05:30</b>	<b>Rote Rosen</b>   Fernsehserie Deutschland 2009(650)	VPS: 05:25
<b>06:20</b>	<b>Unterwegs in Sachsen-Anhalt</b>     Mit dem Hausboot auf der Havel  (MDR 06.08.2022)	VPS: 06:15
<b>06:50</b>	<b>Wuhladko</b>    Das Magazin in sorbischer Sprache  (MDR 06.08.2022)	VPS: 06:45
<b>07:20</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(625)	VPS: 07:15
<b>08:10</b>	<b>Rote Rosen</b>     Fernsehserie Deutschland 2022(3617)	VPS: 08:05
<b>09:00</b>	<b>In aller Freundschaft (84)</b>   Feuer Fernsehserie Deutschland 2000	VPS: 08:55

---

Dr. Roland Heilmann ist in der Sachsenklinik den Sticheleien seiner Kollegen ausgeliefert. Bei einem gemütlichen Abend in der Villa Kreuzer hatte er bei dem Versuch, einen Kaffee zu flambieren, fast die Wohnung in Brand gesetzt. Die Kollegen konnten sich nicht verkneifen, die Nachricht in der Klinik zu erzählen. Heilmann ist denkbar schlecht gelaunt. Dazu kommt noch, dass er an dem Abend einen zünftigen Streit mit seiner Frau Pia hatte.

Roland geht das erste Mal in ein Fitnessstudio. Dort trifft er auf die äußerst attraktive Christina Buchmann. Während er mit seiner neuen Bekanntschaft flirtet, verletzt sie sich. Roland - ganz in seinem Element - bestellt sie für den nächsten Tag in die Sachsenklinik. Mit der neuen Freundschaft bessert sich auch Rolands Laune auffällig. Als Christina zur Behandlung kommt, knistert es zwischen den beiden gewaltig. Als Roland seine Frau im Friseursalon besuchen will, schleicht er sich unbemerkt wieder aus dem Salon: Christina sitzt vor dem Spiegel. Die beiden Frauen unterhalten sich angeregt. Christina schwärmt Pia von ihrer neuen Bekanntschaft vor. Bei Pia regt sich Misstrauen gegen ihren Mann, der ihr von der Begegnung im Fitnessstudio nichts erzählt hat.

Als Christina ihre Behandlung in der Sachsenklinik abbricht, wird Dr. Heilmann nervös. Er will die Frau unbedingt wiedersehen, findet im Telefonbuch aber

keinen Eintrag. Plötzlich steht Christina auf dem Klinik-Parkplatz vor ihm. Leidenschaftlich küssen sich die beiden, dann steigt sie zu ihm in den Wagen. Fassungslos schaut Pia aus dem Fenster des Arztzimmers.

Musik: Paul Vincent Gunia  
 Kamera: Wolfram Beyer  
 Buch: Richard Mackenrodt  
 Regie: Jürgen Brauer

Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Achim Kreutzer: Holger Daemgen  
 Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
 Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
 Professor Simoni: Dieter Bellmann  
 Dr. Barrach: Axel Wandtke  
 Pfleger Vladi: Stephen Dürr  
 Friedrich Steinbach: Fred Delmare  
 Alina Heilmann: Alissa Jung  
 Christina Buchmann: Iris Böhm  
 und andere

(43 Min.)

---

09:45

**Verrückt nach Camping (16)**    

VPS: 09:40

Deko für das ganze Zelt

WM-Fieber im Südsee-Camp. Susanne und Christian sind ganz in ihrem Element. Bei jedem geeigneten Anlass greift Susanne tief in ihre riesige Deko-Kiste. Diesmal wird die Parzelle in Schwarz-Rot-Gold geschmückt. Jetzt muss nur noch die Nationalmannschaft gewinnen.

Heiße Luft am Bergwitzsee. Günter zündet den Brenner zu seinem Modellballon. Mit der daran hängenden Kamera will er See und Campingplatz von oben fotografieren. Doch als der Wind zunimmt, gerät sein Vorhaben in Gefahr.

Dem Maulwurf keine Chance. An der Nordsee gehen besorgte Dauercamper gegen die wühlenden Tiere vor. Da schaut Platzchefin Andrea lieber mal nach dem Rechten. Sie ist seit kurzem neu im Amt und nimmt ihre Aufgabe sehr ernst.

Die Abreise verzögert sich. Erhard und Chanika rollen das Vordach auf und klappen die Satellitenschüssel ein. Ihr Luxusliner ist schnell reisefertig gemacht. Nur beim Verladen ihres Kleinstwagens auf den Anhänger gibt es Abstimmungsprobleme zwischen Fahrer und Einweiserin.



Die Doku-Serie besucht vier Campingplätze in Deutschland: An den Alpen, an der Nordsee, in der Lüneburger und der Dübener Heide.

(ARD 24.10.2018)

---

**10:30** **Elefant, Tiger & Co. (540)**     
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Großer Bahnhof**

Am 14. September brachte Nashornkuh Nandi ein weibliches Jungtier zur Welt. Nun soll das Kind einen Namen bekommen. Zu diesem erfreulichen Anlass hat der Zoo nicht nur Pressevertreter geladen - auch Sponsoren, Besucher und viele Mitglieder des Freundes- und Fördervereins des Zoos finden sich an diesem wichtigen Tag vor dem Nashorngehege ein. Sie alle wollen erfahren, auf welchen Namen aus insgesamt 1.700 Vorschlägen das kleine Nashorn getauft werden wird. Vor allem aber wollen sie den niedlichen Dickhäuter-Spross bei der offiziellen Namensvergabe in Augenschein nehmen. Alles scheint zu passen: Der Andrang ist groß, die Objektive sind geputzt, sogar die Sonne zeigt sich. Doch was dann passiert, damit hat niemand gerechnet.

### **Wohnungswechsel**

Krake Amaretto ist mächtig gewachsen. Das großzügige Becken, die unterhaltsamen Mitbewohner und gutes Futter tun dem achtarmigen Klettermaxe sichtlich gut. Einziger Wehrmutstropfen seines Wachstums: Die bisherige Wohnung, eine Amphore aus Ton, ist nun zu klein und Amaretto muss sich mit einem improvisierten Schlafplatz unter einer Wasserpflanze begnügen. Das soll sich wieder ändern. Lothar Dudek hat ein größeres Tongefäß besorgt, in dem es sich der Krake angemessen gemütlich machen kann. Doch der sonst so neugierige Tintenfisch scheint sich lieber mit anderen Objekten zu beschäftigen, so z.B. mit dem Unterwassergehäuse einer Kamera.

### **Erkältungszeit**





Lilo, die Katzenbärdame, hat Schnupfen. Daher bekommt sie seit fünf Tagen von Tierpflegerin Juliane Ladensack Medizin verabreicht, gut versteckt in Lilos Lieblingsspeise, den Mäusen. Doch hat sich die Lage gebessert? Dies zu beurteilen ist eine Aufgabe für den diensthabenden Tierarzt, und so gibt es für Lilo ein Wiedersehen mit Professor Klaus Eulenberger. Der Veterinärmediziner im rastlosen Ruhestand hat die Urlaubsvertretung von Dr. Bernhard übernommen und kümmert sich in dessen Abwesenheit an 2-3 Tagen die Woche um das gesundheitliche Wohl der Leipziger Zoo-bewohner. Vor fünf Jahren hatten Lilo und "Eule" zum letzten Mal miteinander zu tun. Wird der kleine Panda sich von dem seltenen Besuch ohne weiteres auf die Nase schauen lassen?

(MDR 25.10.2013)




---

**10:55** **MDR aktuell**   

---

11:00 **MDR um 11**      
Das Ländermagazin

---

11:45 **In aller Freundschaft (485)**     
Pyrrhussieg  
Fernsehserie Deutschland 2010

Als Medizinstudent hat es Hans-Peter Brenner nicht leicht. In der Sachsenklinik nimmt man sein Studium nur bedingt ernst und sein Kommilitone Ferdinand Frey ist so lustlos, dass die ganze Ausarbeitung eines Referats an Hans-Peter hängen bleibt. Ferdinand ist nicht nur lustlos, mit ihm scheint etwas nicht zu stimmen. Der Pfleger deutet Ferdinands Beschwerden als Zeichen einer Blinddarmreizung und bringt ihn in die Klinik. Um als angehender Arzt mit Fachwissen zu glänzen, hat Brenner vor der behandelnden Ärztin Dr. Kathrin Globisch nicht nur sofort die Diagnose parat, sondern er versorgt Ferdinand auch gleich mit der Information, dass Kathrin gerade erst wieder angefangen hat, als Chirurgin zu arbeiten. Das verstärkt Ferdinands Angst und er beschließt, auf eine Operation zu verzichten. Doch dann bricht Ferdinand zusammen.

Gunther Mensings Frau Evelyn will sich an ihrem Mann für dessen Affäre mit Vera Bader rächen und übergibt Dr. Roland Heilmann einen Memorystick. Auf diesem Stick befinden sich die von Mensing gestohlenen Forschungsergebnisse. Der Chefarzt schaltet sofort die Kriminalpolizei ein. Während Roland guter Hoffnung ist, dass nun endlich die Gerechtigkeit siegen wird, hat Mensing keinesfalls vor, sich der Polizei zu stellen. Stattdessen übergibt er die Geschäfte seines Instituts an Vera Bader und beschließt, sich ins Ausland abzusetzen, doch seine Flucht scheitert. Betrunkener und reumütiger will er sich bei Roland entschuldigen. Als niemand auf sein Klingeln reagiert, dringt Mensing durch die Terrassentür in das Heilmannsche Haus ein - mit verheerenden Folgen.


Musik: Paul Vincent Gunia, Oliver Gunia  
Kamera: Kai Uwe Schulenburg, Michael Ferdinand  
Buch: Thomas Frydetski  
Regie: Peter Wekwerth

Ferdinand Frey: Tobias van Dieken  
Evelyn Mensing: Cay Helmich  
Vera Bader: Claudia Wenzel  
Gunther Mensing: Klaus Schindler  
Jakob Heilmann: Karsten Kühn  
Kriminalbeamter: Chris Lopatta  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Prof. Dr. Gernot Simoni: Dieter Bellmann  
Dr. Isabel Dahl: Denise Zich

Oberschwester Ingrid Rischke: Jutta Kammann  
Barbara Grigoleit: Uta Schorn  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Schwester Arzu: Arzu Bazman  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Otto Stein: Rolf Becker  
Schwester Yvonne: Maren Gilzer  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Elena Eichhorn: Cheryl Shepard  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
und andere

(43 Min.)

---

**12:30** **Freundschaft auf den zweiten Blick**       
Spielfilm Deutschland 2021

Elmar Kern (Jürgen Heinrich) mag keine Veränderungen. Nach dem Tod seiner Frau fehlt dem 69-Jährigen jeglicher Antrieb für einen Neuanfang. Genau das hat Marlene (Teresa Harder) jedoch bereits vorhergesehen - und sich zu Lebzeiten für ihn etwas einfallen lassen, um ihn aus seiner Komfortzone der Trauer zu holen: einen Hund als treuen Begleiter und ein detailliertes Programm, das sie Elmar posthum in aufgezeichneten Videobotschaften vorgibt. Ihr zuliebe lässt sich der Witwer auf alles ein - sogar Tanzstunden, bei denen er die Kursleiterin Anna (Heike Trinker) kennenlernt.

Marlenes letzte Geschäftsentscheidung, den gemütlichen Optikerladen ausgerechnet der absatzorientierten Kette "Weitblick" anzuschließen, gibt ihm jedoch Rätsel auf. Plötzlich muss sich Elmar dem Regionalleiter Frank (David Rott) unterordnen und sogar eine Schulung mitsamt Prüfung absolvieren, nur um das eigene Geschäft weiterführen zu können! Am meisten gehen dem ansonsten so besonnenen Geschäftsmann die schneidige Art und der raue Ton seines neuen Vorgesetzten auf den Keks. Als Elmar jedoch erfährt, warum der Familienvater Frank heimlich in der Filiale übernachtet, brechen die Fronten auf. Denn die Kontrahenten verbindet nicht nur der Hund, der beiden als Herrchen folgt.

Holger Haase führte Regie bei dem Fernsehfilm, der auf humorvolle Weise zeigt, dass es miteinander besser geht als gegeneinander. In exzellenten Bildern begleitet die Kameraarbeit von Michael Schreitell durch die unterhaltsame Geschichte.

Musik: Moritz Denis, Eike Hosenfeld  
Kamera: Michael Schreitell  
Buch: Michel Birbæk

Regie: Holger Haase





Elmar Kern: Jürgen Heinrich  
 Frank Wolf: David Rott  
 Marlene Kern: Teresa Harder  
 Anna Richter: Heike Trinker  
 Cornelia Wolf: Anna Maria Sturm  
 Jonas: Maximilian Brauer  
 Chinh Ngo: Yvonne Yung Hee Bormann  
 Roland Müller: Andreas Birkner  
 Barbara Meydahl: Julia Richter  
 Ole Schneider: Florian Kleine  
 Konzernchef Gannter: Hubertus Hartmann  
 Tierheimmitarbeiter: Thomas Zerck  
 Ordnungsamtmitarbeiterin: Yvette Dankou  
 und andere

(89 Min.)




---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**      
 Das MDR-Mittagsmagazin

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (143)**     
 Hauptsache gesund  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Dicke Pfote**

Tiger Mischa geht es schlecht. Seit zehn Tagen lahmt der Vater des jüngsten dreiköpfigen Tigernachwuchses durchs Gehege. Es scheint, dass seine rechte Pfote des Hinterlaufs verletzt ist. Hat sich Mischa nur etwas eingetreten oder ist der Grund seiner Lahmheit ein anderer? Professor Eulenberger entscheidet sich für eine lokale Behandlung. Doch erst muss die 180-Kilo-Raubkatze narkotisiert werden. Aber auch die kleinen Tiger kommen nicht ungeschoren davon. Sie sollen vom Professor eine weitere Immunisierungsspritze erhalten.

#### **Dicke Luft**

Bei den Lippenbären bereitet die kleine Myrthe nicht nur Christian Patzer große Sorgen. Seit drei Wochen sind die Vergesellschaftungsversuche mit dem großen Franz nach mehr oder weniger kurzer Zeit gescheitert. Die Zooleitung verordnete deshalb eine zweitägige Verschnaufpause. Doch nun sollen die trennenden Schieber wieder geöffnet werden. Der spannende Moment wird dieses Mal auch von Kurator Nötzold beobachtet. Er will sich ein aktuelles Bild über die Zusammenführung verschaffen.

#### **Dicker Bauch**

In Afrika warten die Pfleger gespannt auf den ersten Duckernachwuchs. Für die Geburt, die nachts oder den frühen Morgenstunden erwartet wird, wurde ein spezielles Häuschen konstruiert und in den videoüberwachten Kreißsaal gestellt. Ob die werdende Ducker-Mama das neue Mutter-Kind-Heim annehmen wird? Die Analyse der Kamerabilder durch Michael Ernst soll Klarheit bringen.

#### **Eine harte Lektion!**

Sorge um Lippenbärenbaby Myrthe. Seit drei Wochen lassen die Pfleger die Kleine täglich zu ihrem Halbbruder Franz - damit sie bäriges Verhalten lernt. Doch Myrthe hat nach wie vor panische Angst vorm großen Franz und dem wird es langsam zu bunt mit der Kleinen, die scheinbar grundlos Zicken macht. Von Mal zu Mal wird Franz zudringlicher. Zoodirektor Junhold muss eine Entscheidung treffen: Bekommt Myrthe eine Verschnaufpause oder wird die Familienzusammenführung fortgesetzt?

#### **Kein Beinbruch, oder?**

Ein Notruf aus dem Tierkindergarten: Eine Ziege kann sich nicht mehr auf den Beinen halten - humpelt durchs Gehege. Doch egal wie Prof. Eulenberger das Ziegenbein auch dreht und wendet - er kann beim besten Willen keine Verletzung finden. Die kleine Gehörnte - eine Simulantin?

#### **Lauschangriff!**

Die Pinguine sind überfällig - schon vor zwei Tagen sollte Nachwuchs schlüpfen. Doch bisher noch kein Lebenszeichen. Azubi Christoph Urban - dieser Tage unterwegs als Pinguinbeauftragter - legt sein Ohr an die Brutkiste der Frackträger. Na - ob's piept?

#### **Zart besaitet!**

Nashorndame Serafine fühlt sich nicht wohl in ihrer Haut - hat Entzündungen am ganzen Körper. Frank Meyer muss Proben nehmen und ein Anti-Pilzmittel aufsprühen. Doch da gibt's ein Problem: Serafine hat nicht nur empfindliche Haut, sondern auch sensible Ohren. Besonders was Zischlaute angeht. Wird die Nashorndame sich die Sprühkur gefallen lassen?

(ARD 28.08.2008)

- 
- 15:15 **Wer weiß denn sowas? (616)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Kai Pflaume
- 
- 16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier
- 
- 16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee
- 
- 17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**

Neues von hier & Leichter leben

---

17:45 **MDR aktuell** HD CC UT

---

18:05 **Wetter für 3** HD CC UT   
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:10 **Brisant** HD CC UT   
(ARD 08.08.2022)

---

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT   
Rita und das Krokodil  
Krocket

Rita und das Krokodil spielen Krocket in Großmutter's Garten. Rita weiß alles über Krocket. Aber wenn das Spiel mal nicht so läuft, wie sie es sich wünscht, erfindet Rita ihre eigenen Regeln.

---

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT

---

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (1/5)** HD CC UT AD DGS

Seit 30 Jahren ist Thomas Junker unterwegs - weltweit mit seiner Filmkamera für den MDR. Zu seinem Jubiläum nimmt Thomas Junker in seinem fünfteiligen Film "Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues" die Zuschauer mit auf eine ganz besondere Entdeckungsreise durch den Osten Europas - vom Polarmeer zu den Albanischen Alpen. Stationen sind die Finnmark in Nordnorwegen, Finnland, Estland, Litauen, Slowakei, Moldawien, Bulgarien sowie Albanien.

Es ist ein Film über einen Rentierflüsterer, Schnapsdestillen, den größten Weinkeller der Welt, das einzige Gitarrenmuseum Europas, einen ganz besonderen Hügel voller Kreuze, Hightech-Unternehmen, alte Traditionen, kalt gepresstes Olivenöl, viel Leidenschaft, wahr gewordene und zerbrochene Träume sowie kulinarische Schätze. Und vor allem ein Film mit vielen Begegnungen.

**Teil 1** startet im äußersten Nordosten Norwegens, wo es eine starke Wiederbelebung der regionalen Fischindustrie gibt. Zudem trifft Junker u.a. in Karelien das finnische Supermodell Saimi Hoyer, die das im Jahr 1845 von Zar Nicolai I. gebaute älteste Hotel Finnlands aus dem Dornröschen Schlaf gerissen und zu neuem Glanz geführt hat. In Lappland portraitierte er einen Rentierflüsterer sowie die Designkünstlerin Anu Pentik, von der ein jeder Haushalt im Lande unbedingt ein Stück Keramik haben muss.

(MDR 15.11.2021)

---

**20:15** **Zur See (7/9)** **UT** **AD**

Lotse an Bord  
Neunteilige Fernsehserie DDR 1976

Bei Verladearbeiten in einem südamerikanischen Hafen bekommt die Besatzung der "Fichte" die rauen Methoden der Konkurrenz zu spüren. Ein Unbekannter versucht, einen Brandsatz an Bord zu schmuggeln, während der Matrose Willi seinen Kontrollposten an der Luke für einen Augenblick verlassen hat, um mit einer jungen Schönheit zu flirten.

Für das Ablegemanöver ordnet Kapitän Karsten höchste Wachsamkeit an, da er guten Grund hat anzunehmen, dass der Lotse mit dem dubiosen Konkurrenzunternehmen gemeinsame Sache macht. Doch wider allen bösen Vorahnungen passiert die "Fichte" die gefährlichen Stellen der Hafeneinfahrt ohne Probleme. Dann geschieht es: Der Schlepper kappt unter einem fadenscheinigen Vorwand plötzlich die Leine, die sich in der Schiffschraube der "Fichte" verfitzt. Manövrierunfähig, blockiert der Frachter die Hafeneinfahrt und droht zudem, bei Niedrigwasser auf Grund zu setzen. Es scheint nur noch eine Lösung zu geben - die kostspielige Bergung.

Der Matrose Winfried hat inzwischen die Seefahrtschule absolviert und muss sich auf dieser schwierigen Fahrt als 3. Offizier bewähren. Dabei ist es nicht immer leicht für ihn, sich bei seinen alten Kumpeln Autorität zu verschaffen.

*Folge 8 "Die Verhandlung" folgt im Anschluss.*

Musik: Helmut Nier  
Kamera: Peter Krause, Fritz Sommer, Werner Dibowski  
Buch: Eva Stein, Gerd Peters  
Regie: Wolfgang Luderer

Kapitän Karsten: Horst Drinda  
Frau Karsten: Micaela Kreißler  
Chief, Paul Weyer: Günter Naumann  
Bootsmann: Jürgen Zartmann  
Matrose Thomas: Günter Schubert  
Matrose Winfried: Jörg Knochee

und andere

(62 Min.)

---

**21:20** **Zur See (8/9)** **UT** **AD**  
 Die Verhandlung  
 Neunteilige Fernsehserie DDR 1976

Kapitän Karsten wird als Beisitzer zu einer Seekammerverhandlung geladen, in der sich sein langjähriger Freund Kapitän Langhans wegen einer Grundberührung seines Schiffes verantworten muss. Zunächst sieht es so aus, als treffe Langhans an der Havarie keine Schuld, da er in einer Gefahrensituation von seinem dritten Offizier, dem jungen Rolf Weigert, falsch über die Position des Schiffes informiert wurde.

In der Verhandlungspause erwartet Rolf Weigert ein harter Schlag. Er entdeckt zufällig, dass seine Urlaubsliebe Dagmar die Tochter von Langhans ist. Nun bricht er sein Schweigen und erklärt, er habe den Kapitän noch rechtzeitig über den Irrtum in Kenntnis gesetzt. Damit steht Aussage gegen Aussage. Die Behauptung Weigerts ist so schwerwiegend, dass Kapitän Langhans aus Angst um sein Kapitänspatent tatsächlich versucht, dem jungen Offizier das Versagen anzuhängen.

Auch Dagmar durchlebt einen schweren Konflikt. Wem soll sie nun Glauben schenken? Ihrem Vater oder Rolf, den sie im Grunde noch gar nicht richtig kennt? Vergeblich hofft Karsten, dass Langhans doch noch mit der Wahrheit herausrückt.

Musik: Helmut Nier  
 Kamera: Peter Krause, Fritz Sommer, Werner Dibowski  
 Buch: Eva Stein  
 Regie: Wolfgang Luderer

Kapitän Karsten: Horst Drinda  
 Frau Karsten: Micaela Kreißler  
 Chief, Paul Weyer: Günter Naumann  
 Bootsmann: Jürgen Zartmann  
 Matrose Thomas: Günter Schubert  
 Kapitän Langhans: Erik S. Klein  
 und andere

(76 Min.)

---

**22:35** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS** \*  
 anschließend: das MDR-Wetter

---

Mystery vor Mitternacht



**22:50**    **Jenseits des Spiegels** **HD** **CC** **UT** **AD** \*  
Spielfilm Deutschland 2018

Julia zieht mit ihrer Familie auf den abgelegenen Hof ihrer verstorbenen Schwester. Trotz der grauenvollen Erinnerung, erhofft sie sich eine Aussöhnung mit ihrer traumatischen Vergangenheit. Doch für Julia bleibt ihre Schwester Jette allgegenwärtig. Sie glaubt schon bald, ihre Stimme zu hören und hegt zunehmend Zweifel an dem vermeintlichen Suizid. Julia versucht herauszufinden, was in den letzten Tagen vor Jettes Tod geschehen ist und identifiziert sich immer mehr mit ihr.

Auf Felix wirkt das Verhalten seiner Frau zunehmend befremdlich. Als ihr Sohn Niko in den Wald geht, scheint er nicht mehr als derselbe zurückzukehren. Sein Verhalten gegenüber Julia wird immer feindseliger. Sie glaubt, dass nur noch eine letzte Verzweiflungstat sie alle retten kann. Aber das Böse hat viele Gesichter.

Musik: Pit Przygodda  
Kamera: Marius von Felbert  
Buch: Jens Pantring, Ingo Lechner  
Regie: Nils Loof

Julia/ Jette: Julia Hartmann  
Felix: Bernhard Piesk  
Niko: Oskar von Schönfels  
Edda Dahl: Petra Kelling  
und andere

(89 Min.)

(VPS-Datum: 09.08.2022)

---

**00:20**    **Frenzy** **HD** **CC** **UT** **AD** \*  
Spielfilm Großbritannien 1971

Ein "Krawatten-Mörder", der es auf alleinstehende Frauen abgesehen hat, versetzt London in Schrecken. Der geschiedene Mann einer Ermordeten gerät in Tatverdacht. Von der Polizei verfolgt und verhaftet, wird er verurteilt. Erst als er - von Rachsucht getrieben - aus dem Gefängnis ausbricht, gelingt es, den tatsächlichen Mörder zu fassen.

Als ein Londoner Lokalpolitiker am Themseufer selbstbewusst verkündet, der Verschmutzung des Flusses werde bald Einhalt geboten, unterbricht ihn ein Entsetzensschrei: Im schlammigen Wasser sehen seine Zuhörer eine Frauenleiche herantreiben. Der unheimliche "Krawatten-Mörder" hat ein neues Opfer gefunden. Zur gleichen Zeit verliert Richard Blaney (Jon Finch), einst

Staffelkommandant bei der Royal Air Force, jetzt zum Bierzapfer abgestiegen, seinen Job. Robert Rusk (Barry Foster), ein befreundeter Gemüsehändler in Covent Garden, bietet ihm Hilfe an.

Blaney ist an diesem Tag jedoch nicht nur vom Pech verfolgt, er hat auch bald die Polizei auf den Fersen, als seine geschiedene Frau Brenda (Barbara Leigh-Hunt) umgebracht wird und verschiedene Indizien gegen ihn sprechen. Seine Freundin Babs (Anna Massey) hält zu ihm. Kurz darauf wird auch sie ermordet. Rusk bietet Blaney an, er könne sich in seiner Wohnung verstecken - und liefert ihn der Polizei aus. Blaney wird zu lebenslanger Haft verurteilt. Er weiß jetzt jedoch, wer der wirkliche Mörder ist. Um sich an ihm zu rächen, bricht er aus.

"Frenzy" ist vielleicht Hitchcocks bösester Film und zeigt einmal mehr, was ein Filmemacher seiner Klasse aus einer an sich trivialen Geschichte zu machen vermag. Er braucht kein kriminalistisches Ratespiel - der wahre Täter ist früh erkennbar -, um bis zum furiosen Schluss immense Spannung zu erzeugen. Optisch fasziniert "Frenzy" durch Einstellungen, die Filmgeschichte geschrieben haben. Raffiniert wahrte Hitchcock die Balance zwischen Komik und Grauen, etwa bei der aberwitzigen nächtlichen Fahrt des Mörders mit der Leiche auf einem Lkw samt einer Ladung Kartoffeln.

Musik: Ron Goodwin  
 Kamera: Gilbert Taylor  
 Buch: Anthony Shaffer  
 Regie: Alfred Hitchcock

Richard Blaney: Jon Finch  
 Robert Rusk: Barry Foster  
 Brenda Blaney: Barbara Leigh-Hunt  
 Babs Milligan: Anna Massey  
 Chief Inspector Oxford: Alec McCowen  
 Mrs. Oxford: Vivien Merchant  
 Hetty Porter: Billie Whitelaw  
 Johnny Porter: Clive Swift  
 Felix Forsythe: Bernard Cribbins  
 Sergeant Spearman: Michael Bates  
 und andere

(111 Min.)

---

**02:10**

**Cheat - Der Betrug: Meine Feindin (1/2)** **HD CC UT** **AD**  
 Zweiteiliger Spielfilm Großbritannien 2018

\*

Die Unidozentin Dr. Leah Dale (Katherine Kelly) ist auf dem besten Weg, als Professorin in die Fußstapfen ihres emeritierten Vaters Michael (Peter Firth) zu treten. Für seine wissenschaftliche Arbeit bewundert sie ihn ebenso wie für seine Integrität. Als die mittelmäßig begabte erscheinende Rose (Molly Windsor)

eine exzellente Seminararbeit einreicht, vermutet Lea einen Betrug und lässt die Studentin nach einem Eklat in der Sprechstunde durchfallen. Gedemütigt und enttäuscht sinnt Rose, die Leah bewundert und ihre Anerkennung ersehnt, auf Vergeltung.

Schon bald geschehen unheimliche Dinge in Leahs Umfeld, hinter der sie ihre Studentin vermutet. Auch Leahs Ehemann Adam (Tom Goodman-Hill), der als Professor bereits etabliert ist und seine Frau mit seinem Kinderwunsch unter Druck setzt, gerät zwischen die Fronten. Ihn nimmt Rose ins Visier, um Leah weiter zu verunsichern und ihr bisher wohlgeordnetes Leben zu zerstören.

Ohne zu wissen, was als Nächstes passiert, muss sich die Wissenschaftlerin gegen eine Intrige behaupten, deren Reichweite sie zunächst unterschätzt. Leah ist anders als Rose auf den Kampf nicht vorbereitet, auf den sie sich nichtsahnend eingelassen hat. Ihrer Sache sicher, stellt sich Leah der Auseinandersetzung.

Im Mittelpunkt des Thriller-Zweiteilers "Cheat - Der Betrug" steht eine aufstrebende Unidozentin, die eine Studentin wegen des Verdachts auf Betrug durch eine Prüfung fallen lässt und damit in einen privaten Rachefeldzug hineingerät. Die von Katherine Kelly gespielte Wissenschaftlerin geht mit offenem Visier in die Auseinandersetzung, die ihr wohlgeordnetes Leben aus der Bahn wirft. Immer einen Schritt voraus ist ihre Gegenspielerin Molly Windsor als Rose, die eine Glanzleistung zeigt. Meisterhaft erzeugt Regisseurin Louise Hooper einen unheilvollen Sog, der von der ersten Minute an fesselt. Die raffiniert erzählte Geschichte und die exzellente Bildgestaltung machen den besonderen Reiz der britischen TV-Produktion aus.

*Teil 2 "Cheat - Der Betrug: Bis aufs Blut" sendet das MDR-Fernsehen am Mittwoch, 10.08.22, um 00.55 Uhr.*

Musik: Edmund Butt  
Kamera: Ed Rutherford  
Buch: Gaby Hull  
Regie: Louise Hooper

Leah: Katherine Kelly  
Rose: Molly Windsor  
Adam: Tom Goodman-Hill  
Angela: Lorraine Ashbourne  
Michael: Peter Firth  
Ben: Burn Gorman  
Stephan: Parker Sawyers  
DI Hammond: Jimmy Akingbola  
Sandra: Joanna Brookes  
Amy: Lara Rossi  
William: Adrian Edmondson

Doktor: Philip Bird  
Harriet Groves: Neve McIntosh  
DI Bould: Justine Mitchell  
und andere

(88 Min.)

---

\* *Sendezeiten geändert am 06.07.2022*

*("MDR aktuell" ist kürzer; alle nachfolgenden Sendungen beginnen früher;  
NonStop ist kürzer)*

---

Bitte Sendeablauf ändern:

03:40 Traumtouren durch Bolivien - Biwak nonstop **HD CC** 

---

Ländermagazine  
04:10 MDR SACHSENSPIEGEL **HD CC UT**  VPS: 04:05

(MDR 08.08.2022)

---

Ländermagazine  
04:40 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD CC UT**  VPS: 04:35

(MDR 08.08.2022)

---

Ländermagazine  
05:10 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD CC UT**  VPS: 05:05

(MDR 08.08.2022)

---

**Dienstag, 09. August 2022**

---

<b>05:40</b>	<b>Rote Rosen</b>   Fernsehserie Deutschland 2009(651)	VPS: 05:35
<b>06:30</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(626)	VPS: 06:25
<b>07:20</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(627)	VPS: 07:15
<b>08:10</b>	<b>Rote Rosen</b>     Fernsehserie Deutschland 2022(3618)	VPS: 08:05
<b>09:00</b>	<b>In aller Freundschaft (85)</b>   Herzschmerzen Fernsehserie Deutschland 2000	VPS: 08:55

Im Hause Heilmann fliegen Blumentöpfe. Pia ist dermaßen erbost über Rolands Affäre mit Christina, dass sie ihn aus der Wohnung wirft. Roland ist daraufhin völlig niedergeschlagen und kann sich nicht mehr richtig auf seine Arbeit konzentrieren. Er liebt Pia immer noch, kann und will sich aber nicht von Christina trennen.

Die Forschungsarbeiten an dem neuen Medikament stehen unmittelbar vor dem Abschluss, das Mittel kurz vor der Zulassung. Die Testpatienten vertragen das Medikament hervorragend. In der Sachsenklinik liegt auch Andreas Kufner. Er würde das neue Präparat dringend brauchen, doch er ist keiner der Probanden der Studie, leidet außerdem unter zu hohem Blutdruck. Professor Simoni verweigert die Medikation. Kufner, seit Jahren nicht mehr schmerzfrei, ist verzweifelt. Dr. Globisch hat Mitleid mit dem Patienten. Sie setzt sich über Simonis Anweisung hinweg und gibt ihm das neue Mittel. Damit setzt sie ihre Karriere aufs Spiel.

In der Wohnung Heilmann hat sich der Familienrat versammelt. Die Familie will Pia aufmuntern - vergebens. Christina besucht Dr. Heilmann inzwischen schon ungeniert in der Sachsenklinik. Sie denkt gar nicht daran, die Beziehung zu beenden. Die beiden verabreden sich in einem Café. Als Pia nicht ganz zufällig an dem Café vorbeikommt, umarmen sich ihr Mann und Christina leidenschaftlich. Das ist ihr zu viel. Sie will die Scheidung. Jetzt mischt sich Alina ein. Sie will die Ehe ihrer Eltern retten und hat auch schon einen raffinierten Plan...

Musik: Paul Vincent Gunia  
Kamera: Wolfram Beyer

Buch: Renate Urbainczyk  
Regie: Jürgen Brauer

Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Achim Kreutzer: Holger Daemgen  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Professor Simoni: Dieter Bellmann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Pfleger Vladi: Stephen Dürr  
Friedrich Steinbach: Fred Delmare  
Alina Heilmann: Alissa Jung  
Christina Buchmann: Iris Böhm  
Andreas Kufner: Enrico Hiersemann-Petters  
und andere

(43 Min.)

---

09:45

**Verrückt nach Camping (17)**    

VPS: 09:40

Tortillas und Guacamole

Kutsche statt Wohnmobil. Am Tennessee tauschen Gerd und Ursel ihre über hundert PS gegen zwei Pferde. Sie lassen ihren luxuriösen Camper stehen und machen eine Kutschfahrt in die Berge. Doch dann soll Gerd auch hier die Zügel übernehmen...

Mexiko-Feeling im Südsee-Camp. Susanne und Christian wollen mexikanisch kochen. Passend zum WM-Spiel der deutschen Mannschaft. Tortillas und Guacamole. Alles mit frischen Zutaten selbst zubereitet. Wie gelingt das in der Campingküche?

Camping im Oldtimer. Emil und Kerstin campen am Bergwitzsee mit einer echten Rarität: einem Qek Junior, gezogen von einem Barkas. In dem Gespann aus DDR-Zeiten darf Enkelin Lea zum ersten Mal auch ohne ihre Mama übernachten.

Sitzecke Marke Eigenbau. Peter und Heike bauen sich in Neuharlingersiel eine trendige Lounge-Ecke direkt neben ihren Wohnwagen. Dazu haben die Dauercamper im Baumarkt ein paar Holzpaletten erstanden. Die müssen jetzt nur noch zusammengeschraubt werden.

(ARD 25.10.2018)

---

10:30

**Elefant, Tiger & Co. (541)**   

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

**Senioren treffen**

Lama Horst hat mal wieder einen wichtigen Termin. Die Marketing-Ikone des Zoos Leipzig soll gemeinsam mit Freddy Kuschel auf der Seniorenmesse auftreten. Beide kennen sich gut und haben schon viele gemeinsame Auftritte gemeistert. Aber auch einige stressige Ausflüge gehörten dazu, denn der Umgang mit Horst unter Menschen verlangt besonderes Fingerspitzengefühl. Wie Horst wohl dieses Mal - beim Treffen der älteren Generationen - drauf ist?

**Klein aber oho**

Für Giraffe Max steht ein großer Tag bevor. Der Sechsmeter-Bulle soll erneut auf den Wasserbock treffen, der ihn vor einigen Wochen von der Savanne gejagt hatte. Seither haben sich beide Kontrahenten hinter den Kulissen vorsichtig angenähert. Nun soll ein neuer Rendezvous-Versuch gewagt werden. Doch als der große Moment auf Kiwara gekommen ist, präsentiert sich ein ganz anderer Savannenbewohner als äußerst angriffslustig ...

**Affentheater in der Rentner-WG**






Auch im Pongoland steht ein Rendezvous bevor. In der sogenannten B-Gruppe der westafrikanischen Schimpansen sollen vier reifere Damen auf den jungen Alex treffen. Das Senioren-Quartett, angeführt von Chefin Judy, kam im Sommer von einer holländischen Auffangstation nach Pongoland. Zuletzt wurden sie bereits erfolgreich mit zwei Mädels aus Leipzig vergesellschaftet. Nun soll Alex als einziger Mann dazu stoßen, um die Gruppenbildung abzuschließen. Allerdings hat der unbedarfte Jungspund kaum Erfahrungen im Umgang mit dem älteren - aber immer noch zarten - Geschlecht.

(MDR 01.11.2013)




---

10:55 **MDR aktuell**    

---

11:00 **MDR um 11**       
Das Ländermagazin

---

11:45 **In aller Freundschaft (486)**     
Die Katastrophe  
Fernsehserie Deutschland 2010

Als Pia und Roland nach Hause kommen, ist im oberen Geschoss der Villa ein Feuer ausgebrochen. Roland rettet den schwer brandverletzten Gunther Mensing, der das Feuer mit einer Zigarette verursacht hat, aus den Flammen. Zunächst wird Jakob vermisst, doch es stellt sich heraus, dass er sich selbst retten konnte. Jakob und Mensing werden in die Sachsenklinik eingeliefert. Mit unterschiedlichen Prognosen: Während Mensings Leben an einem seidenen Faden hängt, da über 60 Prozent seiner Haut verbrannt sind, hat Jakob nur leichte Brandverletzungen davongetragen. Roland muss Evelyn Mensing versprechen, sich trotz allem um ihren Mann zu kümmern, sozusagen als

Gegenleistung für ihre Hilfe.

Jakobs Zustand verschlechtert sich über Nacht. Es bildet sich eine Infektion. Um diese zu bekämpfen, muss Roland die Immunsuppressiva reduzieren, die Jakob seit seiner Herztransplantation einnimmt. Daraufhin kommt es bei ihm zu leichten Abstoßungsreaktionen gegen das transplantierte Herz. Ausgerechnet während Roland Gunther Mensing operiert, eskaliert Jakobs Zustand: Herzstillstand. Er muss reanimiert und an eine Herz-Lungen-Maschine angeschlossen werden. Pia macht Roland schwere Vorwürfe, in dieser Situation nicht bei Jakob sondern bei Gunther Mensing gewesen zu sein. Trotz aller Anstrengungen der Ärzte stirbt Mensing schließlich. Jakobs Herz hingegen erholt sich. Pia und Roland versöhnen sich.

Musik: Paul Vincent Gunia, Oliver Gunia  
Kamera: Kai Uwe Schulenburg, Michael Ferdinand  
Buch: Stephan Wuschansky  
Regie: Peter Wekwerth

Vera Bader: Claudia Wenzel  
Evelyn Mensing: Cay Helmich  
Gunther Mensing: Klaus Schindler  
Jakob Heilmann: Karsten Kühn  
Kriminalbeamter: Chris Lopatta  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Prof. Dr. Gernot Simoni: Dieter Bellmann  
Dr. Isabel Dahl: Denise Zich  
Oberschwester Ingrid Rischke: Jutta Kammann  
Barbara Grigoleit: Uta Schorn  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Schwester Arzu: Arzu Bazman  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Otto Stein: Rolf Becker  
Schwester Yvonne: Maren Gilzer  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Elena Eichhorn: Cheryl Shepard  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
und andere

(43 Min.)

---

12:30

**Sieben Tage im Paradies**     
Spielfilm Deutschland 2001



Bauunternehmer Uli Fischer fliegt mit seiner Freundin Jana nach Mallorca, um dort ein Geschäft abzuschließen. Uli will dem Grundstücksbesitzer Alejandro Pérez eine Bucht zwecks Errichtung eines Hotelkomplexes abkaufen. Doch als Ulis Exfrau ihm die Kinder mit auf die Reise schickt, kommt es zu einigen unerwarteten Zwischenfällen.

Für den viel beschäftigten Architekten und Bauunternehmer Uli Fischer (Michael Roll) scheint alles nur noch Formsache zu sein. Die Investoren sind von den Plänen seines Hotelkomplexes auf Mallorca begeistert. Die Sache hat nur noch einen Haken. Der Grundstückseigner Alejandro Pérez (Sky du Mont) hat seine idyllisch gelegene Bucht, in der das Hotel errichtet werden soll, noch nicht an Ulis Firma verkauft. Um das Geschäft seines Lebens unter Dach und Fach zu bringen und nebenher ein paar nette Tage mit seiner Freundin und Assistentin auf der Sonneninsel zu verbringen, checkt Uli mit Jana Rosen (Ursula Buschhorn) nach Mallorca ein.

Bereits auf dem Münchner Flughafen wartet die erste Überraschung. Ulis Exfrau Karin (Karin Giegerich) ist schwer erkrankt und schickt die drei Kinder Tom (Fabio Beyer), Caroline (Rebecca Hessing) und Patrick (Pablo Ben Yakov) mit auf die Reise. Uli ist alles andere als begeistert, doch dank Janas Hilfe kann der Rabenvater die Zeit auf der Insel nutzen, um endlich seine Kinder mit ihren Sorgen und Nöten besser kennen zu lernen.

Das nächste Problem stellt Alejandro Pérez dar. Der umwelt- und traditionsbewusste Grundstücksbesitzer nimmt jeden seiner Käufer kritisch unter die Lupe. Vor der Vertragsunterzeichnung muss Uli eine Reihe von "Prüfungen" absolvieren, die ihn als würdigen Käufer ausweisen, der die schöne Landschaft nicht mit öden Bettenburgen verschandeln wird. So weit, so gut. Aber als Alejandro auch noch ein Auge auf Jana wirft, beginnt für Uli die Sache spanisch zu werden.

"Sieben Tage im Paradies" ist eine locker inszenierte, emotionale und hinreißend gespielte Familienkomödie. Das hervorragende Ensemble wird angeführt von Michael Roll, der als notorisch gestresster Familienvater begreifen muss, dass Arbeit nicht alles im Leben ist. Die oft gescholtene Mittelmeerinsel Mallorca wird von ihrem "Ballerman"-Image befreit und nicht nur als wundervoll fotografierte Kulisse neu entdeckt.

Musik: Robert Schulte Hemming, Jens Langbein

Kamera: Johannes Kirchlechner

Buch: Beate Langmaack

Regie: Dietmar Klein

Uli Fischer: Michael Roll

Jana Rosen: Ursula Buschhorn

Alejandro Pérez: Sky du Mont





Patrick Fischer: Pablo Ben Yakov  
 Caroline Fischer: Rebecca Hessing  
 Tom Fischer: Fabio Beyer  
 Karin Fischer: Karin Giegerich  
 Mark Ahlers: Horst-Günter Marx  
 Rita Schulze: Gabriele Dossi  
 Herbert Schulze: Hans-Joachim Heist  
 Miguel Kellner: Manuel Cortez  
 und andere

(88 Min.)




---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**      
 Das MDR-Mittagsmagazin

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (144)**     
 Sprunghafte Katzen  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Bewegliches Fleisch**

Jörg Gräser hat sich mal wieder etwas ganz besonderes für seine Schützlinge ausgedacht: Die Leoparden sollen eine Art Bungeefütterung bekommen: Fleisch am Gummiseil. Das trainiert die verschiedenen Muskelgruppen der Raubkatzen und macht sie schön elastisch. So lautet die graue Theorie. Doch wissen die Leoparden Jörgs Einfälle auch zu schätzen?

#### **Bewegliche Vögel**

Die Pinguine im Leipziger Zoo leiden an einer mysteriösen Krankheit. Es sind sogar schon welche gestorben. Schuld sind vermutlich: Böse Bakterien. Es muss etwas unternommen werden! Die Frackträger sollen geimpft werden, damit es nicht zu weiteren Todesfällen kommt. Doch wenn die Pinguine die Spritze sehen, werden sie sehr spritzig und hauen ab. Was tun?

#### **Bewegliche Ziele**

Für 15 Azubis des Leipziger Zoos steht praktischer Unterricht auf dem Stundenplan. Ein aufregender Einsatz wartet auf die Auszubildenden. Freddy Kuschel und Christina Schwind wollen den angehenden Tierpflegern zeigen wie man einen Königsgeier fängt. Das ist nicht ohne, denn der hat ganz scharfe Krallen. Wie stellen sich die Azubis an?

#### **Bewegliche Messobjekte**

Die Stumpfkrokodile sind gerade mal zehn Tage alt, da müssen sie schon die erste Untersuchung über sich ergehen lassen. Heiko Schäfer und Kurator Fabian Schmidt wollen wissen, wie lang die kleinen Krokos sind. Doch das Problem: Noch sind sie ja süß und nicht gefährlich, aber auch extrem zappelig. Wie soll

man denn da zu brauchbaren wissenschaftlichen Ergebnissen kommen?

(ARD 29.08.2008)

---

**15:15** **Wer weiß denn sowas? (617)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Kai Pflaume

---

**16:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

**16:30** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier & Leichter leben

---

**17:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:05** **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10** **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:54** **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Pondorondo  
Pondorondo verreist

Pondorondo will verreisen. Doch wohin mit dem ganzen Gepäck ? Der Koffer ist viel zu klein. Auch sein Zauber löst das Problem nicht. Ganz im Gegenteil, der Koffer ist nun noch kleiner geworden. Doch mit Skateboard und Bollerwagen geht es dann doch auf die große Reise.

---

**19:00** **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**19:30** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50** **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (2/5)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** **DGS**

Thomas Junker nimmt in seinem fünfteiligen Film "Thomas Junker unterwegs -

Im Osten viel Neues" die Zuschauer mit auf eine ganz besondere Entdeckungsreise durch den Osten Europas - vom Polarmeer zu den Albanischen Alpen. Stationen sind die Finnmark in Nordnorwegen, Finnland, Estland, Litauen, Slowakei, Moldawien, Bulgarien sowie Albanien

Es ist ein Film über einen Rentierflüsterer, Schnapsdestillen, den größten Weinkeller der Welt, das einzige Gitarrenmuseum Europas, einen ganz besonderen Hügel voller Kreuze, Hightech-Unternehmen, alte Traditionen, kalt gepresstes Olivenöl, viel Leidenschaft, wahr gewordene und zerbrochene Träume sowie kulinarische Schätze. Und vor allem ein Film mit vielen Begegnungen.

**Teil 2** steht ganz im Zeichen von Estland. In Tallinn steht u.a. ein Besuch einer IT-Firma auf dem Programm, die sich ganz dem "Internet der Dinge" verschrieben hat. Sie wurde von drei Esten vor sieben Jahren in Berlin gegründet. Allerdings waren die Behörden dort so behäbig, dass die Gründer sich entschieden, nach Tallinn zu gehen. Heute zählt diese IT-Firma zu den weltweit führenden in ihrem Bereich.

Außerdem besucht der MDR-Filmemacher die Minderheit der Seto, die ihre eigene Sprache pflegen und von dem hohen Digitalisierungsgrad im gesamten Land profitieren. Zudem geht Junker dem Geheimnis des Nationalgetränks Vana Tallinn nach.

(MDR 16.11.2021)

---

**20:15** **Umschau** **HD** **CC** **UT** **AD**  
MDR-Magazin

---

Der Osten - Entdecke wo du lebst  
**21:00** **Hansestadt Stendal - das "Mehr" im Nüsch** **HD** **CC** **UT** **AD**

---

**21:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **AD** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

Geschichte Mitteldeutschlands  
**22:10** **Elisabeth von Rochlitz - Agentin der Reformation** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Film von Gabriele Rose

Unerschrocken kämpfte sie für den lutherischen Glauben, hatte nur vor Gott Angst und baute schließlich als erste Frau in Sachsen einen eigenen Nachrichtendienst samt Agentenring auf: Elisabeth von Rochlitz - eine der herausragendsten Frauen der Reformationszeit. Täglich schrieb sie an die mächtigen Männer ihrer Zeit und mischte sich in die Reichspolitik ein. Dennoch ist sie beinahe vergessen, wie viele andere Frauen, die die Reformation vor 500 Jahren vorangetrieben haben. Der Film von Gabriele Rose stellt Elisabeth von Rochlitz und ihre geheimdienstlichen Aktivitäten gegen Moritz von Sachsen in


den Mittelpunkt.

An die 10.000 Briefe soll Elisabeth von Rochlitz verfasst haben, gut 2000 sind erhalten geblieben. Mit Hilfe dieser Briefe lässt sich ihre Geschichte um Liebe, Verrat und den Kampf um den Glauben rekonstruieren: Im Februar 1546 stirbt Martin Luther. Nur wenige Monate nach seinem Tode ist die Lage der Protestanten im Deutschen Reich so gefährdet wie nie zuvor. Der katholische Kaiser will die Glaubenseinheit im Reich wiederherstellen und so kommt es bereits Mitte des Jahres 1546 zum Krieg. Gegen den Kaiser haben sich einige protestantische Landesherren und Reichsstädte seit 1531 im sogenannten Schmalkaldischen Bund zusammengeschlossen – einzige Frau dabei ist Elisabeth von Rochlitz.

Als überzeugte Protestantin kämpft sie nicht nur gegen den Kaiser, sondern auch gegen ihren eigenen Landesherren, ihren Neffen Moritz von Sachsen. Denn der ist zwar Protestant, aber kämpft auf Seiten des Kaisers. Elisabeth entschließt sich zu einem riskanten Schritt: Sie wird geheime Agentin des neuen Glaubens. Auch wenn sie damit ihren Neffen hintergehen muss. Sie baut ihren Witwensitz, das Schloss Rochlitz, zur Zentrale eines Agentenringes aus und entwickelt sogar eine Geheimschrift, um verbündeten Fürsten die Truppenbewegungen der Feinde mitzuteilen. Aber kann sich die Fürstin ausreichend vor einer Entdeckung schützen? Immerhin betreibt sie Hochverrat und das kann sie nicht nur ihre Besitztümer kosten.

(MDR 27.08.2017)

---

**22:55 Polizeiruf 110: Big Band Time **

Kriminalfilm Deutschland 1991

Mit dem Erfolgstitel "Big Band Time" verabschieden sich die Musiker einer Band von ihrem Publikum bis zum Beginn der nächsten Konzertsaison. Während ihrer Ferien wollen Band-Leader Martin, Gitarrist Conrad und Saxophonist Antonio die Gäste des Urlauberschiffes "Arkona" musikalisch unterhalten. Für Antonio wird es eine Fahrt in den Tod. Sein Mörder befindet sich zweifelsfrei unter den Passagieren. Doch das Motiv?

Ein Gespräch mit Martin und Conrad über Antonio führt Hauptkommissar Fuchs auf eine erste heiße Spur. Das Mordmotiv ist offensichtlich in der Vergangenheit des Saxophonisten zu suchen und hängt mit dem gewaltsamen Tod seiner Eltern in den letzten Kriegsmonaten zusammen. Noch einmal werden alle Passagiere einer Tiefenprüfung unterzogen, zumal auch zwei Familienfotos aus jener Zeit, die der Tote stets bei sich hatte, fehlen. Hauptkommissar Fuchs erhält von unerwarteter Seite den unwiderlegbaren Beweis, dass Antonio tatsächlich ermordet wurde und erfährt auch warum.

Musik: Günter Fischer

Kamera: Kurt Bobek






Buch: Eberhard Görner  
Regie: Wolfgang Hübner

Hauptkommissar Fuchs: Peter Borgelt  
Saxophonist Antonio: Christian Steyer  
Bandleader: Jan Spitzer  
Gitarrist: Frank Matthus  
Antonios Mutter: Nina Lorck-Schierning  
Antonios Vater: Justus Carriere  
Antonio als Kind: Marko Krause  
Antonio als Kind: Andreas Rudloff  
Frau Schmidt: Annemone Haase  
Herr Schmidt: Joachim Tomaschewsky  
Frau Lübeck: Gisela Morgen  
Herr Lübeck: Helmut Müller-Lankow  
Kapitän: Gerd Blahuschek  
Herr Auerbach: Werner Dissel  
Nixe Walter: Hildegard Walter  
und andere

(75 Min.)

(VPS-Datum: 10.08.2022)

---

**00:10** **Morden im Norden (76)**       
Dornröschen  
Fernsehserie Deutschland 2018

In einer Kleingartensiedlung ist Maria Gonzalez mit einer Kohlenmonoxid-Vergiftung sanft entschlafen. Finn Kiesewetter und sein Lübecker Kripo-Team können sowohl Unfall als auch Selbstmord ausschließen. Jemand hat der attraktiven Latina Schlaftabletten verabreicht und anschließend die Gasheizung manipuliert. Alle Indizien sprechen für eine Beziehungstat, die Finn Kiesewetter und Lars Englen tief in die Verstrickungen einer modernen und scheinbar glücklichen Patchwork-Familie führen.

Torsten Fahrig, der Verlobte der Toten, bringt die Ermittler unwissentlich auf die erste Spur. Seine Exfrau Johanna scheint doch größere Probleme mit der neuen Freundin ihres Exmannes gehabt zu haben, als sie zugeben möchte. Doch auch Torsten Fahrig hat in Bezug auf sein Alibi gelogen. Als sich die Schlinge um den Hals der engsten Angehörigen immer weiter zuzieht, wird Torsten und Johanna Fahrigs Tochter Emma entführt. Plötzlich erscheint nicht nur der Fall in einem neuen Licht. Auch die Rettung des Mädchens fordert den vollen Einsatz der Kommissare.

Buch: Christiane Hagn  
Regie: Dirk Pientka

Finn Kiesewetter: Sven Martinek  
 Lars Englen: Ingo Naujoks  
 Dr. Hilke Zobel: Proschat Madani  
 Heinz Schroeter: Veit Stübner  
 Nina Weiss: Julia Schäfle  
 Dr. Henning Strahl: Christoph Tomanek  
 E. Ernst: Jürgen Uter  
 Emma Fahrig: Lilly Wagner  
 Johanna Fahrig: Nadja Becker  
 Torsten Fahrig: Ben Braun  
 Maria Gonzalez: Franziska Herrmann  
 Hajo Schmidt: Johann Fohl  
 und andere  
 und andere

(49 Min.)

---

**01:00**    **Umschau** **HD** **CC** **UT** **■**  
 MDR-Magazin  
 (MDR 09.08.2022)

---

**01:45**    Der Osten - Entdecke wo du lebst  
**Hansestadt Stendal - das "Mehr" im Nüsch** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
 (MDR 09.08.2022)

---

**02:30**    **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (1/5)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** **DGS**  
 (MDR 15.11.2021)

---

**02:55**    **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (2/5)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** **DGS**  
 (MDR 16.11.2021)

---

**03:20**    **Heute im Osten - Reportage** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Moldawiens Wunderdorf - Ein Opernhaus für Butuceni  
 (MDR 06.08.2022)

---

*Bitte Sendeablauf ändern (12.7.2022):*

**03:35**    **Sächsische Schweiz - Wald, Stein, Fluss – nonstop** **HD** **CC** **■**

---

**04:10**    **Ländermagazine**  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**                    VPS: 04:05  
 (MDR 09.08.2022)

---

**04:40**    **Ländermagazine**  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**                    VPS: 04:35

(MDR 09.08.2022)

---

**Ländermagazine**  
05:10 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■** VPS: 05:05











(MDR 09.08.2022)

---



**Mittwoch, 10. August 2022**


---

- 05:40**    **Rote Rosen**                        VPS: 05:35  
Fernsehserie Deutschland 2009(652)
- 
- 06:30**    **Sturm der Liebe**                        VPS: 06:25  
Fernsehserie Deutschland 2008(628)
- 
- 07:20**    **Sturm der Liebe**                        VPS: 07:15  
Fernsehserie Deutschland 2008(629)
- 
- 08:10**    **Rote Rosen**                          VPS: 08:05  
Fernsehserie Deutschland 2022(3619)
- 
- 09:00**    **In aller Freundschaft (86)**      VPS: 08:55  
Mut zur Wahrheit  
Fernsehserie Deutschland 2000

In der Villa Kreutzer steht der Hausputz an. Doch als Opa Friedrich die sonst so resolute Frau Charlotte auf dem Sofa liegen sieht, weiß er sofort: Hier stimmt etwas nicht. Mit Achims Hilfe bringt er sie in die Sachsenklinik. Diagnose: Gallensteine. Charlotte muss für eine OP dableiben. Aber der Hausputz kann nicht warten. Charlotte schreibt Opa Friedrich eine ellenlange Auftragsliste.

Fahrradladenbesitzer Bruno Rautenanger ist resigniert. Nur noch Rechnungen und Mahnungen in der Post. Er kommt aus seinem Schuldenberg nicht mehr heraus. Kredit bekommt er schon lange nicht mehr. In seiner Verzweiflung sieht er nur noch einen Ausweg. Er versucht, eine Bank auszurauben. Bei dem Banküberfall schießt er die Kassiererin an. Opa Friedrich und Dr. Kreutzer sind zufällig gerade in dem Geldinstitut. Dr. Kreutzer kann mit seinem sofortigen Eingreifen das Leben der Kassiererin retten. Sie wird umgehend in die Sachsenklinik gebracht. Nach der Notoperation wird die Kassiererin zu Charlotte aufs Zimmer gelegt. Die junge Frau weint unaufhörlich. Dann fasst sie Vertrauen zu Charlotte und gibt ihr ein Geheimnis preis: Sie hat den Bankräuber erkannt.

Musik: Paul Vincent Gunia  
Kamera: Frank Buschner  
Buch: Bernd Roeder, Ines Keerl  
Regie: Peter Wekwerth

Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Achim Kreutzer: Holger Daemgen  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
 Professor Simoni: Dieter Bellmann  
 Oberschwester Ingrid: Jutta Kammann  
 Dr. Barrach: Axel Wandtke  
 Barbara Grigoleit: Uta Schorn  
 Friedrich Steinbach: Fred Delmare  
 Bruno Rautenanger: Johannes Hitzblech  
 Heike Rautenanger: Silvia Rachor  
 und andere

(43 Min.)

---

**09:45** **Verrückt nach Camping 818)** **HD** **CC** **UT** **■** VPS: 09:40  
 Musik gegen Höhenangst

Blasmusik im Südsee-Camp: Das Fanfarenkorps aus Hannover ist da und macht ordentlich Stimmung. Der traditionelle Umzug durch das Camp steht an. Musiker Sigggi ist aufgeregt: Nach dem Auftritt geht es im Klettergarten in sechs Meter Höhe. Und Sigggi hat Höhenangst.

Erste Nacht ohne Mama: Am Bergwitzsee hat Lea in einem selten gewordenen Wohnmobil aus DDR-Zeiten übernachtet. Campen mit Oma und Opa im Qek Junior. Nicht nur für Campernachwuchs ein echtes Abenteuer.

Mama kocht und Papa spielt: Mit den Kindern. Bei Andrea und Christian sind die Aufgaben im Urlaub klar verteilt. Aber Andrea nutzt die Zeit am Wattenmeer auch für ihre ganz spezielle Erholung. Die findet sie im Badewerk unter einer Schlampackung.

Campinggenuss ganz einfach: Sigggi und Christine lieben den Blick aufs Karwendelgebirge. Sie stellen Spaghetti, Tomaten und Wein auf den Campingtisch - und schon stellen sich Freunde zum Essen ein. Ausgerechnet jetzt fehlt das Nudelsieb!

Die Doku-Serie besucht vier Campingplätze in Deutschland: an den Alpen, an der Nordsee, in der Lüneburger und der Dübener Heide.

(ARD 26.10.2018)

---

**10:30** **Elefant, Tiger & Co. (542)** **CC** **UT** **■**  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Bis zum Hals**

Soll er oder soll er nicht? Eigentlich ist Elefantenbulle Naing Thein eine wahre Wasserratte - zumindest in seinem Pool. Heute aber wollen ihn Holger Wust und seine Kollegen in die Wanne im Elefantentempel locken. Dort, wo sich sonst die Damengruppe der Leipziger Elefanten in den wohl temperierten

Fluten aalt. Doch Naing Thein, so mutterseelenallein, steht unschlüssig vor dem tiefen, ihm unbekanntem Gewässer. Selbst die milden Gaben und guten Worte der Tierpfleger können den Bullen nicht überzeugen. Lieber sorgt der erst einmal für körpereigene Badezusätze. Ob Naing Thein das Schwimmbecken wirklich nur als WC betrachtet?

#### **Bis auf die Haut**

Für das sechswöchige Nashornbaby Saima ist jeder Tag voller Entdeckungen und neuer Herausforderungen. Das Abenteuer heute: Frank Meyer will die Kleine mit einem großen Schrubber bürsten und gemeinsam mit Mutter Nandi kräftig ab duschen. Reine Routine - zumindest für Nandi. Doch Saima muss erst noch einen Eindringling aus dem Stall jagen - den Schrubber. Auch Frank am anderen Ende der Bürste bleibt von den spielerischen Attacken des gut 50 Kilo schweren Nashornbabys nicht verschont. Wie soll das dann erst beim Duschen werden?

#### **Bis zur Halskrause**






Man kennt das - Einzelkinder werden häufig verhätschelt und verzärtelt, bekommen stets etwas zugesteckt. Und ehe man sich versieht, werden aus den lieben Kleinen ziemlich dicke Wonnepoppen. So geschehen auch bei Ozelot-Mädchen Simone. Erschwerend bei ihr: Sie ist auch noch ziemlich faul und verwöhnt, wird bis zur Halskrause von Mutter Dafne vollgestopft. Da kann Christian Patzer noch so viele Küken in einem Karton versenken, auf die Idee, die Leckereien selbst zu holen, kommt Simone nicht. Mama macht's ja! Fragt sich nur, wie lange noch?

(MDR 08.11.2013)




---

10:55 **MDR aktuell**    

---

11:00 **MDR um 11**       
Das Ländermagazin

---

11:45 **In aller Freundschaft (487)**     
Alles verloren?  
Fernsehserie Deutschland 2010

Regina Brückner, Leiterin eines Elektrofachmarkts, kommt mit heftigen Bauchschmerzen in die Sachsenklinik. Sie glaubt, sich verhaben zu haben, aber Elena diagnostiziert ein Aneurysma der Bauchaorta, das operativ entfernt werden sollte, bevor es zu platzen droht. Kein leichter Eingriff, erst recht, als sich herausstellt, dass die Patientin eine extrem seltene Blutgruppe hat. Die so genannte Bombay-Blutgruppe kommt weltweit nur bei 20.000 Menschen vor, vorwiegend in Indien. Da für die OP dringend Blutkonserven benötigt werden, fahndet Elena europaweit nach dem passenden Blut.

Nachdem das Haus der Heilmanns durch das von Gunther Mensing verursachte

Feuer zerstört wurde, ist die Familie bei Charlotte und Otto untergekommen. Beruflich rehabilitiert, will Roland auch sein Privatleben wieder in die gewohnten Bahnen lenken. Die Einschätzung eines Gutachters, der den Wiederaufbau des abgebrannten Hauses für unmöglich hält, will er lange nicht wahrhaben. Für Roland hat das Feuer nicht nur ihr Hab und Gut, sondern auch den Großteil seiner Vergangenheit ausgelöscht. Mit Pias Hilfe sieht Roland ein, dass zwar ihr Haus verbrannt ist, nicht aber ihre gemeinsame Geschichte. Im Gegenteil: Die Katastrophe bringt die Familie noch näher zusammen. Gemeinsam mit den Kindern beschließen sie, dauerhaft in das Haus von Otto und Charlotte zu ziehen.

Musik: Paul Vincent Gunia, Oliver Gunia  
 Kamera: Kai Uwe Schulenburg, Michael Ferdinand  
 Buch: Martin Wilke  
 Regie: Peter Wekwerth

Regina Brückner: Anna Stieblich  
 Dieter Brückner: Manfred Möck  
 Freddy Kerr: Luca Zamperoni  
 Lisa Schroth: Ella Zirzow  
 Jonas Heilmann: Anthony Petrifke  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Prof. Dr. Gernot Simoni: Dieter Bellmann  
 Dr. Isabel Dahl: Denise Zich  
 Oberschwester Ingrid Rischke: Jutta Kammann  
 Barbara Grigoleit: Uta Schorn  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Schwester Arzu: Arzu Bazman  
 Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Schwester Yvonne: Maren Gilzer  
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
 Dr. Elena Eichhorn: Cheryl Shepard  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 und andere

(43 Min.)

---

12:30

**Herz oder Knete**   

Spielfilm Deutschland 2001

Putzfrau Adele Weiß ist nicht begeistert, dass Tochter Linda den schnöseligen Sohn des arroganten Textilunternehmers Carl Morus heiraten will. Als die

Kinder sich plötzlich nicht mehr sicher sind, ob sie vor den Altar treten sollen und Carl sein Herz für die lebenskluge Adele entdeckt, kommt es zu einigen schrägen Verwicklungen.

Die gestandene Kleinunternehmerin Adele Weiß (Gudrun Landgrebe) reinigt mit ihrer Putzkolonne unter anderem die Büros und die Fabrikräume des Modefabrikanten Carl Morus (Günther Maria Halmer). Mehr als einmal hat Adele dabei mit Carls unwirschem Charakter Bekanntschaft gemacht, der ihre Putzfrauen immer wieder verdächtigt, sie würden Modellkleider mitgehen lassen.

Als Adeles schöne Tochter Linda (Marie Zielcke) die Mutter mit Heiratsplänen überrascht, ist Adele nicht begeistert: Lindas Auserwählter ist ausgerechnet Carl Morus' verzogener Sprössling Dieter (Julian Weigend), ein typischer Fall von "von Beruf Sohn". Morus Senior, im Standesdünkel gefangen, ist seinerseits entsetzt, dass sein Sohn die Tochter einer Putzfrau vor den Altar führen will.

Bei einem gründlich missglückten Abendessen lernt Carl die Frau, die täglich seine Büros reinigt, plötzlich von einer anderen Seite kennen: Sie hat ihren Stolz und sie bietet Carls tyrannischem Wesen Paroli wie sonst keine. Carl hat das deutliche Gefühl, dass es sich lohnt, diese energische Person näher kennen zu lernen. Auch Adele entdeckt unter Carls rauer Schale verborgene Qualitäten. Und während die jungen Leute hinsichtlich ihrer Heiratspläne immer unsicherer werden, kommen die Eltern sich überraschend nahe.

Aber als Carl zufällig entdeckt, dass Adele und ihre Putzkolonne offenbar doch verantwortlich sind für das permanente Verschwinden wertvoller Waren aus seiner Fabrik, bricht für ihn zunächst eine Welt zusammen.

"Herz oder Knete" ist eine ebenso spritzig wie charmant inszenierte romantische Komödie, die nach dem gleichnamigen Bestseller von Annegrit Arens entstand und von der liebevollen und detailgenauen Beobachtung ihrer zahlreichen Charaktere lebt. Die hervorragende Besetzung wird angeführt von Gudrun Landgrebe, Günther Maria Halmer und Marie Zielcke.

Musik: Kay Skerra, Gabriela Carasusán

Kamera: Dietmar Koelzer

Buch: Daniel Maximilian, Thomas Pauli

Vorlage: Nach dem gleichnamigen Roman von Annegrit Arens

Regie: Michael Rowitz

Adele Weiß: Gudrun Landgrebe

Carl Morus: Günther Maria Halmer

Linda Weiß: Marie Zielcke

Christian Morus: Ingo Naujoks

Dieter Morus: Julian Weigend

Maria: Claudia Mehnert





Ananda Singh: Minh-Khai Phan-Thi  
 Steffi: Leila Kessler  
 Henning: Dennis Schmidt-Foss  
 Radtke: Frank Kessler  
 Nicole: Heidrun Gärtner  
 und andere

(88 Min.)




---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**      
 Das MDR-Mittagsmagazin

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (145)**     
 Tapetenwechsel  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Artenschutz**

Grommit hat alles, was ein Zebrahengst braucht: Kraft, Temperament und gute Gene. Und die hat er bereits auf viele Stuten verteilt. Auf zu viele, meint das EEP, das Europäische Erhaltungszuchtprogramm: Grommit sei überrepräsentiert im Zucht-Bestand der Grevy-Zebras und soll künftig keine Nachkommen mehr zeugen. Damit der Hengst seinen Aufgaben in der Herde gewachsen bleibt, entscheiden sich die Kuratoren für eine Sterilisation. Kleiner Eingriff mit großer Wirkung - doch wird er gelingen?

#### **Altenpflege**

Elefantendame Rhani ist in die Jahre gekommen. Nicht nur auf dem Papier, sondern auch körperlich. Die 54-jährige Leitkuh a.D. hat stark abgenommen, frisst nur noch langsam und legt sich nicht mehr hin. Seit sie sich auch nicht mehr selber wäscht, bekommt die Rentnerin Pflegestufe I: Dazu zählen Duschen, Schrubben, Eincremen, extra Futter, viel Ruhe und regelmäßiger Besuch vom Doktor - nur zur Kontrolle. Eine große alte Dame auf Abschiedskurs?

#### **Affentheater**

Vorbei sind die glücklichen Zeiten, als Lippenbär Klaus noch der beste Freund der Rhesusaffen war. Jetzt drangsaliieren ihn die affigen Mitbewohner, stehlen ihm das Futter und beißen auch schon mal kräftig zu. Klaus ist einfach zu gutmütig! Um den Affen zu zeigen, dass man Lippenbären nicht so einfach auf der Nase herumtanzt, beschließt der Zoo, Franz und Lina - die Halbstarke unter den Bären - auf die Affenanlage zu schicken. Sie sollen die wilde Bande Respekt lehren. Werden sich die beiden durchsetzen können?

#### **Amors Pfeil**

Michael Ernst sucht den Superbock. Denn einer der jungen Ziegenböcke soll

zukünftig in einem ganzen Harem für Nachwuchs sorgen. Ein Casting nach strengen Kriterien - wer hat hier das schönste Lächeln? Und hat Micha wirklich den Geschmack der Damen getroffen?

(ARD 08.09.2008)

---

**15:15** **Wer weiß denn sowas? (618)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Kai Pflaume

---

**16:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

**16:30** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier & Leichter leben

---

**17:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:05** **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10** **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:54** **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Dr. Brumm  
Dr. Brumm geht baden

Dr. Brumm macht, was er an jedem heißen Tag macht: Mit Pottwal baden gehen. Am See treffen die Freunde auf Bauer Hackenpiep. Der hätte lieber in Ruhe geangelt und rät den beiden vom Baden ab. Er erzählt ihnen vom dreiköpfigen Zornickel, der am Grund des Sees lauern soll. Pottwal will trotzdem baden und hüpfert fröhlich in seinem, auf dem Wasser treibenden, Goldfischglas herum, bis ... er daneben springt und samt Glas untergeht. Mit etlichen Schwimmhilfen ausgestattet eilt Dr. Brumm ihm zu Hilfe und muss sich unter Wasser erst einem Kampf stellen, bevor beide wieder sicher am Ufer landen.

---





**19:00** **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**19:30**    **MDR aktuell**      
anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50**    **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (3/5)**     

Thomas Junker nimmt in seinem fünfteiligen Film "Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues" die Zuschauer mit auf eine ganz besondere Entdeckungsreise durch den Osten Europas - vom Polarmeer zu den Albanischen Alpen. Stationen sind die Finnmark in Nordnorwegen, Finnland, Estland, Litauen, Slowakei, Moldawien, Bulgarien sowie Albanien

Es ist ein Film über einen Rentierflüsterer, Schnapsdestillen, den größten Weinkeller der Welt, das einzige Gitarrenmuseum Europas, einen ganz besonderen Hügel voller Kreuze, Hightech-Unternehmen, alte Traditionen, kalt gepresstes Olivenöl, viel Leidenschaft, wahr gewordene und zerbrochene Träume sowie kulinarische Schätze. Und vor allem ein Film mit vielen Begegnungen.

In **Teil 3** geht es von Litauen über die Slowakei nach Ungarn. Der berühmteste Musiker Litauens, der Akkordeonspieler Martynas Levickis, lässt es sich nicht nehmen, Junker zum Interview und Aufspielen zu treffen. Die 84-jährige Oma Ona zeigt Junker, welches die besten baltischen kulinarischen Genüsse sind und wie sie zubereitet werden. Zudem reist er zum Nationalheiligtum aller Litauer, dem Hügel der Kreuze, wo rund eine halbe Million Exemplare in allen Größen in den Himmel ragen. In der Slowakei öffnet extra für den Jubiläumfilm das derzeit im Umbau befindliche einzige Gitarrenmuseum Europas. Und in der ungarischen Puszta gelingen Junker einzigartige Aufnahmen der Pferde und Graurinder sowie der Puszta-Cowboys bei ihrer Arbeit.

(MDR 17.11.2021)

---

**20:15**    **Exakt**      
Das Nachrichtenmagazin  
Moderation: Wiebke Binder

---

**20:45**    **Betrogen und entstellt: Das Geschäft mit vollem Haar**    

Jede vierte Frau und ein Großteil der Männer leiden im Laufe ihres Lebens unter Haarausfall. Vor allem, wenn er in jungen Jahren beginnt, stellt er für Betroffene eine große Belastung dar. Doch was tun, wenn die Haare immer weniger werden? Für viele ist eine Haartransplantation die Lösung. Die ist aber nicht nur teuer, sondern kann auch schiefgehen! Für die Reportage "Betrogen und entstellt: Das Geschäft mit vollem Haar" lernt Jonas Juckeland Betroffene kennen. Wie gehen sie mit ihrem Haarausfall im jungen Alter um und welche Lösungen haben sie für sich gefunden? Wären diese auch etwas für den



Reporter persönlich?

"Es sind doch bloß Haare, rasier' sie dir doch einfach ab, du siehst ja aus wie ein Opa!". Jacob M. fielen schon mit 18 die Haare aus. Solche Sprüche haben ihn oft verletzt. Heute ist Jacob fast schon ein Experte auf dem Gebiet. Denn auf seinem YouTube-Kanal spricht er ganz offen über das gesellschaftliche Tabuthema "Haarausfall". Doch das war nicht immer so. Jacob erzählt in der Reportage von seiner langen und emotional belastenden Suche nach einer Lösung gegen den Haarausfall. Unter anderem nahm er Medikamente mit dem Wirkstoff Finasterid. Das stoppte zwar den Haarausfall, hatte aber Nebenwirkungen. "Die Hauptnebenwirkung, die mir wiederum viel Freude am Leben genommen hat, war die erektile Dysfunktion."

Der Dermatologe Dr. med. Abdou Zarzour aus Halle (Saale) steht Wirkstoffen wie Finasterid kritisch gegenüber. Er hat laut eigenen Aussagen bereits 10.000 Patientinnen und Patienten behandelt und betont, dass Medikamente, Shampoos oder andere Kosmetika nicht einfach wahllos gegen Haarausfall eingesetzt werden sollten.

Bei Männern ist der Haarausfall oft erblich bedingt. Und immer mehr wollen das mit einer Haartransplantation kaschieren. Haarchirurg Reza Azar zeigt, wie eine solche Operation abläuft. Eine Arbeit, die viele Stunden dauert und ihren Preis hat. Das macht die Haartransplantation auch zu einem lukrativen Geschäftsmodell. In der Reportage spricht ein geschädigter Patient davon, wie er "abgezockt und verunstaltet" wurde. Rechtsanwalt Christoph Bomke zeigt Fotos seiner über 800 betroffenen Klienten, bei denen die Haartransplantation schiefgelaufen ist.

Mitte zwanzig und plötzlich Haarausfall - ein emotionales Thema. Denn es geht dabei nicht nur um Haare. Vielmehr ist es ein gesellschaftliches Tabuthema, über das im Film offen und ehrlich gesprochen wird. Und es ist auch eine ganz persönliche Spurensuche des MDR-Reporters mit der Frage: Warum sind uns unsere Haare so wichtig? Welche Lösung Jonas Juckeland für sich findet, ist im MDR-Fernsehen in der Reihe "Exakt - Die Story" zu sehen.

---

21:15

Echt    

Jahrhundertflut & Hochwasserschutz

Sommer 2002. Friedliche Gebirgsbäche verwandeln sich in reißende Ströme. Innerhalb weniger Augenblicke wird aus dem gewohnten Alltag ein Kampf um Leben und Tod. So auch in Glashütte. Die 79-jährige Gertrud Tänzler ist die letzte Einwohnerin in ihrem Haus - und sie ist eingeschlossen. Selbst für die Helfer wäre hier jeder Einsatz lebensgefährlich. Es gibt nur eine Lösung: die Rettung aus der Luft. "Echt" mit der noch nie erzählten Geschichte einer dramatischen Rettungsaktion und der Frage: Haben wir die Botschaft, die uns die Natur 2002 gesendet hat, richtig verstanden?

Die Hochwasserschutzanlagen im Tal der Müglitz und an der Weißeritz wurden in den letzten Jahren modernisiert und ausgebaut. Aber reicht das, um eine Stadt wie Dresden zu schützen - eine Stadt mit unschätzbaren wertvollen Kulturgütern? Eine Stadt, die 2002 nicht nur mit den Fluten der Elbe zu kämpfen hat, sondern auch mit der Weißeritz, die sich innerhalb der Stadt ihr altes Flussbett zurückerobert?

"Echt" recherchiert vor Ort und berichtet über gewaltige Flutschutztore, Schutzmauern und Dämme. Aber entdeckt in spektakulären Flugaufnahmen auch neue Überflutungsflächen, die den Flüssen im Hochwasserfall wieder mehr Raum bieten.

Besonders schlimm trifft es 2002 auch Grimma. Als die Fluten im Sommer 2013 ein weiteres Mal alles überschwemmen, sind die neu geplanten Schutzbauten noch nicht fertig: Die zwei Kilometer lange Hochwasserschutzwand und eine unterirdische Dichtwand mit acht Grundwasserbrunnen. Eine der aufwendigsten Hochwasserschutzanlagen der Welt. "Echt"-Moderator Sven Voss fragt nach, wann Grimma endlich flutsicher ist.

Überflutete Städte, durchweichte Dämme, gebrochene Deiche, Evakuierungen, Katastrophenalarm. Das muss nicht sein. "Echt" zieht auch eine positive Bilanz. An vielen Stellen hat man die richtigen Konzepte umgesetzt. In Dresden blieb beim Hochwasser 2013 die große Katastrophe aus - so wie im kleinen Eilenburg. Der Ort gilt heute als die erste komplett hochwassergeschützte Stadt in Sachsen.

(MDR 15.08.2017)

---

**21:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**22:10** **Tatort: Déjà-vu** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Kriminalfilm Deutschland 2018

Der neunjährige Rico Krüger verschwindet spurlos. Bald darauf finden Jugendliche seine Leiche in einer Tasche am Elbufer. Die Dresdner Ermittlerinnen Henni Sieland und Karin Gorniak werden mit der emotionalen Wucht einer solchen Tat konfrontiert. Die Bürger sind in Aufruhr, die Medien schüren Angst, schnelle Ermittlungsergebnisse werden gefordert.

Kommissariatsleiter Schnabel reagiert emotional und dünnhäutig auf die erschreckende Tat und auf Kritik an der Polizeiarbeit - besonders, da er das Verschwinden eines anderen kleinen Jungen vor über drei Jahren nicht aufklären konnte. Gibt es womöglich einen Zusammenhang zwischen den Fällen? Schnabel hadert öffentlich mit Datenschutzgesetzen und den eingeschränkten Befugnissen der Ermittlungsbehörden. Sieland und Gorniak versuchen, einen kühlen Kopf zu bewahren, haben aber keine heiße Spur.

Ein anonymes Anruf lenkt den Verdacht auf Ricos Schwimmtrainer: Micha Siebert, der mit der Familie befreundet ist, hat angeblich eine pädophile Vergangenheit. Die Kommissare können die Identität der Anruferin ermitteln. Jennifer Wolf arbeitet im Schulamt und lebt mit René Zernitz zusammen, der als Techniker bei den Stadtwerken arbeitet und offenbar einen Hang zu Kindern hat. Das aber verschweigt sie den Ermittlerinnen.

Als der Stiefvater des ermordeten Rico von dem ungeheuren Verdacht gegen den Schwimmlehrer erfährt, will er Siebert töten. Henni Sieland wird bei dem Angriff verletzt und muss stationär behandelt werden. Während ein weiterer Junge in höchste Gefahr gerät, findet Henni Sieland den entscheidenden Hinweis in der alten Ermittlungsakte.

Musik: Dürbeck & Dohmen  
Kamera: Clemens Baumeister  
Buch: Mark Monheim, Stephan Wagner  
Regie: Dustin Loose

Oberkommissarin Henni Sieland: Alwara Höfels  
Oberkommissarin Karin Gorniak: Karin Hanczewski  
Kommissariatsleiter Peter Michael Schnabel: Martin Brambach  
Jennifer Wolf: Alice Dwyer  
René Zernitz: Benjamin Lillie  
Micha Siebert: Niels Bruno Schmidt  
Stefan Krüger: Jörg Malchow  
Sandra Krüger: Franziska Hartmann  
Matej Nemec: Jörg Witte  
Julia Nemec: Anna Grisebach  
Rico Krüger: Joel Simon  
Nick, Karins Nachbar: Sebastian Zimmerler  
Oskar: Finley Berger  
Aaron Gorniak: Alessandro Schuster  
Ingo Mommsen: Leon Ullrich  
Falko Lammert: Peter Trabner  
Birgit Gregau: Henriette Hölzel  
Pressesprecher der Polizei: Matthias Schloo  
Einsatzleiter: Thomas Schumacher  
Wagner, Schulamtleiter: Bruno F. Apitz  
Wolfgang Rausch, Reporter: Steffen C. Juergens  
Kindergärtnerin: Anni C. Salander  
Niki: Felix Kuch  
Psychologin: Sebastian Nakajew  
Depner, Hausmeister: Roland Florstedt  
Personalleiter: Jürgen Haug  
Dr. Wintgen, Arzt: Lukas Steltner  
Nachrichtensprecher: Jens Hänisch

und andere

(88 Min.)

---

**23:40** **Das Gipfeltreffen (29)** **HD** **CC** **UT** **■**

Schubert, Sträter und König retten die Welt

Olaf Schubert, Torsten Sträter und Johann König sind sich in nichts einig. Und sie haben nur eine Aufgabe: sich zu einigen - auf die richtigen Antworten. Denn die drei Vielwissenden treffen sich, um Licht in das Dunkel dieser Welt zu bringen, um allen Suchenden Orientierung zu geben, kurz - um die Welt zu einem besseren Ort zu machen. Mit ihrem Wissen. Und so beantworten sie alle Fragen, die zwischen ihnen und dem Feierabendbier im Weg stehen unvorbereitet, aber gewissenhaft.

Leider verlieren sie dabei den Überblick, die Durchsicht, nie jedoch ihre gute Laune und am Ende ist das ja vielleicht schon die Antwort auf alles: Lachen und dabei vergessen, wo eigentlich grad das Problem war. Und dieses Erlebnis teilen sie mit jedem der will - in der spontansten Comedy-Show Deutschlands.

(ARD 09.06.2022)

(VPS-Datum: 11.08.2022)

---

**00:10** **extra 3** **HD** **CC** **UT** **■**

Das Satiremagazin mit Christian Ehring  
(NDR)

---

**00:55** **Cheat - Der Betrug: Bis aufs Blut (2)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Zweiteiliger Spielfilm Großbritannien 2018

Der Konflikt zwischen der Dozentin Dr. Leah Dale (Katherine Kelly) und ihrer Studentin Rose (Molly Windsor) eskaliert weiter. Was mit dem ungeklärten Betrugsverdacht bei einer Seminararbeit begann, ist zu einem zerstörerischen Kleinkrieg geworden, der sogar die Karriere der aufstrebenden Wissenschaftlerin gefährdet. Geschickt hat Rose den Spieß umgedreht und Leah muss sich der Untersuchung einer Kommission der Cambridge-Universität stellen. Dass sie in allen Lebensbereichen unter Druck steht, setzt der ehrgeizigen Politologin schwer zu.

Auch in ihrem Privatleben muss Leah schwere Treffer einstecken. Einen intimen Chat ihres Mannes Adam (Tom Goodman-Hill) mit ihrer Erzfeindin nimmt sie zum Anlass, ihre Ehe grundsätzlich infrage zu stellen. Die Nachricht, dass sie schwanger ist, macht die Entscheidung nicht einfacher. Leah möchte für ein paar Tage eine Auszeit bei ihren Eltern nehmen. Auch dort lässt Rose sie nicht verschlafen, die Leahs Vater Michael (Peter Firth) bereits im Visier hat: Sie will ihn dazu zwingen, seiner Frau Angela (Lorraine Ashbourne) und seiner Tochter

ein Geheimnis mitzuteilen, dessen Folgen er seit vielen Jahren fürchtet. Das ist nicht der einzige Schlag, den Rose gegen ihre Feindin vorbereitet. Bei ihrem Feldzug bringt sie sich jedoch auch selbst in Gefahr.

Im zweiten Teil des britischen Thrillers "Cheat - Der Betrug" macht sich die Studentin Rose daran, das Leben der Wissenschaftlerin Leah und ihrer Familie endgültig zu zerstören. Newcomerin Molly Windsor als Rose spielt ihr Intrigenspiel auf allen Ebenen weiter und ist ihrer Kontrahentin stets einen Schritt voraus. Ihr von Katherine Kelly gespieltes Opfer stellt sich kämpferisch dem unheilvollen Sog der Ereignisse. Louise Hooper führte Regie bei dem brillant inszenierten Psychothriller, der durch eine moderne Erzählweise und grandiose Bilder besticht.

Musik: Edmund Butt  
 Kamera: Ed Rutherford  
 Buch: Gaby Hull  
 Regie: Louise Hooper

Leah: Katherine Kelly  
 Rose: Molly Windsor  
 Adam: Tom Goodman-Hill  
 Angela: Lorraine Ashbourne  
 Michael: Peter Firth  
 Ben: Burn Gorman  
 William: Adrian Edmondson  
 Stephan: Parker Sawyers  
 DI Hammond: Jimmy Akingbola  
 DS Bould: Justine Mitchell  
 Amy: Lara Rossi  
 Brian: Ravin J. Ganatra  
 Karen Gaymer: Kemi-Bo Jacobs  
 und andere

(89 Min.)

---

**02:25** **Exakt** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Das Nachrichtenmagazin  
 Moderation: Wiebke Binder  
 (MDR 10.08.2022)

---

**02:55** **Exakt - Die Story**  
**Betrogen und entstellt: Das Geschäft mit vollem Haar** **HD** **CC** **UT** **■**  
 (MDR 10.08.2022)

---

**03:25** **Echt** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Jahrhundertflut & Hochwasserschutz

Sommer 2002. Friedliche Gebirgsbäche verwandeln sich in reißende Ströme. Innerhalb weniger Augenblicke wird aus dem gewohnten Alltag ein Kampf um Leben und Tod. So auch in Glashütte. Die 79-jährige Gertrud Tänzler ist die letzte Einwohnerin in ihrem Haus - und sie ist eingeschlossen. Selbst für die Helfer wäre hier jeder Einsatz lebensgefährlich. Es gibt nur eine Lösung: die Rettung aus der Luft. "Echt" mit der noch nie erzählten Geschichte einer dramatischen Rettungsaktion und der Frage: Haben wir die Botschaft, die uns die Natur 2002 gesendet hat, richtig verstanden?

Die Hochwasserschutzanlagen im Tal der Müglitz und an der Weißeritz wurden in den letzten Jahren modernisiert und ausgebaut. Aber reicht das, um eine Stadt wie Dresden zu schützen - eine Stadt mit unschätzbaren wertvollen Kulturgütern? Eine Stadt, die 2002 nicht nur mit den Fluten der Elbe zu kämpfen hat, sondern auch mit der Weißeritz, die sich innerhalb der Stadt ihr altes Flussbett zurückerobert?

"Echt" recherchiert vor Ort und berichtet über gewaltige Flutschutztore, Schutzmauern und Dämme. Aber entdeckt in spektakulären Flugaufnahmen auch neue Überflutungsflächen, die den Flüssen im Hochwasserfall wieder mehr Raum bieten.

Besonders schlimm trifft es 2002 auch Grimma. Als die Fluten im Sommer 2013 ein weiteres Mal alles überschwemmen, sind die neu geplanten Schutzbauten noch nicht fertig: Die zwei Kilometer lange Hochwasserschutzwand und eine unterirdische Dichtwand mit acht Grundwasserbrunnen. Eine der aufwendigsten Hochwasserschutzanlagen der Welt. "Echt"-Moderator Sven Voss fragt nach, wann Grimma endlich flutsicher ist.




Überflutete Städte, durchweichte Dämme, gebrochene Deiche, Evakuierungen, Katastrophenalarm. Das muss nicht sein. "Echt" zieht auch eine positive Bilanz. An vielen Stellen hat man die richtigen Konzepte umgesetzt. In Dresden blieb beim Hochwasser 2013 die große Katastrophe aus - so wie im kleinen Eilenburg. Der Ort gilt heute als die erste komplett hochwassergeschützte Stadt in Sachsen.

(MDR 15.08.2017)

---

*Bitte Sendeablauf ändern (12.7.2022):*

03:55

**Mitteldeutschland bei Nacht - nonstop**   

---

04:10

**Ländermagazine**

**MDR SACHSENSPIEGEL**    

VPS: 04:05

---

(MDR 10.08.2022)

---

**Ländermagazine**

04:40 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE     VPS: 04:35

(MDR 10.08.2022)

---

Ländermagazine  
05:10 MDR THÜRINGEN JOURNAL     VPS: 05:05

(MDR 10.08.2022)

---

---

**Donnerstag, 11. August 2022**


---

<b>05:40</b>	<b>Rote Rosen</b>   Fernsehserie Deutschland 2009(653)	VPS: 05:35
<b>06:30</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(630)	VPS: 06:25
<b>07:20</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(631)	VPS: 07:15
<b>08:10</b>	<b>Rote Rosen</b>     Fernsehserie Deutschland 2022(3620)	VPS: 08:05
<b>09:00</b>	<b>In aller Freundschaft (87)</b>   Du schaffst es Fernsehserie Deutschland 2000	VPS: 08:55

Sven, knapp 18, ist ein Gewichthebetalent. Besonders stolz darauf ist sein Vater Ottmar. Der Ex-Gewichtheber wurde früher sogar "Der Eiserne Ottmar" genannt. Jetzt trainiert er seinen Jungen. In zwei Wochen steht ein wichtiger Wettkampf an. Sven trainiert unglaublich eifrig, doppelt so viel, wie sein Vater angeordnet hat. Er will nur eins: gewinnen. Den Sieg davontragen, den Stolz seines Vaters spüren.

Was Sven niemandem sagt: Seit einer ganzen Weile schon nimmt er täglich Tabletten, um die Schmerzen in seinem Knie ertragen zu können. Seine Mutter Elena beobachtet ihren Sohn. Sie überredet ihn, sich kurz in der Sachsenklinik durchchecken zu lassen. Der Vater muss es ja nicht merken. Der Befund ist für den zukünftigen Champion niederschmetternd. Sein Knie ist völlig kaputt, wahrscheinlich braucht er eine Prothese.

Dr. Kreuzer sucht nach einem anderen Weg. Doch das ist Sven egal. Er denkt nur noch an den Wettkampf. Sein Vater ist wütend, weil er zu viel trainiert hat. Charlotte kann den Streit zwischen den beiden nicht mit ansehen: Sie sagt Ottmar gehörig die Meinung. Inzwischen will Sven auf eigene Verantwortung die Klinik verlassen. Da bricht er zusammen.

Musik: Paul Vincent Gunia  
 Kamera: Frank Buschner  
 Buch: Axel Hildebrand  
 Regie: Peter Wekwerth

Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Achim Kreuzer: Holger Daemgen



Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
 Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
 Professor Simoni: Dieter Bellmann  
 Sven: Jan Andres  
 Vater: Ludger Burmann  
 Mutter: Rita Feldmeier  
 und andere

(43 Min.)

---

**09:45** **Verrückt nach Camping (19)**     VPS: 09:40  
 Das Angelparadies

Flucht auf die Insel: Werkstattleiter Sven ist in der Hochsaison rund um die Uhr am Bergwitzsee im Einsatz. Aber einmal im Sommer verschwindet Sven übers Wochenende zum Angeln auf eine einsame Insel am See. Dann muss auch Ehefrau Dani auf ihn verzichten.

Deko für die Camping-Lounge: Peter und Heike haben sich aus Holzpaletten eine pfiffige Sitzgelegenheit gebaut - im Vintagestil. Damit die richtig wirkt, muss jetzt aber noch typische Nordsee-Deko her: Die beiden Dauercamper machen sich deshalb auf Muschelsuche.

Monsteralarm am Südsee-Camp: Einmal im Jahr verwandelt sich der Campingplatz in eine Geisterbahn. Für die Animatoren eine Höllenaufgabe. Tagelang wird für die Nacht der Nächte geprobt, gebaut und abgesperrt. Teamleiter Björn ist im Horrorfieber.

Hilfe bei der Abreise: Der Urlaub von Wilhelm und Elke am Tennsee ist zu Ende. Jetzt muss abgebaut werden. Zum Glück hilft Schwägerin Inge. Sie campst seit 1965 und hat eine Menge Erfahrung. Vor 4 Jahren ist ihr Mann gestorben, seitdem fährt Inge ihr Wohnmobil alleine. Ohne Camping kann sie einfach nicht.

Die Doku-Serie besucht vier Campingplätze in Deutschland: an den Alpen, an der Nordsee, in der Lüneburger und der Dübener Heide.

(ARD 29.10.2018)

---

**10:30** **Elefant, Tiger & Co. (543)**     
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Der Baby-Benz**

Keiner hatte mehr damit gerechnet in diesem Jahr. Plumplordame Mercedes hat alle überrascht und Nachwuchs bekommen. Ein erfreulicher Zuchterfolg dieser bedrohten Tierart für den Zoo Leipzig. Das Kind der Zwergplumploris

Mercedes und Benz - da gab es keine Diskussion - heißt Smart. Oder auch Smartie - wie es seine Pflegerin Maria Bischoff liebevoll nennt. Das Kleine hängt die meiste Zeit eng an Mama geschmiegt in der Röhre. Will Maria einen Blick auf das Jungtier werfen, braucht sie viel Geduld. Und ein zugkräftiges Lockmittel.

### Höhlenforschung

Noch vor einer Woche versuchte Jörg Gräser, dem stark unterkühlten Erdmännchennachwuchs unter der Wärmelampe neues Leben einzuhauchen. Doch seitdem hat er ihn nicht mehr gesehen. Höchstwahrscheinlich ist er gestorben - irgendwo im Untergrund. Denn bei den Erdmännchen existiert eine Welt unter der Welt. Und die steckt voller Geheimnisse. Experten vom Rohr- und Kanalservice tauchen mit einer Spezialkamera ein in das Gang- und Höhlensystem, in die intimsten Gemäcker des Erdmännchenreiches. Faszinierende Einblicke in bisher unbekanntes Terrain.

### Großartige Zwerge






Die Zwergotter im Gondwanaland stehen immer ein wenig im Schatten ihrer gleichnamigen Riesen. Zu Unrecht, denn die vier Brüder können, wenn sie Gelegenheit dazu bekommen, zur Hochform auflaufen. Azubi Lisa Fischer hat sich für die Viererbande eine Herausforderung ausgedacht. Sie füllt einen großen Kürbis mit Leckereien, verschließt ihn mit einem Deckel und präsentiert ihn den Ottern. Allerdings – und das könnte die größte Hürde sein – im Wasser. Werden die Zwergotter das Kürbisboot entern?

(MDR 15.11.2013)




---

10:55 **MDR aktuell**    

---

11:00 **MDR um 11**       
Das Ländermagazin

---

11:45 **In aller Freundschaft (488)**     
Blattschuss  
Fernsehserie Deutschland 2010

Fritz Kuttesch begleitet seinen Freund Robert Walk auf die Jagd. Fritz und Robert sind schon seit Kindertagen befreundet und seit Fritz Witwer ist, verbringen die beiden noch mehr Zeit miteinander. Robert, der ein erfahrener Jäger ist, gibt seinem Freund genaue Anweisungen, wie er sich im Wald zu bewegen hat. Doch als Robert einen Keiler anvisiert und abdrückt, steht Fritz direkt in der Schussbahn...

Mit einer Fleischwunde am Bein wird er in die Sachsenklinik eingeliefert, wobei die Freunde einander gegenseitig Vorwürfe machen. Robert ist fassungslos über Fritz' Unvorsichtigkeit, doch dieser beteuert, dass er sich genau an Roberts Anweisungen gehalten hat. Während Fritz operiert wird, muss Robert den

genauen Hergang des Unfalls schildern. Sein Bericht und die Aussagen von Fritz nähren bei Dr. Roland Heilmann und Dr. Philipp Brentano einen schlimmen Verdacht: Es könnte sein, dass Robert Walk an Demenz erkrankt ist.

Als Robert diese Diagnose hört, ist er außer sich. Er glaubt, Fritz habe den Ärzten Lügenmärchen über ihn erzählt, um ihm die Schuld an dem Unfall unterzuschieben. Wütend nimmt Robert Walk sein Gewehr und geht wieder auf die Jagd, um allen seine Fitness zu beweisen. Fritz Kuttesch verlässt, trotz strengster Bettruhe, die Klinik, um seinen Freund zu suchen.

Charlotte Gauss' und Otto Steins Hochzeit rückt immer näher, als das Restaurant, in dem die Feier stattfinden sollte, plötzlich den Termin absagt. Charlottes Nerven liegen nun blank, denn sie hält es für fast unmöglich, so kurz vor der Hochzeit noch einen neuen Veranstaltungsort zu finden. Otto ist ihr keine große Hilfe, bittet er doch ausgerechnet seine alten Bikerfreund Kurt Lüher um Unterstützung, und der ist in Charlottes Augen ein echter Hallodri. Zu allem Überfluss zeigt er auch noch Interesse an Charlottes Freundin Barbara Grigoleit.

Musik: Paul Vincent Gunia, Oliver Gunia  
Kamera: Wolfram Beyer, Stephan Motzek  
Buch: Andreas Knaup  
Regie: Olaf Götz

Fritz Kuttesch: Dieter Hallervorden  
Robert Walk: Achim Wolff  
Kurt Lüher: Michael Zittel  
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Prof. Dr. Gernot Simoni: Dieter Bellmann  
Dr. Isabel Dahl: Denise Zich  
Oberschwester Ingrid Rischke: Jutta Kammann  
Barbara Grigoleit: Uta Schorn  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Schwester Arzu: Arzu Bazman  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Otto Stein: Rolf Becker  
Schwester Yvonne: Maren Gilzer  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Elena Eichhorn: Cheryl Shepard  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
und andere

(43 Min.)

---

12:30 **Stilles Tal** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Fernsehfilm Deutschland 2011

*Zum 20. Jahrestag der Jahrhundertflut in Mitteldeutschland (12./ 13.08.2002)*

Thomas Stille ist Betreiber eines Ausfluglokals im malerischen Tal des sächsischen Flüsschens Müglitz. Zwanzig Jahre Arbeit stecken in dem touristischen Juwel, das einmal die Ruine eines verlassenen Bauernhofs war und nun ihm und seiner Familie, Ehefrau Barbara und der schwangeren Tochter Dixie, einen bescheidenen Wohlstand sichert. Doch auch im Jahre Zwölf der Wiedervereinigung werden die Gerichte im Osten des Landes noch von einer Klagewelle überschwemmt. Erben und Alteigentümer verlangen ihren Besitz zurück.

Und plötzlich trifft es auch Familie Stille: Der wohlhabende hessische Hotelbesitzer Konrad Huberty tritt in ihr Leben. Wie Thomas Stille geht er auf die Sechzig zu. Zeit, die Außenstände des Lebens einzufordern. Dazu gehört seiner Meinung nach der Bauernhof im Müglitztal, der einst der Familie Huberty gehörte. Damals, als in Sachsen die Genossen das Sagen hatten, war Hubertys Vater mit Frau und Sohn in den Westen gegangen.

Konrad erinnert sich an das vergilbte Foto von dem Haus, wo er seine Kindheit verbrachte und das er jetzt seinem Sohn vermachen will. An einem Augusttag im Jahr 2002 treffen Ost und West schließlich direkt aufeinander. Konrad Huberty, der die Räumung verlangt. Thomas Stille, der sein Lokal verbarrikadiert und zur Festung erklärt. Die wahre Gefahr aber droht von woanders: Am Himmel ziehen dunkle Wolken auf. Sie sind die Vorboten eines Naturereignisses, das man später die Jahrhundertflut nennt. Inmitten von Flut und Chaos streiten die zwei Männer um ihren Besitz. Beide fühlen sich im Recht. Doch am Ende geht es nur noch ums Überleben.

Musik: George Kochbeck  
Kamera: Stefan Spreer  
Buch: Michael Illner, Alfred Roesler-Kleint  
Regie: Marcus O. Rosenmüller

Thomas Stille: Wolfgang Stumph  
Konrad Huberty: Robert Atzorn  
Barbara Stille: Ulrike Krumbiegel  
Dixie Stille: Sarah Alles  
Anna Huberty: Victoria Trauttmansdorff  
Oliver Reschke: Tom Wlaschiha  
Dr. Alexandra Neumann: Niki Finger  
Dr. Jochen Förster: Andreas Leupold

Yvetta: Angela-Maria Peltner  
 Arnd Huberty: Jens Atzorn  
 Susi Rietschel: Anke Stoppa  
 Werner Priebusch: Karl Karliczek  
 Oma Priebusch: Renate Cyll  
 und andere

(88 Min.)

---

13:58 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■**

---

14:00 MDR um 2 **HD** **CC** **UT** **■**  
 Das MDR-Mittagsmagazin

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (146)** **CC** **UT** **■**  
 Schwanger oder dick?  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Schwanger oder dick- wer hat Recht?**

Jens Hirmer zweifelt an sich selbst. Die Duckerdame hätte laut seiner Berechnung das kleine Ducker-Kind längst zur Welt gebracht haben müssen. Mittlerweile tauchen alternative Theorien auf: Ist die Ducker-Dame dank ausgiebiger Eichelkost einfach nur dick? Wer hat nun Recht? Die "Schwanger-Fraktion" oder die "Dick dank Eichel"-Fraktion?

#### **Bär oder Affe - wer gewinnt?**

Nachdem Lippenbär Klaus die Segel streichen musste vor der handgreiflich werdenden Rhesusaffenbande, sollen nun Franz und Lina, jünger, aggressiver und wehrhafter, es mit der Bande aufnehmen. Anfangs ist in der Tat alles friedlich. Bären und Affen gehen sich aus dem Weg. Doch dann plötzlich die Katastrophe! Ein kleiner Rhesusaffe fehlt! Was ist passiert?

#### **Junge oder Mädchen - wie sieht es aus?**


Jörg Gräser sucht eine Frau - eine Erdmännchenfrau. Die Nachfrage nach den schnuckeligen Raubtieren ist immens gestiegen. Für eine neue Zucht möchte der Zoo in Rostock eine Königin aus dem Hause Gräser in Leipzig. Eine wahrhaft adelige Herkunft. Doch ist bei den vier kleinen Erdmännchen auch ein Mädchen dabei - gleich mit Anrecht auf den Rostocker Thron?

#### **Krank oder gesund?**


Seit langer Zeit ist Känguru Alice schon in Behandlung. Vieles wurde versucht, so einiges musste sie schon über sich ergehen lassen. Oft sah es so aus, als sei sie auf dem Wege der Besserung. Dann gab es immer wieder Rückschläge. Doch nun sieht es tatsächlich so aus, als könne sie entlassen werden.

(ARD 09.09.2008)


---

15:15 **Wer weiß denn sowas? (619)** HD CC UT   
Mit Kai Pflaume


---

16:00 **MDR um 4** HD CC UT   
Neues von hier

---

16:30 **MDR um 4** HD CC UT   
Gäste zum Kaffee

---

17:00 **MDR um 4** HD CC UT   
Neues von hier & Leichter leben

---

17:45 **MDR aktuell** HD CC UT 

---

18:05 **Wetter für 3** HD CC UT   
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:10 **Brisant** HD CC UT 

---

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT   
Pittiplatsch  
Schnatterinchens Paket

Pitti kann seine Neugier nicht unterdrücken. Obwohl er weiß, dass es falsch ist, packt er ein Paket für Schnatterinchen aus. Doch dann kommt die Ente überraschend zurück und der Inhalt des Pakets weht davon. Was soll er jetzt nur tun?

---


19:00 **Ländermagazine** HD CC UT 

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 

---

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT  DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (4/5)** HD CC UT  AD

Thomas Junker nimmt in seinem fünfteiligen Film "Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues" die Zuschauer mit auf eine ganz besondere Entdeckungsreise durch den Osten Europas - vom Polarmeer zu den Albanischen Alpen. Stationen sind die Finnmark in Nordnorwegen, Finnland, Estland, Litauen, Slowakei, Moldawien, Bulgarien sowie Albanien

Es ist ein Film über einen Rentierflüsterer, Schnapsdestillen, den größten Weinkeller der Welt, das einzige Gitarrenmuseum Europas, einen ganz besonderen Hügel voller Kreuze, Hightech-Unternehmen, alte Traditionen, kalt gepresstes Olivenöl, viel Leidenschaft, wahr gewordene und zerbrochene Träume sowie kulinarische Schätze. Und vor allem ein Film mit vielen Begegnungen.

In **Teil 4** wird der Filmemacher seinen Zuschauern einen tiefen Einblick in das Alltagsleben der Republik Moldau ermöglichen. Er berichtet u.a. vom weltgrößten Weinkeller der Welt; über Steinmetze, die weit über die Landesgrenze hinaus berühmt sind und über eine Textilmanufaktur, die für europäische Toplabels im Hochpreissegment produziert. Außerdem reist Junker in die abtrünnige moldauische Region Transnistrien und besucht dort die größte Kaviarzucht außerhalb Russlands sowie den Fußballverein FC Sheriff, der in diesem Jahr sensationell in der UEFA Champions League Real Madrid besiegte.

(MDR 18.11.2021)

---

**20:15 Lebensretter** **HD** **CC** **UT** **■**

Hochwasser 2002  
Mit Sven Voss

Im August 2002 kommt es durch tagelange extreme Regenfälle zu schweren Überflutungen und Schlammlawinen. Ganz Mitteldeutschland ist betroffen. Am 12.08.2002 verwandelt sich im Landkreis Sächsische Schweiz-Osterzgebirge die sonst so sanft dahinfließende Müglitz in einen unberechenbaren Strom, der alles mit sich reißt, was nicht fest verankert ist.

Hier im Osterzgebirge fallen innerhalb von 24 Stunden bis zu 350 Liter Regenwasser pro Quadratmeter. Das Hochwasser trifft die Anwohner vollkommen unerwartet. Die Orte Glashütte und Schlottwitz sind von den Zerstörungen besonders betroffen. Eine junge Frau ertrinkt. Doch nicht nur das Müglitztal wird überflutet, auch in Grimma müssen Menschen vor den Wassermassen gerettet werden.

Knapp 20 Jahre später ist noch immer zu spüren, wie sehr die Bewohner unter dieser Hochwasserkatastrophe gelitten haben.

(MDR 30.09.2021)

---

**21:00 Hauptsache gesund extra** **HD** **CC** **UT** **■**


Gesund durch Bewegung

Aktiv in den Sommer, ob am Wasser, auf dem Berg oder im Wald. Mit diesem Motto ist "Hauptsache gesund" unterwegs am Zeulenrodaer Meer in Thüringen. Dort begleitet Moderator Dr. Carsten Lekutat einen 83-jährigen

Gesundheitswanderführer und seine Wandergruppe. Physiotherapeutin Gitte Baumeier ist mit dabei und zeigt, wie man trotz Knieschmerzen aktiv sein kann. Außerdem erklärt sie, warum beim Fahrradfahren häufig die Hände einschlafen. Noch jede Menge mehr Tipps für gesunde Bewegung und einen fitten Sommer gibt es in dieser Sendung.

(MDR 16.07.2020)

---

**21:45** **MDR aktuell**   **UT**  **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---




**22:10** **Urlaubsträume in Beton - Frankreich**   **UT**   
Film von Heinz Cadera

In Frankreich liegen die imposanten Orte der Erinnerung an das ausbrechende Ferienfieber der Nachkriegsjahre in den Bergen und am Meer gleichermaßen. In den 60er-Jahren wurde hier das Recht auf vierwöchigen Urlaub in einem landesweiten Gesetz festgeschrieben, was den Bauboom für Ferienunterkünfte anheizte. So ließ man in den französischen Alpen an der Grenze zu Italien und der Schweiz riesige Skiresorts aus dem Boden wuchern. Bis 1975 entstanden 23 solcher Orte, 20 weitere waren im Bau. Diese Hotel- und Apartmentburgen vermitteln den Eindruck von riesigen im Gebirge gestrandeten Kreuzfahrtschiffen aus Beton.

An der Mittelmeerküste wurde ein zukunftsweisendes Urlaubsparadies verwirklicht, das bis heute haltbar geblieben ist: das auf 100.000 Urlauber ausgelegte Seebad "La Grande Motte". Sein Markenzeichen ist die "Große Pyramide". Dieser südfranzösische Ferienort erwies sich als ein echter Aufbruch in eine neue Zeit. Nicht das Auto, sondern der Mensch stand und steht in La Grande Motte im Vordergrund. Fußgänger und Radfahrer bewegen sich auf eigenen Wegen unbehelligt durch angenehm schattige und windgeschützte Plätze, Alleen und Parkanlagen.

Der Film "Urlaubsträume in Beton - Frankreich" begibt sich in die Nachkriegsjahre, in der die Ferienburgen entstanden und schaut prüfend zurück auf die architekturästhetische und soziologische "Haltbarkeit" des damals Gebauten.

---

**22:40** **Die Grenzer**   **UT**   
30 Jahre danach  
Film von Anna Beeck

Mirko Busch schüttet Kohlen in den großen Grill hinter der alten Kaserne, dem heutigen Pferde und Freizeitparadies Ziemendorf. Nach und nach treffen die anderen ein, ehemalige DDR-Grenzsoldaten mit ihren Frauen. Die Unteroffiziere von einst treffen sich in Arendsee. Sie schwelgen in Erinnerungen. Über zivile Grenzopfer und deren Vertuschung durch das DDR-



Regime wird da kaum gesprochen.

Anders ist es beim Grenzerkreis Abbenrode - einem deutsch-deutschen Versöhnungsprojekt mit dem Ziel, Erinnerungen an die politische Willkür der DDR-Regierung zu bewahren. Ein Projekt der ehemaligen Grenzer Andreas Weihe aus dem Osten, Lothar Engler und Wolfgang Roehl aus Westdeutschland. Das erste Treffen der Männer 2013 war geprägt von gegenseitigem Misstrauen, aber auch von großer Neugier, erzählt Engler. Die Vorurteile haben sie schnell überwunden. Gemeinsam sammeln sie nun Fotos und Dokumente um dieses Kapitel deutsch-deutscher Geschichte aufzuarbeiten.

Olivia Hoffmann ist sowohl dem Bundesgrenzschutz auf westlicher Seite als auch den DDR-Grenztruppen bekannt. Zwischen 1982 und 1984 geht die Jugendliche regelmäßig auf dem "vorgelagerten Hoheitsgebiet der DDR" - also mitten auf dem Grenzstreifen - spazieren. Damals wie heute kaum vorstellbar. Die "Grenzverletzerin" wird von den Grenzern auf beiden Seiten misstrauisch beobachtet, fotografiert und auch verfolgt. Ihre Ausflüge enden erst, als sie zu Dieter Hoffmann zieht - einem bundesdeutschen Zöllner, in den sie sich verliebt hat. Seit 35 Jahren sind die beiden inzwischen verheiratet. Eine unglaubliche Liebesgeschichte an der innerdeutschen Grenze.

Ein Film über deutsch-deutsche Grenzerinnerungen, damals und heute.

(MDR 01.10.2020)

---

Lebensläufe

23:10

**Heinz Bormann - Der Modezar aus Magdeburg**    

Film von Antje Schneider

Fast ein Wunder: Ein "kleiner" Schneider verhilft der DDR in den 1950er und 1960er Jahren zu internationaler Anerkennung. Die politische Elite um Walter Ulbricht ist skeptisch, lässt den Mann namens Heinz Bormann jedoch gewähren und vereinnahmt ihn sogar. Eine fast vergessene Geschichte aus Magdeburg.

So hat alles angefangen: Nach dem Krieg kam der 27-jährige Wehrmachtsoffizier Heinz Bormann ins völlig zerstörte Magdeburg. Er will den Konfektionsbetrieb seiner Schwiegereltern wieder aufbauen. Bormann gräbt ein paar Nähmaschinen aus den Trümmern der zerstörten Fabrik und gründet die "Magdeburger Bekleidungswerkstätten". Der Beginn einer Erfolgsstory.

Anfang der 1950er Jahre zählt sein Unternehmen zu den größten der DDR. Der Kundenkreis ist ein illustrierter. Die - unter vorgehaltener Hand - als total bieder verschriene Ehegattin von Walter Ulbricht kauft bei Bormann genauso ein wie berühmte Künstler, ranghohe Wissenschaftler und die Kostümabteilung der DEFA. Sie alle spüren den Hauch westlicher Eleganz im "Bormann-Tuch".

Der eher unpolitische Lebemann Heinz Bormann denkt nicht daran, in den

Westen zu gehen. Hier in seiner Heimat will er was werden. So kommt es, dass er in der DDR einer der ersten ist, der professionelle Models auf den Laufsteg schickt. In der damals tristen Ost-Modelandschaft eine Sensation. Bormanns erste Schauen finden im Kristallpalast Magdeburg statt. Es folgen Dresden, Berlin, Warnemünde und schließlich die Leipziger Messe. Der internationale Durchbruch! Ein genialer Couturier aus einer ostdeutschen Zuckerrüben- und Maschinenbau-Stadt? Plötzlich wollen alle Bormann haben. Otto, Quelle und Neckermann bestellen 30.000 Kleider, der Westen, der Nahe Osten, die Sowjets - sie alle offerieren Bormann eigene Schauen. Die West-Journaille feiert Bormann und erfindet für ihn so skurrile Namen wie "Zonen-Couturier" oder "Roter Dior".

Die internationale Anerkennung ist ganz nach Walter Ulbrichts Geschmack. Die DDR verdient außerordentlich am Magdeburger Modezar. Bormann gehört zur Hautevolee und zu den Spitzenverdienern der DDR. Damit ist es Anfang der 1970er Jahre abrupt vorbei. Die DDR verändert mit Erich Honecker ihre Wirtschaftspolitik. Bormann wird enteignet. Kurz darauf - der nächste Schicksalsschlag: Er erkrankt an Krebs. Heinz Bormann, der nicht nur Couturier, sondern auch Familienmensch und Vater von vier Kindern war, stirbt im Februar 1989 fast vergessen in Schönebeck.

(MDR 13.12.2018)

---

**23:40**

**Die Jahrhundertflut**   \*

Schicksalstage in Mitteldeutschland

Film von Jeannette Eggert, Uli Gaulke und Hannes Schuler

Es war eine Naturkatastrophe von europäischer Dimension, die Millionen Menschen in Ungarn, Rumänien, Österreich, Tschechien und Deutschland heimsuchte - die Flut im Hochsommer 2002. Der Blick auf die Verwüstungen macht klar: Was da wütete, war eine Jahrhundertflut! Im mitteldeutschen Raum entwickelte sie gewaltige Zerstörungskraft - ausgelöst durch Regenmassen von bis zu 400 Litern pro Quadratmeter. Solche Wassermengen verwandelten friedlich dahinplätschernde Gebirgsbäche in reißende Ströme und trieben die Elbe zu historischen Rekord-Pegelständen. Talsperren konnten die Fluten nicht halten und brachen. Eine Vorwarnzeit gab es nicht, und die dramatischen Ereignisse überschlugen sich. Urplötzlich wurde aus dem gewohnten Alltag ein Kampf um Leben und Tod. Hunderttausende Menschen mussten vor den Wassermassen fliehen oder eiligst evakuiert werden. Viele von ihnen verloren ihr ganzes Hab und Gut. Familien wurden auseinandergerissen, es gab 21 Tote.

Das Doku-Drama rekonstruiert jene dramatischen Schicksalstage im August 2002 authentisch und emotional, indem Menschen erstmals vor der Kamera von ihrem Überlebenskampf erzählen, von Todesängsten und unfassbaren Verlusten, von Konflikten und neu gefundenem Glück in Notsituationen.

So etwa zwei Feuerwehrleute, die einem Notruf folgen und selbst in tödliche Gefahr geraten. Die Zeit wird knapp, um die panisch schreienden Menschen aus dem einstürzenden Haus zu holen.

In einer Kleinstadt überrollen die Fluten eine Geburtstagsgesellschaft. Schnell stellt sich die Frage, zuerst sich oder Ertrinkende auf der anderen Straßenseite zu retten.

Als das Hochwasser den Rand seines Dorfes erreicht, spürt ein Bauer die Pflicht, den Ort zu retten. Die Ehefrau mit 800 Tieren lässt er allein. Der Konflikt, der ausbricht, stellt beide vor eine harte Probe.

Zwei Taucher finden eine Frau, die beim Rettungsversuch aus schwindelnder Höhe ins Wasser stürzt. Ihre Bemühungen, den leblosen Körper zu reanimieren, scheinen Erfolg zu haben.

In einer Gemeinde nutzt ein Ehemann die Wirren der Flut, um seine Frau zu verlassen. Für sie unfassbar, in der Katastrophe im Stich gelassen zu werden. Sie steht unter Schock inmitten ihres Hauses voller Wasser und Schlamm.

Angereichert durch Dokumentar-Aufnahmen und nachgestellten Szenen erlebt der Zuschauer Grenzerfahrungen, die Menschen während der Jahrhundertflut 2002 gemacht haben. Sie erzählen so, als wäre die Katastrophe erst gestern gewesen. Die Erfahrungen sind unterschiedlich. Doch aus allen spricht die Angst vor den tödlichen Fluten.

(ARTE 05.08.2007)

\* *Sendung ergänzt am 06.07.2022*

(VPS-Datum: 12.08.2022)

---

**01:10**    **Lebensretter** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Hochwasser 2002  
 Mit Sven Voss  
 (MDR 30.09.2021)

---

**01:55**    **Hauptsache gesund extra** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Gesund durch Bewegung  
 (MDR 16.07.2020)

---

**02:40**    **Urlaubsträume in Beton - Frankreich** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Film von Heinz Cadera  
 (MDR 11.08.2022)

---

**03:10**    **Die Grenzer** **HD** **CC** **UT** **■**

30 Jahre danach  
Film von Anna Beeck  
(MDR 01.10.2020)

---

*Bitte Sendeablauf ändern (12.7.2022):*

**03:40** **Autobahn von oben nonstop - Thüringen** **HD CC UT**

---

**04:10** **Ländermagazine**  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD CC UT** VPS: 04:05

(MDR 11.08.2022)

---

**04:40** **Ländermagazine**  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD CC UT** VPS: 04:35

(MDR 11.08.2022)

---

**05:10** **Ländermagazine**  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD CC UT** VPS: 05:05

(MDR 11.08.2022)

---

---

**Freitag, 12. August 2022**


---

<b>05:40</b>	<b>Rote Rosen</b>   Fernsehserie Deutschland 2009(654)	VPS: 05:35
<b>06:30</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(632)	VPS: 06:25
<b>07:20</b>	<b>Sturm der Liebe</b>   Fernsehserie Deutschland 2008(633)	VPS: 07:15
<b>08:10</b>	<b>Rote Rosen</b>     Fernsehserie Deutschland 2022(3621)	VPS: 08:05
<b>09:00</b>	<b>In aller Freundschaft (88)</b>    Ein bisschen Glück Fernsehserie Deutschland 2000	VPS: 08:55

Pia und Roland Heilmann sind in der Mittagspause verabredet, für Roland eine Inline-Skater-Ausrüstung zu kaufen. Die Heilmanns haben Jakob versprochen, mit ihm ein paar Runden zu drehen.

Auch die kleine Lara ist begeisterte Inline-Skaterin. Sie lebt zusammen mit ihrem Vater Thomas Paul, seit ihre Mutter bei einer Blinddarmoperation gestorben ist. Bei einem Schwatz mit Nachbarin Cordula Heffner bemerkt Thomas Paul nicht, dass seine Tochter im Garten auf einen Baum klettert. Plötzlich bricht ein Ast - die kleine Lara stürzt in die Tiefe. Mit einer komplizierten Oberschenkelfraktur kommt das Mädchen in die Sachsenklinik. Sie wird sofort operiert. Doch bei der eigentlich harmlosen Operation kommt es plötzlich zu lebensbedrohlichen Komplikationen. Das Kind bekommt hohes Fieber, das Blut nimmt kaum noch Sauerstoff auf. Die Ärzte müssen die OP abbrechen.

Dr. Globisch erkennt bei Lara eine sehr seltene Erbkrankheit. Mit einem Spezialmedikament kann das Mädchen gerettet werden. Als die Ärzte Thomas Paul die Lage erklären, verweigert er seine Zustimmung zu einer neuen Operation. Schon einmal hat er einen lieben Menschen bei einer Routine-OP verloren. Doch seine Weigerung bedeutet, dass Laras Bein verkrüppelt bleiben wird.

Dr. Globisch lässt sich die Krankenakten von Pauls verstorbener Frau kommen und entdeckt, dass nicht die Mutter, sondern Thomas Paul die seltene Krankheit an seine Tochter vererbt hat. Doch der fasst nur langsam Vertrauen zu den Ärzten der Sachsenklinik.

Musik: Paul Vincent Gunia  
Kamera: Frank Buschner  
Buch: Achim Scholz  
Regie: Peter Wekwerth

Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Achim Kreutzer: Holger Daemgen  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Schwester Yvonne: Maren Gilzer  
Pfleger Vladi: Stephen Dürr  
Thomas Paul: René Hofschneider  
Cordula Heffner: Gundula Köster  
Lara Paul: Maria Kühnl  
und andere

(43 Min.)

---

09:45

**Verrückt nach Camping (20)**    

VPS: 09:40

Wurmsuche im Watt

Ein Wurm zum Anfassen: An der Nordsee sind Christian und Andrea mit ihren drei Kindern bei Ebbe im Watt unterwegs. Auf der Suche nach Wattwürmern. Doch die kleine Julia ist von dem glitschigen Schlick gar nicht begeistert. Also muss sich die Familie trennen.

Camper in Gruselstimmung: Für eine Geisternacht im Südsee-Camp greift Animateurin Eva tief in die Trickkiste. Mit Krepppapier und Kunstblut verwandelt sie die Dauercamper Susanne und Christian in schaurige Gestalten. Schaurig schön!

Schwitzen im Himmelreich: So heißt die riesige Hang-Wiese hinter dem Campingplatz am Tennsee. Und die muss gemäht werden. Eine schweißtreibende Aufgabe für Hausmeister Udo. Wie gut, dass er gerade jetzt auf dem Campingplatz gebraucht wird.

Langschläfer am Bergwitzsee: Lars und Holger kommen morgens nur schwer aus ihrem Schlafsack. Sie sind aber nicht zum Urlaub auf dem Campingplatz, sondern dienstlich unterwegs. Beim Musikfestival "Melt" kontrollieren sie bis morgens um vier die Bass-Lautstärke. Damit sich die Anwohner nicht beschweren.

Die Doku-Serie besucht vier Campingplätze in Deutschland: An den Alpen, an der Nordsee, in der Lüneburger und der Dübener Heide.

(ARD 30.10.2018)

---

**10:30** **Elefant, Tiger & Co. (544)**     
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

**Zitteraal: Ein Fisch unter Hochspannung**

Er sieht harmlos aus, wie ein unscheinbarer Aal, aber wehe dem, der ihm zu nahe kommt. Dann sendet er Stromstöße aus, bis zu 700 Volt stark, mit denen er seine Beute lähmt. Bisher fristete der Zitteraal ein Schattendasein in einem kleinen Becken, kaum beachtet von den Besuchern. Doch jetzt soll der kuriose Elektrofisch umziehen. Der neue Kurator für das Leipziger Aquarium, Ulrich Graßl, will dem Zitteraal ein neues, geräumiges Zuhause gönnen. Dafür müssen seine zukünftigen Mitbewohner erst einmal herausgefischt werden, bevor der elektrisierende Hauptmieter einziehen kann. Hochspannung bei allen Beteiligten.

**Nashorn: Frisches Gras für Mutter und Kind**

Das Nashornbaby Samia erkundet die Welt. Neugierig, verspielt und mit unbändiger Energie trabt es durch das Außengehege. Kein Wunder, dass es ständig Hunger hat. Noch trinkt es hauptsächlich bei seiner Mutter Nandi, aber immer öfter knabbert die Kleine auch echtes Nashornfutter: am liebsten Obst und frisch geschnittenes Gras. Tierpfleger Frank Meyer hat alle Hände voll zu tun, den täglichen Nachschub in den Stall zu schaufeln. Ganz nebenbei erteilt er Lehrling Lisa eine interessante Lektion: Dornenzweige sind eine Delikatesse für große Nashörner, und kleine Nashörner mampfen gerne das, was bei der Mutter hinten rauskommt.






**Flamingos: Vögeln im Spiegelkabinett**

Die 72 afrikanischen Zwergflamingos im Leipziger Zoo haben sich auf wundersame Weise vermehrt. Über Nacht ist die Kolonie auf 144 Vögel angewachsen. Zumindest denken das die Flamingos, wenn sie ihr renoviertes Zuhause betreten. Denn die Wände sind mit einer Spiegelfolie beklebt. Das - zumindest visuelle - Gewusel soll den Vögeln die Sicherheit einer riesigen Gruppe vorgaukeln und sie dazu animieren, endlich Eier zu legen und zu brüten. Ob die Flamingos wirklich so leicht zu überlisten sind?



(MDR 22.11.2013)

---

**10:55** **MDR aktuell**    

**11:00** **MDR um 11**       
Das Ländermagazin

---

**11:45** **In aller Freundschaft (489)**     
Späte Hochzeit  
Fernsehserie Deutschland 2010

Nach vielen Turbulenzen ist für Charlotte Gauss und Otto Stein endlich der Tag

der Hochzeit gekommen. Alles ist organisiert, das richtige Lokal im letzten Moment gefunden. Während Charlotte zu Hause versucht, gegen ihre Nervosität anzukämpfen, steht überraschend Udo von Wackerstein bei Otto in der Cafeteria und berichtet freudestrahlend, dass er der Standesbeamte ist. Otto ist alles andere als erfreut, denn von Wackerstein, ein früherer Angestellter von Otto und Charlotte, hat Charlotte einst fast in den Wahnsinn getrieben. Otto beschließt, seiner ohnehin schon nervösen Braut den Namen des Standesbeamten vorerst lieber zu verschweigen.

Am Tag der Hochzeit soll Martin Stein Udo von Wackerstein zum romantischen Ort der Trauung mitnehmen. Doch noch vor der Abfahrt bricht von Wackerstein sich bei einem unglücklichen Sturz das Handgelenk. Der Bruch muss operiert werden, was aber nur eine 30-minütige Verzögerung bedeutet. Während der OP diagnostiziert Martin jedoch zusätzlich eine Osteoporose - die schnelle Notversorgung wird zu einer komplizierten Operation...

Otto obliegt es nun, die Gäste und vor allem Charlotte bei Laune zu halten, ohne den wahren Grund der Verzögerung zu nennen. Charlotte wird immer nervöser. Auch ihre Freundin Barbara ist ihr keine große Hilfe. Die nämlich hat zarte Bande zu Ottos Bikerfreund Kurt Lüher geknüpft und sich seit Tagen auf das Wiedersehen mit ihm gefreut. Doch auf der Hochzeit scheint Kurt zu ihrer Enttäuschung nur noch Augen für eine andere Frau zu haben. Barbara und Charlotte sind denkbar schlechter Stimmung, als Otto eine Idee hat, wie er seine Hochzeit doch noch retten kann.

Musik: Paul Vincent Gunia, Oliver Gunia  
Kamera: Wolfram Beyer, Stephan Motzek  
Buch: Renate Ziemer  
Regie: Olaf Götz

Udo von Wackerstein: Dirk Schoedon  
Ferdinand Frey: Tobias van Dieken  
Kurt Lüher: Michael Zittel  
Freddy Kerr: Luca Zamperoni  
Jakob Heilmann: Karsten Kühn  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Prof. Dr. Gernot Simoni: Dieter Bellmann  
Dr. Isabel Dahl: Denise Zich  
Oberschwester Ingrid Rischke: Jutta Kammann  
Barbara Grigoleit: Uta Schorn  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Pia Heilmann: Hendrikje Fitz  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Schwester Arzu: Arzu Bazman  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit



Otto Stein: Rolf Becker  
Schwester Yvonne: Maren Gilzer  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Elena Eichhorn: Cheryl Shepard  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
und andere

(44 Min.)

---

**12:30 Die Inselärztin - Notfall im Paradies**     

Spielfilm Deutschland 2018

In einen Wettlauf gegen die Zeit gerät "Die Inselärztin" im zweiten Film des Mauritius-Medicals: Dr. Filipa Wagner muss verhindern, dass sich eine gefährliche Infektion ausbreitet. Mit ihrem medizinischen Sachverstand sucht sie nach der Ursache, um ihre Patienten zu retten. In Lebensgefahr gerät auch der heimliche Hotelier-Sohn Mike.

Dr. Filipa Wagner (Anja Knauer) hat sich schnell an ihr neues Leben auf Mauritius gewöhnt. Mit der Beschaulichkeit ist es allerdings vorbei, als zwei Hotelgäste mit rätselhaftem Organversagen zusammenbrechen. In der Inselklinik schafft es Chefarzt Dr. Daniel Bucher (Tobias Licht) gerade noch, bei dem erkrankten Ehepaar das Schlimmste zu verhindern. Wenig später fällt auch Chefköchin Rachel (Valentina Sauca) in der Hotelküche bewusstlos um. Der Verdacht auf eine hochansteckende Infektion liegt nahe, daher lässt Filipa sofort das Restaurant des Ferienressorts schließen.

Für Direktor Kulovits (Helmut Zierl) ist das eine Katastrophe, denn ausgerechnet jetzt hat die einflussreiche Restaurantkritikerin Andrea Richter (Sonja Kirchberger) ihren Besuch angekündigt. Nicht nur ihre spitze Feder, sondern auch eine alte Geschichte beunruhigen Kulovits. Auch ein alter Rivale setzt ihm zu. Unterdessen kämpfen Filipa und Daniel um das Leben ihrer Patienten. Die Suche nach dem Infektionsherd gestaltet sich mehr als schwierig. Für die beiden Ärzte beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit, um das Überleben der Erkrankten zu retten. Dabei kommen sie sich nicht nur fachlich näher.

Unter der Regie von Peter Stauch sind Sonja Kirchberger als Gourmet-Bloggerin und Andreas Guenther als Abenteurer in Gastrollen zu sehen. Auch Tobias Licht, Helmut Zierl, Dennenesch Zoudé und Valentina Sauca sind wieder mit dabei.

Musik: Philipp Fabian Kölmel  
Kamera: Florian Schilling  
Buch: Maja Brandstetter, Wolfgang Brandstetter  
Regie: Peter Stauch

Filipa Wagner: Anja Knauer





Daniel Bucher: Tobias Licht  
 Direktor Kulovits: Helmut Zierl  
 Mike: Tyron Ricketts  
 Emi: Dennesch Zoudé  
 Rachel: Valentina Sauca  
 Tom: Andreas Guenther  
 Labortechnikerin Sarah: Anne Bolik  
 Martin: Siegfried Terpoorten  
 Steffi: Doris Schretzmayer  
 Charlotte: Nadine Kösters  
 Andrea Richter: Sonja Kirchberger  
 und andere

(88 Min.)




---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**      
 Das MDR-Mittagsmagazin

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (147)**     
 Das Mittelmeer zieht um  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### Listig

Lothar Dudek hat Großes vor. Aus der Ostsee will er das Mittelmeer machen. Das heißt: Rochen, Skorpionsfisch und Zackenbarsch sollen ins alte Ostsee-Becken umgesetzt werden. Doch so richtig können die sich für den Gedanken an die kalte Ostsee nicht erwärmen. So wird der Umzug zu einem schwierigen Unternehmen. Schließlich ist der Rochen groß, der Skorpionfisch giftig und der Zackenbarsch listig. Ist Lothar listiger?

### Hungrig

Fünf kleine Stumpfkrokodile müssen viele Lektionen lernen. Da ist zunächst das Fressen: Waren die Babys einen Monat lang ziemlich mäkelig, ist es nun an der Zeit, dass sie etwas in den Bauch bekommen. Heiko Schäfer bereitet ein üppiges Heuschrecken-Mahl. Das müssen sie vertilgen, um auch gleich die zweite Lektion im Zoo-Krokodil-Leben zu lernen: Sie sollen die älteren Geschwister in der Schauvitrine ablösen - erstmals von Angesicht zu Angesicht mit den Zoobesuchern konfrontiert werden. Viel Lehrstoff für den Nachwuchs. Sind die Fünf reif genug für die nächste Unterrichtseinheit?


### Schläfrig

Przewalski-Pferd Raissa ist fußlahm. Seit Tagen schon humpelt die alte Dame über die Anlage, mag ihren linken Vorderhuf nicht belasten. Martina Molch ist in Sorge und ruft den Professor. Nun steht Klaus Eulenberger vor einem brisanten Problem: Um Raissa zu heilen, muss er sie in Narkose legen. Doch die


zwölfjährige Stute hat über die Jahre eine Unverträglichkeit gegen das Narkosemittel entwickelt. Wird der Professor sie trotzdem sicher schlummern lassen?

(ARD 10.09.2008)


---

**15:15** **Wer weiß denn sowas? (620)** HD CC UT   
Mit Kai Pflaume


---

**16:00** **MDR um 4** HD CC UT   
Neues von hier

---

**16:30** **MDR um 4** HD CC UT   
Gäste zum Kaffee

---

**17:00** **MDR um 4** HD CC UT   
Neues von hier & Leichter leben

---

**17:45** **MDR aktuell** HD CC UT 


---

**18:05** **Wetter für 3** HD CC UT   
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10** **Brisant Classix** HD CC UT 

---

**18:54** **Unser Sandmännchen** HD CC UT   
Kalle Kuchenzahn  
Ein Freund für Kalle

Kalle lernt seinen besten Freund, die Schild-Schuldkröte Olsen kennen. Er findet diese lustige Kreatur mit Fußballpanzer und Hang zum schrägen Tanz im Wald. Beide werden Freunde fürs Leben.

---

**19:00** **Ländermagazine** HD CC UT 

**19:00** **MDR SACHSENSPIEGEL** HD CC UT 

**19:00** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT 

**19:00** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT 

---

**19:30** **MDR aktuell** HD CC UT  DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50** **Elefant, Tiger & Co. (990)** HD CC UT   
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

20:15

**Hansi Hinterseer**    

Im malerischen Tannheimer Tal

Mit Andy Borg, Kastelruther Spatzen, DJ Ötzi u.a.

Natur, Tiere, Brauchtum und jede Menge Musik - all das präsentiert Hansi Hinterseer in seiner Sendung. In dieser Koproduktion von ORF, MDR, HR und BR steht natürlich die deutschsprachige Musik im Mittelpunkt. Hansi Hinterseer singt einige seiner beliebtesten Hits, aber auch ganz brandneue Titel.

Außerdem begrüßt er zahlreiche beliebte musikalische Gäste wie Andy Borg, die Kastelruther Spatzen, DJ Ötzi, Sigrid & Marina, Gilbert & Nadine Beiler, Claudia Koreck sowie Saso Avsenik und seine Oberkrainer.

Im malerischen Tannheimer Tal, einem wunderschönen Hochtal der Allgäuer Alpen in Tirol, nahe der deutschen Grenze, trifft der Volksmusikstar seine Tochter Laura und Ski-Legende Harti Weirather. Mit dabei sind auch originelle Persönlichkeiten aus der Region - vom Fischer über den Bergphilosophen bis zur Hüttenwirtin. Begleitet wird Hansi Hinterseer auf seinem Streifzug von Berner Sennenhund Ustin, einem Enkel seines ersten TV-Partners Quincy.

(MDR 11.11.2017)

---

21:45

**MDR aktuell**     

anschließend: das MDR-Wetter

22:00

**Riverboat - Klassiker**     \*

Stars, Legenden, Emotionen

Die größten Legenden, unvergessene Stars und die emotionalsten Geschichten der letzten 30 Jahre - ausgesucht aus tausenden Gästen und über 7.000 Sendeminuten.

Karel Gott, Manon Straché, Katharina Witt, Bülent Ceylan und Barbara Schöne und viele mehr - freuen Sie sich auf ein Wiedersehen mit großen Persönlichkeiten von damals und heute. Die "Riverboat - Klassiker" - das sind überraschende und unvergessene Sternstunden des Talks.

\* *Presstext ergänzt am 04.07.2022*

(VPS-Datum: 13.08.2022)

---

00:10

**Meines Vaters Straßenbahn**

Zweiteiliger Fernsehfilm DDR 1980

Ralph wächst im Dresden der Vorkriegszeit als ältester Sohn eines prinzipienfesten und ordnungsliebenden Straßenbahnschaffners auf. Mit dem

Machtantritt der Nazis, Krieg, Zusammenbruch und zögerndem Neubeginn gerät auch dessen festgefügte kleinbürgerliche Welt aus dem Gleis. Als einer der Ersten erhält der Vater seine Einberufung zur Front. Die Mutter bleibt allein zurück mit der Verantwortung für Ralph und seinen jüngeren Bruder Achim. Im Luftschutzkeller, in den Bombennächten und später im tagtäglichen Kampf gegen das Elend und den Hunger lässt die Mutter schnell allen moralischen Ballast über Bord gehen und entwickelt einen pragmatischen Überlebenswillen, für den Ralph sie verehrt. Zugleich erschreckt den Heranwachsenden der verzweifelte Glücksanspruch seiner Mutter, weil er ihre Affären als Verrat an dem Vater empfindet, der allmählich verblasst ist zu einem Symbol glücklicher, sorgloser Kindheit.

Dann kehrt der Vater aus der Kriegsgefangenschaft heim. Mit seinen Glaubenssätzen und Sprüchen wirkt er wie ein Relikt aus vergangenen Zeiten. Trotz des Hungers und der Not weigert er sich, eine andere Arbeit anzunehmen als die des Schaffners in seiner Straßenbahn. Ralph bemüht sich vergeblich um eine Lehrstelle in einer Autoschlosserei. Sein ausgezeichnetes Zeugnis ermöglicht ihm schließlich den Besuch der Aufbauschule, die das alte Gymnasium ersetzt.

Mit seinen Klassenkameraden opponiert er gegen den allzu schnellen Tausch der Braunhemden gegen das Blau derjenigen, die jetzt das Sagen im Land haben. Während Ralph in den neuen Verhältnissen zum jungen Mann reift, fühlt sich sein Vater zunehmend als Versager. Er wird Straßenbahnfahrer und schreckt dann, nach bestandener Prüfung, vor der Verantwortung zurück. Aus Scham und Entfremdung verlässt er seine Familie. Von seinem Tod erfährt die Mutter durch eine Zeitungsannonce.

*(Sendehinweis: Die beiden Teile werden hintereinander ausgestrahlt)*

Buch: Eberhard Panitz, nach seiner gleichnamigen Erzählung

Musik: Andrzej Korzynski

Kamera: Peter Krause

Regie: Celino Bleiweiß

Mutter: Monika Woytowicz

Ralph: Andreas Hügelland

Vater: Arno Wyzniewski

Großmutter: Ruth Kommerell

Großvater: Walter Lendrich

Lehrer Kirsche: Rolf Hoppe

Fred Fingerhut: Michael Christian

Achim: Hartmut Koch

Tante Helli: Carmen-Maja Antoni

Ursel: Elke Reuter

und andere

(136 Min.)

---

**02:25** **Was ich dir noch sagen wollte**    

Kurzfilm Deutschland 2017

Eine Geschichte über Menschen die sich sehr nah und trotzdem fern sind, über Brüder die verlernt haben Brüder zu sein.

Vince lebt gemeinsam mit seinem älteren Bruder Sascha auf dem Hof des verstorbenen Vaters. Sie kommen mehr schlecht als recht über die Runden und geraten bei jeder sich bietenden Gelegenheit aneinander. Durch einen Autounfall verliert Vince seinen besten Freund. Voller Wut und Trauer gibt er jedem die Schuld und lässt keinen an sich ran. Sascha versucht seinem Bruder zu helfen, findet aber keinen Zugang zu ihm. Überfordert und hilflos zieht er sich ebenfalls zurück.

Lediglich Tanja, Saschas Partnerin, scheint Vince näher zu kommen. Doch auch sie weiß nicht wirklich, wie sie helfen kann, denn eigentlich bräuchte Tanja selbst Hilfe. Um zu überleben, hat sie angeschafft und lebte auf der Straße. Bei Sascha hatte sie gehofft, Halt zu finden, doch was sie sucht, kann er ihr nicht geben. Die Beerdigung seines besten Freundes ist für Vince unerträglich. Er fühlt sich schuldig und weiß nicht wohin mit seinen Gefühlen. Sascha ist für seinen Bruder da, aber ob die beiden wirklich wieder zueinander finden, bleibt offen.

Musik: Robert Pilgram

Kamera: Johannes Greisle

Buch: Hans Henschel

Regie: Hans Henschel

Vince: Sammy Scheuritzel

Sascha: Ben Münchow

Tanja: Paula Kroh

Andreas' Vater: Martin Neuhaus

Andreas' Mutter: Annedore Kleist

Thomas: Gerdy Zint

Andreas: Ludwig Skuras

Motocrossfahrer: Lukas Beyer

Stockcarfahrer: Martin Busse

Stockcarfahrer: Dennis König

Stockcarfahrer: Ronny Mevißen

Stockcarfahrer: Peter Voß

(28 Min.)

---

**02:55** **Elefant, Tiger & Co. (990)**    

Geschichten aus dem Leipziger Zoo  
(MDR 12.08.2022)

---

**03:20** **Thomas Junker unterwegs - Im Osten viel Neues (3/5)** **HD** **CC** **UT** **AD** **DGS**  
(MDR 17.11.2021)

---

Ländermagazine  
**03:45** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **AD**  
(MDR 12.08.2022)

---

Ländermagazine  
**04:15** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **AD**  
(MDR 12.08.2022)

---

Ländermagazine  
**04:45** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **AD**  
(MDR 12.08.2022)

---

**05:15** **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop** **HD** **CC** **AD**  
Usbekistan und Kirgistan

---